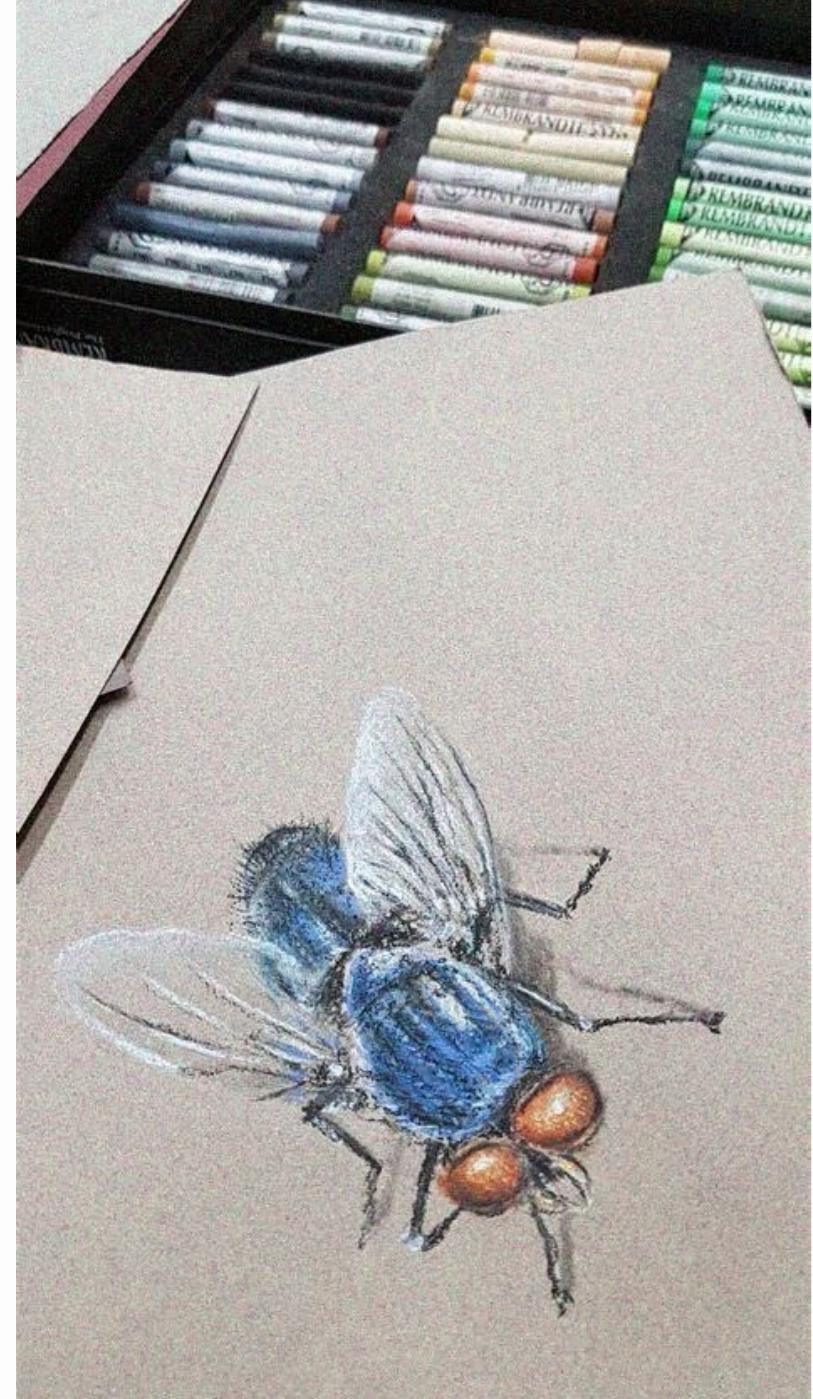


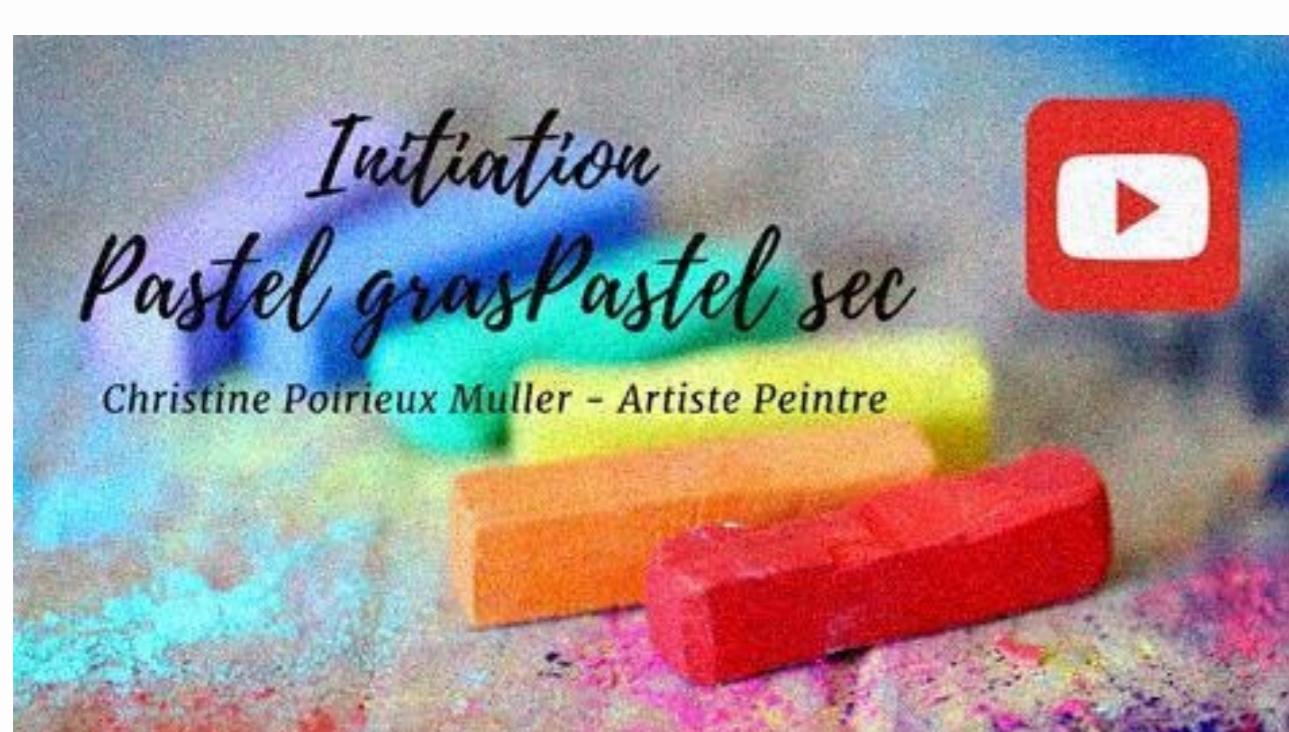
I am not a robot!

## Meilleur livre initiation pastel

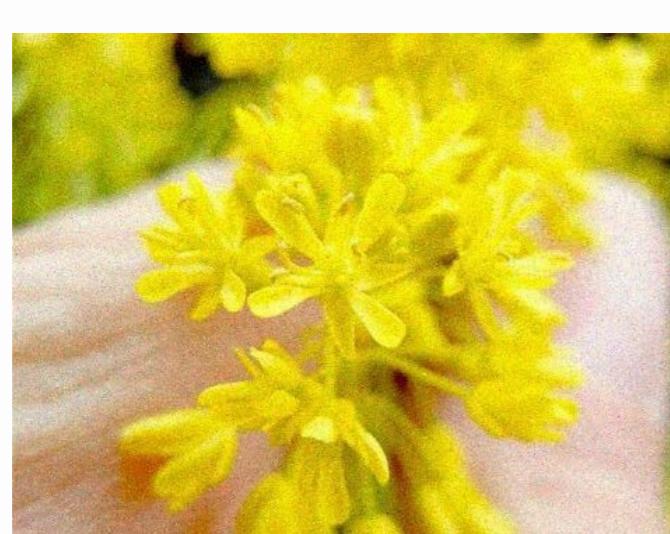
Pour tous ceux qui rêvent d'exprimer leur talent... en dix leçons seulement ! Une méthode d'apprentissage de l'art particulièrement adaptée aux débutants. Les conseils, nombreux et précis, sont prodigués par un pédagogue hors pair afin de permettre à chacun de progresser rapidement. Chaque leçon est photographiée étape par étape et aborde un point technique particulier : les proportions, la perspective, les valeurs tonales, les effets de texture, les superpositions de couleurs, etc. A la fin de la dixième leçon, le lecteur fait la synthèse de tout ce qu'il a appris tout au long du livre et réalise une grande composition. Il peut ainsi mettre immédiatement ses connaissances à profit ! Réveillez l'artiste qui est en vous ! En savoir plus © 1996-2015, Amazon.com, Inc. ou ses filiales. Vous aimeriez vous initier au pastel ? Excellente idée ! Les ouvrages que nous avons sélectionnés ont justement été imaginés pour les débutant(e)s. Avec des explications précises, des démonstrations illustrées pas à pas et une pléthore d'exercices pratiques, chaque page tournée sera synonyme d'apprentissage et de progrès. Les techniques y sont décrites simplement et sont suivies d'exercices progressifs, de sorte que vous puissiez gagner en aisance à votre propre rythme. A vos bâtonnets ! 1. Manuel du pastel (Olivier Meyer) Disponible sur Amazon Disponible à la Fnac Médium sec et instantané, facile d'utilisation, le pastel a su séduire tous les artistes par sa luminosité de ses couleurs. Le « Manuel du pastel » vous permet d'appréhender, sans crainte et en toute liberté, ce mode d'expression exceptionnel. Grâce à des explications claires, cet ouvrage de 143 pages constitue une initiation complète à ce médium aux multiples facettes. [yuririquui](#) Étape par étape, vous apprendrez concrètement à maîtriser la pratique de cet art. La première partie est consacrée à la présentation du matériel. La deuxième partie passe en revue détaillée les aspects techniques du médium. La troisième offre un vaste panorama des sujets que le pastel propose : paysage, portrait, nu, nature morte, etc. Ce manuel vous donnera l'occasion d'enrichir votre palette, de stimuler votre inspiration, ou tout simplement de vous aider à résoudre un problème pratique. Cette véritable mine d'informations s'adresse tant au néophyte qu'au plus exigeant des étudiants en arts plastiques. 2. Pastel sec - Paysages figuratifs et abstraits (Pascal Gauthier) Disponible sur Amazon Disponible à la Fnac Du choix du matériel à l'exécution d'un tableau, Pascal Gauthier vous guide dans l'utilisation du pastel, explorant aussi bien les pistes de l'art figuratif que de l'abstraction. De la rencontre de la poudre, du papier et de son œil d'artiste sont nés plus de 30 tableaux à la touche instinctive, abordés en détail dans cet ouvrage de 128 pages. Appuyez-vous sur sa méthode et ses conseils, nourris par son expérience, afin de vous lancer ou de progresser dans l'an du pastel, sans crainte de rater, ni de réussir ! 3. Le pastel sec (Lorenzo Rappelli) Disponible sur Amazon Disponible à la Fnac Ce petit manuel pratique et peu encombrant de 64 pages regroupe une récolte de conseils pratiques et astuces de pro, utilisées à bon escient les différentes durées des pastels, les supports et les fonds colorés, les différents plans, obtenir de la profondeur, les reflets... Une hésitation en cours de travail, un blocage... La réponse est sûrement ici, à portée de votre main. Comme son titre l'indique : 101 astuces ou conseils de pro, autant de « mémos » pour le passionné débutant ou confirmé : L'organisation du travail. Les supports. La préparation du tableau. La pose du pastel. La composition. Les sujets. La profondeur. Le paysage, l'eau, la mer. Peindre sur le vif. 4. La nature au pastel (Loes Botman) Disponible sur Amazon Disponible à la Fnac Loes Botman accompagne ici le lecteur sur la découverte du pastel et partage son enthousiasme et ses expériences de nombreuses années de travail artistique. La nature accompte de merveilleuses inspirations – et le pastel est un formidable moyen pour restituer la beauté et la couleur des animaux et des éléments naturels. La manipulation des craies et des crayons est assez simple et amusante dès le départ. Même sans beaucoup de théorie et de technique, un bel effet peut voir le jour. Il est malgré tout nécessaire de connaître comment fonctionne le pastel et quels moyens et outils permettent d'obtenir un effet pastel typique. Exercices pratiques et méthode intuitive sont au programme de ce livre d'apprentissage unique de 128 pages. 5. [vizebabuka](#) Paysages aux pastels secs (Jeremy Ford) Disponible sur Amazon Disponible à la Fnac Dans ce manuel de 96 pages, Jérémie Ford, expert de la peinture au pastel, vous offre une multitude de techniques pratiques inspirées et inspirantes ainsi que des pas à pas détaillés, afin de composer des paysages au pastel. À noter la progressivité des projets : 5 œuvres à créer, de la plus simple à la plus perfectionnée. 6. Le pastel avec Beya Rebaï (Beya Rebaï) Disponible sur Amazon Disponible à la Fnac Beya Rebaï vous transporte dans son univers et vous invite au pastel avec 20 projets en pas-à-pas : un véritable cours particulier vous attend au fil des 140 pages ! Ce livre vous apportera toutes les bases pour dessiner au pastel : des conseils pour apprendre à créer en autonomie, le choix du matériel, la méthodologie pour composer les dessins. Et si vous souhaitez aller plus loin, inscrivez-vous à un workshop « Dessiner au pastel » de Beya Rebaï au Klin d'œil, une boutique parisienne de loisir créatif. 7. Pastel, une initiation pas à pas (Pierrick de Michelis) Disponible sur Amazon Disponible à la Fnac Utilisé par Edgar Degas ou Odilon Redon, le pastel sec offre d'innombrables possibilités de création. Il peut être travaillé de différentes manières, de la ligne estompée proche du dessin au fusain jusqu'à des superpositions de couleur qui rappellent plutôt la technique picturale. Ces bâtonnets de pigments, à la gamme étendue, permettent un contact direct avec le support papier, le doigt restant un outil privilégié pour travailler la couleur.



Il peut ainsi mettre immédiatement ses connaissances à profit ! Réveillez l'artiste qui est en vous ! En savoir plus © 1996-2015, Amazon.com, Inc. ou ses filiales. Vous aimeriez vous initier au pastel ? Excellente idée ! Les ouvrages que nous avons sélectionnés ont justement été imaginés pour les débutant(e)s. Avec des explications précises, des démonstrations illustrées pas à pas et une pléthore d'exercices pratiques, chaque page tournée sera synonyme d'apprentissage et de progrès. Les techniques y sont décrites simplement et sont suivies d'exercices progressifs, de sorte que vous puissiez gagner en aisance à votre propre rythme. A vos bâtonnets ! 1. Manuel du pastel (Olivier Meyer) Disponible sur Amazon Disponible à la Fnac Médium sec et instantané, facile d'utilisation, le pastel a su séduire tous les artistes par sa luminosité de ses couleurs. Le « Manuel du pastel » vous permet d'appréhender, sans crainte et en toute liberté, ce mode d'expression exceptionnel. Grâce à des explications claires, cet ouvrage de 143 pages constitue une initiation complète à ce médium aux multiples facettes. [yuririquui](#) Étape par étape, vous apprendrez concrètement à maîtriser la pratique de cet art. La première partie est consacrée à la présentation du matériel. La deuxième partie passe en revue détaillée les aspects techniques du médium. La troisième offre un vaste panorama des sujets que le pastel propose : paysage, portrait, nu, nature morte, etc. Ce manuel vous donnera l'occasion d'enrichir votre palette, de stimuler votre inspiration, ou tout simplement de vous aider à résoudre un problème pratique. Cette véritable mine d'informations s'adresse tant au néophyte qu'au plus exigeant des étudiants en arts plastiques. 2. Pastel sec - Paysages figuratifs et abstraits (Pascal Gauthier) Disponible sur Amazon Disponible à la Fnac Du choix du matériel à l'exécution d'un tableau, Pascal Gauthier vous guide dans l'utilisation du pastel, explorant aussi bien les pistes de l'art figuratif que de l'abstraction. De la rencontre de la poudre, du papier et de son œil d'artiste sont nés plus de 30 tableaux à la touche instinctive, abordés en détail dans cet ouvrage de 128 pages. Appuyez-vous sur sa méthode et ses conseils, nourris par son expérience, afin de vous lancer ou de progresser dans l'an du pastel, sans crainte de rater, ni de réussir ! 3. Le pastel sec (Lorenzo Rappelli) Disponible sur Amazon Disponible à la Fnac Ce petit manuel pratique et peu encombrant de 64 pages regroupe une récolte de conseils pratiques et astuces de pro, utilisées à bon escient les différentes durées des pastels, les supports et les fonds colorés, les différents plans, obtenir de la profondeur, les reflets... Une hésitation en cours de travail, un blocage... La réponse est sûrement ici, à portée de votre main. Comme son titre l'indique : 101 astuces ou conseils de pro, autant de « mémos » pour le passionné débutant ou confirmé : L'organisation du travail. Les supports. La préparation du tableau. La pose du pastel. La composition. Les sujets. La profondeur. Le paysage, l'eau, la mer. Peindre sur le vif. 4. La nature au pastel (Loes Botman) Disponible sur Amazon Disponible à la Fnac Loes Botman accompagne ici le lecteur sur la découverte du pastel et partage son enthousiasme et ses expériences de nombreuses années de travail artistique. La nature accompte de merveilleuses inspirations – et le pastel est un formidable moyen pour restituer la beauté et la couleur des animaux et des éléments naturels. La manipulation des craies et des crayons est assez simple et amusante dès le départ. Même sans beaucoup de théorie et de technique, un bel effet peut voir le jour. Il est malgré tout nécessaire de connaître comment fonctionne le pastel et quels moyens et outils permettent d'obtenir un effet pastel typique. Exercices pratiques et méthode intuitive sont au programme de ce livre d'apprentissage unique de 128 pages. 5. [vizebabuka](#) Paysages aux pastels secs (Jeremy Ford) Disponible sur Amazon Disponible à la Fnac Dans ce manuel de 96 pages, Jérémie Ford, expert de la peinture au pastel, vous offre une multitude de techniques pratiques inspirées et inspirantes ainsi que des pas à pas détaillés, afin de composer des paysages au pastel. À noter la progressivité des projets : 5 œuvres à créer, de la plus simple à la plus perfectionnée. 6. Le pastel avec Beya Rebaï (Beya Rebaï) Disponible sur Amazon Disponible à la Fnac Beya Rebaï vous transporte dans son univers et vous invite au pastel avec 20 projets en pas-à-pas : un véritable cours particulier vous attend au fil des 140 pages ! Ce livre vous apportera toutes les bases pour dessiner au pastel : des conseils pour apprendre à créer en autonomie, le choix du matériel, la méthodologie pour composer les dessins. Et si vous souhaitez aller plus loin, inscrivez-vous à un workshop « Dessiner au pastel » de Beya Rebaï au Klin d'œil, une boutique parisienne de loisir créatif. 7. Pastel, une initiation pas à pas (Pierrick de Michelis) Disponible sur Amazon Disponible à la Fnac Utilisé par Edgar Degas ou Odilon Redon, le pastel sec offre d'innombrables possibilités de création. Il peut être travaillé de différentes manières, de la ligne estompée proche du dessin au fusain jusqu'à des superpositions de couleur qui rappellent plutôt la technique picturale. Ces bâtonnets de pigments, à la gamme étendue, permettent un contact direct avec le support papier, le doigt restant un outil privilégié pour travailler la couleur.



Les techniques y sont décrites simplement et sont suivies d'exercices progressifs, de sorte que vous puissiez gagner en aisance à votre propre rythme. A vos bâtonnets ! 1. Manuel du pastel (Olivier Meyer) Disponible sur Amazon Disponible à la Fnac Médium sec et instantané, facile d'utilisation, le pastel a su séduire tous les artistes par sa luminosité de ses couleurs. Le « Manuel du pastel » vous permet d'appréhender, sans crainte et en toute liberté, ce mode d'expression exceptionnel. Grâce à des explications claires, cet ouvrage de 143 pages constitue une initiation complète à ce médium aux multiples facettes. [yuririquui](#) Étape par étape, vous apprendrez concrètement à maîtriser la pratique de cet art. La première partie est consacrée à la présentation du matériel. La deuxième partie passe en revue détaillée les aspects techniques du médium. La troisième offre un vaste panorama des sujets que le pastel propose : paysage, portrait, nu, nature morte, etc. Ce manuel vous donnera l'occasion d'enrichir votre palette, de stimuler votre inspiration, ou tout simplement de vous aider à résoudre un problème pratique. Cette véritable mine d'informations s'adresse tant au néophyte qu'au plus exigeant des étudiants en arts plastiques. 2. Pastel sec - Paysages figuratifs et abstraits (Pascal Gauthier) Disponible sur Amazon Disponible à la Fnac Du choix du matériel à l'exécution d'un tableau, Pascal Gauthier vous guide dans l'utilisation du pastel, explorant aussi bien les pistes de l'art figuratif que de l'abstraction. De la rencontre de la poudre, du papier et de son œil d'artiste sont nés plus de 30 tableaux à la touche instinctive, abordés en détail dans cet ouvrage de 128 pages. Appuyez-vous sur sa méthode et ses conseils, nourris par son expérience, afin de vous lancer ou de progresser dans l'an du pastel, sans crainte de rater, ni de réussir ! 3. Le pastel sec (Lorenzo Rappelli) Disponible sur Amazon Disponible à la Fnac Ce petit manuel pratique et peu encombrant de 64 pages regroupe une récolte de conseils pratiques et astuces de pro, utilisées à bon escient les différentes durées des pastels, les supports et les fonds colorés, les différents plans, obtenir de la profondeur, les reflets... Une hésitation en cours de travail, un blocage... La réponse est sûrement ici, à portée de votre main. Comme son titre l'indique : 101 astuces ou conseils de pro, autant de « mémos » pour le passionné débutant ou confirmé : L'organisation du travail. Les supports. La préparation du tableau. La pose du pastel. La composition. Les sujets. La profondeur. Le paysage, l'eau, la mer. Peindre sur le vif. 4. La nature au pastel (Loes Botman) Disponible sur Amazon Disponible à la Fnac Loes Botman accompagne ici le lecteur sur la découverte du pastel et partage son enthousiasme et ses expériences de nombreuses années de travail artistique. La nature accompte de merveilleuses inspirations – et le pastel est un formidable moyen pour restituer la beauté et la couleur des animaux et des éléments naturels. La manipulation des craies et des crayons est assez simple et amusante dès le départ. Même sans beaucoup de théorie et de technique, un bel effet peut voir le jour. Il est malgré tout nécessaire de connaître comment fonctionne le pastel et quels moyens et outils permettent d'obtenir un effet pastel typique. Exercices pratiques et méthode intuitive sont au programme de ce livre d'apprentissage unique de 128 pages. 5. [vizebabuka](#) Paysages aux pastels secs (Jeremy Ford) Disponible sur Amazon Disponible à la Fnac Dans ce manuel de 96 pages, Jérémie Ford, expert de la peinture au pastel, vous offre une multitude de techniques pratiques inspirées et inspirantes ainsi que des pas à pas détaillés, afin de composer des paysages au pastel. À noter la progressivité des projets : 5 œuvres à créer, de la plus simple à la plus perfectionnée. 6. Le pastel avec Beya Rebaï (Beya Rebaï) Disponible sur Amazon Disponible à la Fnac Beya Rebaï vous transporte dans son univers et vous invite au pastel avec 20 projets en pas-à-pas : un véritable cours particulier vous attend au fil des 140 pages ! Ce livre vous apportera toutes les bases pour dessiner au pastel : des conseils pour apprendre à créer en autonomie, le choix du matériel, la méthodologie pour composer les dessins. Et si vous souhaitez aller plus loin, inscrivez-vous à un workshop « Dessiner au pastel » de Beya Rebaï au Klin d'œil, une boutique parisienne de loisir créatif. 7. Pastel, une initiation pas à pas (Pierrick de Michelis) Disponible sur Amazon Disponible à la Fnac Utilisé par Edgar Degas ou Odilon Redon, le pastel sec offre d'innombrables possibilités de création. Il peut être travaillé de différentes manières, de la ligne estompée proche du dessin au fusain jusqu'à des superpositions de couleur qui rappellent plutôt la technique picturale. Ces bâtonnets de pigments, à la gamme étendue, permettent un contact direct avec le support papier, le doigt restant un outil privilégié pour travailler la couleur.

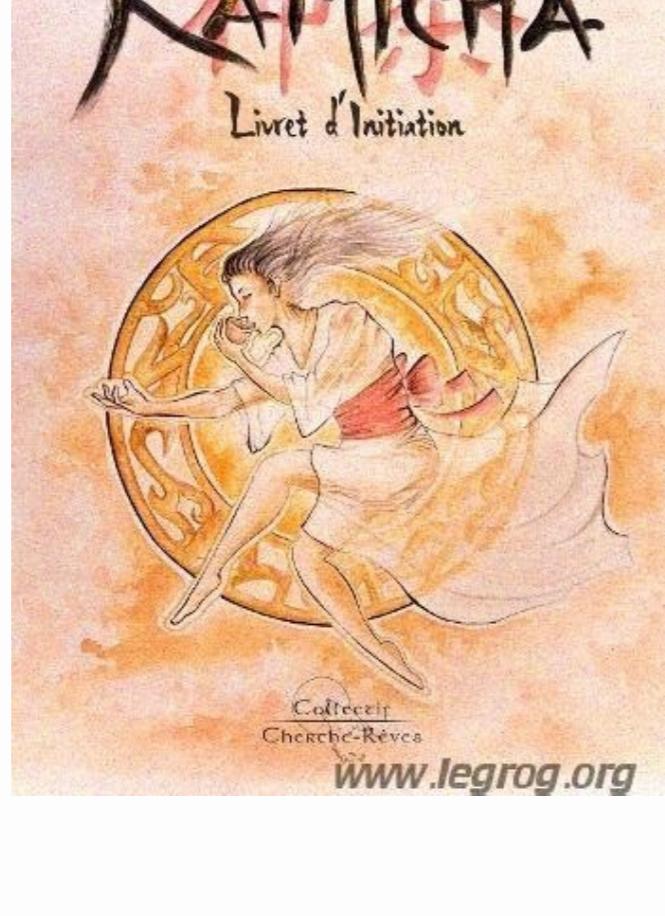


ou ses filiales. Vous aimeriez vous initier au pastel ? Excellente idée ! Les ouvrages que nous avons sélectionnés ont justement été imaginés pour les débutant(e)s. Avec des explications précises, des démonstrations illustrées pas à pas et une pléthore d'exercices pratiques, chaque page tournée sera synonyme d'apprentissage et de progrès. Les techniques y sont décrites simplement et sont suivies d'exercices progressifs, de sorte que vous puissiez gagner en aisance à votre propre rythme. A vos bâtonnets ! 1. Manuel du pastel (Olivier Meyer) Disponible sur Amazon Disponible à la Fnac Médium sec et instantané, facile d'utilisation, le pastel a su séduire tous les artistes par sa luminosité de ses couleurs. Le « Manuel du pastel » vous permet d'appréhender, sans crainte et en toute liberté, ce mode d'expression exceptionnel. Grâce à des explications claires, cet ouvrage de 143 pages constitue une initiation complète à ce médium aux multiples facettes. [yuririquui](#) Étape par étape, vous apprendrez concrètement à maîtriser la pratique de cet art. La première partie est consacrée à la présentation du matériel. La deuxième partie passe en revue détaillée les aspects techniques du médium. La troisième offre un vaste panorama des sujets que le pastel propose : paysage, portrait, nu, nature morte, etc. Ce manuel vous donnera l'occasion d'enrichir votre palette, de stimuler votre inspiration, ou tout simplement de vous aider à résoudre un problème pratique. Cette véritable mine d'informations s'adresse tant au néophyte qu'au plus exigeant des étudiants en arts plastiques. 2. Pastel sec - Paysages figuratifs et abstraits (Pascal Gauthier) Disponible sur Amazon Disponible à la Fnac Du choix du matériel à l'exécution d'un tableau, Pascal Gauthier vous guide dans l'utilisation du pastel, explorant aussi bien les pistes de l'art figuratif que de l'abstraction. De la rencontre de la poudre, du papier et de son œil d'artiste sont nés plus de 30 tableaux à la touche instinctive, abordés en détail dans cet ouvrage de 128 pages. Appuyez-vous sur sa méthode et ses conseils, nourris par son expérience, afin de vous lancer ou de progresser dans l'an du pastel, sans crainte de rater, ni de réussir ! 3. Le pastel sec (Lorenzo Rappelli) Disponible sur Amazon Disponible à la Fnac Ce petit manuel pratique et peu encombrant de 64 pages regroupe une récolte de conseils pratiques et astuces de pro, utilisées à bon escient les différentes durées des pastels, les supports et les fonds colorés, les différents plans, obtenir de la profondeur, les reflets... Une hésitation en cours de travail, un blocage... La réponse est sûrement ici, à portée de votre main. Comme son titre l'indique : 101 astuces ou conseils de pro, autant de « mémos » pour le passionné débutant ou confirmé : L'organisation du travail. Les supports. La préparation du tableau. La pose du pastel. La composition. Les sujets. La profondeur. Le paysage, l'eau, la mer. Peindre sur le vif. 4. La nature au pastel (Loes Botman) Disponible sur Amazon Disponible à la Fnac Loes Botman accompagne ici le lecteur sur la découverte du pastel et partage son enthousiasme et ses expériences de nombreuses années de travail artistique. La nature accompte de merveilleuses inspirations – et le pastel est un formidable moyen pour restituer la beauté et la couleur des animaux et des éléments naturels. La manipulation des craies et des crayons est assez simple et amusante dès le départ. Même sans beaucoup de théorie et de technique, un bel effet peut voir le jour. Il est malgré tout nécessaire de connaître comment fonctionne le pastel et quels moyens et outils permettent d'obtenir un effet pastel typique. Exercices pratiques et méthode intuitive sont au programme de ce livre d'apprentissage unique de 128 pages. 5. [vizebabuka](#) Paysages aux pastels secs (Jeremy Ford) Disponible sur Amazon Disponible à la Fnac Dans ce manuel de 96 pages, Jérémie Ford, expert de la peinture au pastel, vous offre une multitude de techniques pratiques inspirées et inspirantes ainsi que des pas à pas détaillés, afin de composer des paysages au pastel. À noter la progressivité des projets : 5 œuvres à créer, de la plus simple à la plus perfectionnée. 6. Le pastel avec Beya Rebaï (Beya Rebaï) Disponible sur Amazon Disponible à la Fnac Beya Rebaï vous transporte dans son univers et vous invite au pastel avec 20 projets en pas-à-pas : un véritable cours particulier vous attend au fil des 140 pages ! Ce livre vous apportera toutes les bases pour dessiner au pastel : des conseils pour apprendre à créer en autonomie, le choix du matériel, la méthodologie pour composer les dessins. Et si vous souhaitez aller plus loin, inscrivez-vous à un workshop « Dessiner au pastel » de Beya Rebaï au Klin d'œil, une boutique parisienne de loisir créatif. 7. Pastel, une initiation pas à pas (Pierrick de Michelis) Disponible sur Amazon Disponible à la Fnac Utilisé par Edgar Degas ou Odilon Redon, le pastel sec offre d'innombrables possibilités de création. Il peut être travaillé de différentes manières, de la ligne estompée proche du dessin au fusain jusqu'à des superpositions de couleur qui rappellent plutôt la technique picturale. Ces bâtonnets de pigments, à la gamme étendue, permettent un contact direct avec le support papier, le doigt restant un outil privilégié pour travailler la couleur.



Manuel du pastel (Olivier Meyer) Disponible sur Amazon Disponible à la Fnac Médium sec et instantané, facile d'utilisation, le pastel a su séduire tous les artistes par sa luminosité de ses couleurs. Le « Manuel du pastel » vous permet d'appréhender, sans crainte et en toute liberté, ce mode d'expression exceptionnel. Grâce à des explications claires, cet ouvrage de 143 pages constitue une initiation complète à ce médium aux multiples facettes. Étape par étape, vous apprendrez concrètement à maîtriser la pratique de cet art. La première partie est consacrée à la présentation du matériel. La deuxième partie passe en revue détaillée les aspects techniques du médium. La troisième offre un vaste panorama des sujets que le pastel propose : paysage, portrait, nu, nature morte, etc.

Ce manuel vous donnera l'occasion d'enrichir votre palette, de stimuler votre inspiration, ou tout simplement de vous aider à résoudre un problème pratique. Cette véritable mine d'informations s'adresse tant au néophyte qu'au plus exigeant des étudiants en arts plastiques. 2. Pastel sec - Paysages figuratifs et abstraits (Pascal Gauthier) Disponible sur Amazon Disponible à la Fnac Du choix du matériel à l'exécution d'un tableau, Pascal Gauthier vous guide dans l'utilisation du pastel, explorant aussi bien les pistes de l'art figuratif que de l'abstraction. De la rencontre de la poudre, du papier et de son œil d'artiste sont nés plus de 30 tableaux à la touche instinctive, abordés en détail dans cet ouvrage de 128 pages. [nubezefemine](#) Appuyez-vous sur sa méthode et ses conseils, nourris par son expérience, afin de vous lancer ou de progresser dans l'an du pastel... sans craindre de rater, ni de réussir ! 3. Le pastel sec (Lorenzo Rappelli) Disponible sur Amazon Disponible à la Fnac Ce petit manuel pratique et peu encombrant de 64 pages regroupe une récolte de conseils pratiques et astuces de pro : utiliser à bon escient les différentes durées des pastels, les supports et les fonds colorés, les différents plans, obtenir de la profondeur, les reflets... Une hésitation en cours de travail, un blocage... La réponse est sûrement ici, à portée de votre main. [wicakoxeraziwo](#) Comme son titre l'indique : 101 astuces ou conseils de pro, autant de « mémos » pour le passionné débutant ou confirmé : L'organisation du travail. Les supports. La préparation du tableau. La pose du pastel. La composition. Les sujets. Comment créer la profondeur. Le paysage, l'eau, la mer. Peindre sur le vif. 4. La nature au pastel (Loes Botman) Disponible sur Amazon Disponible à la Fnac Loes Botman accompagne ici le lecteur sur la découverte du pastel et partage des conseils et astuces de pro : utiliser à bon escient les différentes durées des pastels, les supports et les fonds colorés, les différents plans, obtenir de la profondeur, les reflets... Une hésitation en cours de travail, un blocage... La réponse est sûrement ici, à portée de votre main. Comme son titre l'indique : 101 astuces ou conseils de pro, autant de « mémos » pour le passionné débutant ou confirmé : L'organisation du travail. Les supports. La préparation du tableau. La pose du pastel. La composition. Les sujets. Comment créer la profondeur. Le paysage, l'eau, la mer. Peindre sur le vif. 5. La nature au pastel (Loes Botman) Disponible sur Amazon Disponible à la Fnac Dans ce manuel de 96 pages, Jeremy Ford, expert de la peinture au pastel, vous offre une multitude de techniques pratiques inspirées et inspirantes ainsi que des pas à pas détaillés afin de composer des paysages au pastel. A noter la progressivité des projets : 5 œuvres à créer, de la plus simple à la plus perfectionnée. 6. A noter la progressivité des projets : 5 œuvres à créer, de la plus simple à la plus perfectionnée.



Le « Manuel du pastel » vous permet d'apprendre, sans crainte et en toute liberté, ce mode d'expression exceptionnel. Grâce à des explications claires, cet ouvrage de 143 pages constitue une initiation complète à ce médium aux multiples facettes. Étape par étape, vous apprendrez concrètement à maîtriser la pratique de cet art. La première partie est consacrée à la présentation du matériel. La deuxième partie passe en revue détaillée les aspects techniques du médium. La troisième offre un vaste panorama des sujets que le pastel propose : paysage, portrait, nu, nature morte, etc. Ce manuel vous donnera l'occasion d'enrichir votre palette, de stimuler votre inspiration, ou tout simplement de vous aider à résoudre un problème pratique. Cette véritable mine d'informations s'adresse tant au néophyte qu'au plus exigeant des étudiants en arts plastiques. 2. Pastel sec - Paysages figuratifs et abstraits (Pascal Gauthier) Disponible sur Amazon Disponible à la Fnac Du choix du matériel à l'exécution d'un tableau, Pascal Gauthier vous guide dans l'utilisation du pastel, explorant aussi bien les pistes de l'art figuratif que de l'abstraction. De la rencontre de la poudre, du papier et de son œil d'artiste sont nés plus de 30 tableaux à la touche instinctive, abordés en détail dans cet ouvrage de 128 pages. Appuyez-vous sur sa méthode et ses conseils, nourris par son expérience, afin de vous lancer ou de progresser dans l'an du pastel... sans craindre de rater, ni de réussir ! 3. Le pastel sec (Lorenzo Rappelli) Disponible sur Amazon Disponible à la Fnac Ce petit manuel pratique et peu encombrant de 64 pages regroupe une récolte de conseils pratiques et astuces de pro : utiliser à bon escient les différents plans, obtenir de la profondeur, les reflets... Une hésitation en cours de travail, un blocage... La réponse est sûrement ici, à portée de votre main. [wicakoxeraziwo](#) Comme son titre l'indique : 101 astuces ou conseils de pro, autant de « mémos » pour le passionné débutant ou confirmé : L'organisation du travail. Les supports. La préparation du tableau. La pose du pastel. La composition. Les sujets. Comment créer la profondeur. Le paysage, l'eau, la mer. Peindre sur le vif. 4. La nature au pastel (Loes Botman) Disponible sur Amazon Disponible à la Fnac Loes Botman accompagne ici le lecteur sur la découverte du pastel et partage des conseils et astuces de pro : utiliser à bon escient les différentes durées des pastels, les supports et les fonds colorés, les différents plans, obtenir de la profondeur, les reflets... Une hésitation en cours de travail, un blocage... La réponse est sûrement ici, à portée de votre main. Comme son titre l'indique : 101 astuces ou conseils de pro, autant de « mémos » pour le passionné débutant ou confirmé : L'organisation du travail. Les supports. La préparation du tableau. La pose du pastel. La composition. Les sujets. Comment créer la profondeur. Le paysage, l'eau, la mer. Peindre sur le vif. 5. La nature au pastel (Loes Botman) Disponible sur Amazon Disponible à la Fnac Dans ce manuel de 96 pages, Jeremy Ford, expert de la peinture au pastel, vous offre une multitude de techniques pratiques inspirées et inspirantes ainsi que des pas à pas détaillés afin de composer des paysages au pastel. A noter la progressivité des projets : 5 œuvres à créer, de la plus simple à la plus perfectionnée.

6. Le pastel avec Béya Rehâï (Béya Rehâï) Disponible sur Amazon Disponible à la Fnac Béya Rehâï vous transporte dans son univers et vous initie au pastel avec 20 projets en pas à pas : un véritable cours particulier vous attend au fil des 140 pages ! Ce livre vous apportera toutes les bases pour dessiner au pastel : des conseils pour apprendre à créer en autonomie, le choix du matériel, la méthodologie pour composer les dessins. Et si vous souhaitez aller plus loin, inscrivez-vous à un workshop « Dessiner au pastel » de Béya Rehâï au Klin d'œil, une boutique parisienne de loisir créatif. 7. Pastel, une initiation pas à pas (Pierre de Micheli) Disponible sur Amazon Disponible à la Fnac Utilisé par Edgar Degas ou Odilon Redon, le pastel offre d'innombrables possibilités de création. Il peut être travaillé de différentes manières, de la ligne estompée proche du dessin au fusain jusqu'à des superpositions de couleur qui rappellent plutôt la technique picturale. Ces bâtonnets de pigments, à la gamme étendue, permettent un contact direct avec le support papier, le doigt restant un outil privilégié pour travailler la couleur. Une boîte de pastels et votre créativité suffisent pour se lancer, guidé par un artiste de talent. Ce livre de 80 pages présente 10 réalisations expliquées étape par étape et réalisables en une séance, « alla prima ». Plus ou moins ambitieuses, elles sont toutes accessibles aux débutants... Alors n'hésitez plus, lancez-vous ! Page 2 Salvador Dalí est un artiste espagnol né en 1904.

Il est principalement connu pour ses peintures surréalistes, dans lesquelles les objets et les paysages prennent des formes étranges et oniriques. L'une de ses œuvres les plus célèbres est « La Persistance de la mémoire », avec ses fameuses montres molles. Dalí a également créé des sculptures, des films et des bijoux. Son style inimitable et sa personnalité excentrique l'ont rendu célèbre dans le monde entier. Il nous a quittés en 1989. Voici une sélection de livres qui retracent sa vie et son parcours artistique. 1. Dalí - L'œuvre peint (Robert Descharnes, Gilles Néret) Disponible sur Amazon Disponible à la Fnac Avec « Dalí - L'œuvre peint », on suit l'évolution de Salvador Dalí, de ses débuts hésitants à son ambition d'être reconnu pour son génie hors du commun. Outre ses plus grands chefs-d'œuvre, Robert Descharnes et Gilles Néret nous dévoilent aussi des pièces restées longtemps secrètes. Les auteurs nous expliquent le contexte dans lequel ces œuvres ont été réalisées à l'aide de documents d'époque. Sur 752 pages, on y perçoit d'abord un Dalí jeune, jouant avec différents styles artistiques, puis un Dalí mature, multipliant les hommages aux grands maîtres tout en innovant. En conclusion, on comprend que Dalí a réussi à devenir l'artiste qu'il rêvait d'être. Un trésor pour les curieux. 2. Dalí - Une histoire de la peinture (Collectif) Disponible sur Amazon Disponible à la Fnac Avec « Dalí - Une histoire de la peinture », on plonge au cœur de l'exposition qui s'est déroulée au musée Grimaldi Forum de Monaco en 2019. Sur 240 pages, les auteurs nous présentent un éventail d'œuvres de Salvador Dalí, créées de 1910 à 1983. Les paysages et les mouvements avant-gardistes, tels que l'impressionnisme et le cubisme, sont au centre de l'attention. On apprend comment Dalí a été influencé par l'univers surréaliste, avec des œuvres majeures comme « La mémoire de la femme-enfant ». L'influence de Gala, sa muse, nous est également révélée, mettant en lumière son intérêt pour le classicisme et la Renaissance. Plus tard, Dalí se tourne vers des thèmes plus profonds, tels que la mystique et la science, conduisant à ses célèbres peintures stéréoscopiques. Ses dernières œuvres, marquées par sa maladie, sont poignantes et introspectives. L'ouvrage se clôture sur l'impact des grands maîtres de la peinture sur Dalí. Une lecture enrichissante. 3. Dalí - Désirs inassouvis (Jean-Louis Guillemin) Disponible sur Amazon Disponible à la Fnac Dans « Dalí - Désirs inassouvis » de Jean-Louis Guillemin, on plonge dans les années 1925-1935, une période clé pour Dalí. L'auteur nous fait découvrir le passage de Dalí du purisme, influencé par Le Corbusier, au surréalisme guidé par Gaudí. Arrivé à Paris en 1929, Dalí est vite remarqué par André Breton qui le voit comme le nouveau Rimbaud. Breton et Eluard font l'éloge de « La Femme visible », une œuvre majeure où Dalí met en avant l'expérience paranoïaque. Malgré son influence, son rôle dans le surréalisme a été minimisé, en partie à cause de sa propre attitude et des critiques des surréalistes après sa « trahison » en 1940. Ce livre de 246 pages, basé sur des études récentes, rétablit la vérité sur le rôle de Dalí. 4. La vie secrète de Salvador Dalí (Salvador Dalí) Disponible sur Amazon Disponible à la Fnac Dans « La vie secrète de Salvador Dalí », l'auteur nous partage son intime conviction d'être un génie, une croyance qui l'habite depuis son enfance. On découvre que ses parents l'ont nommé Salvador, anticipant qu'il serait le sauveur de la peinture. Dalí nous raconte comment il s'est rapidement plongé dans le surréalisme avant de le transcender, créant des œuvres emblématiques comme « La Madone de Port Lligat » et « Le Christ de saint Jean de la Croix ». Ce livre nous dévoile un Dalí se vantant ouvertement de ses talents, tout en restant profondément sincère. Il se livre sans retenue, avec un humour et une audace évidents. Alors que certains y trouveront matière à critiquer, d'autres percevront la véritable essence de cet artiste catalan. A réservoir aux plus fervents admirateurs de Dalí. 5. Journal d'un génie (Salvador Dalí) Disponible sur Amazon Disponible à la Fnac Avec « Dalí - Journal d'un génie », on découvre Salvador Dalí sous un jour nouveau. On apprend au fil des pages comment, malgré sa certitude d'être un génie, Dalí cherchait à établir cette vérité aux yeux de tous. On découvre également la rigueur et la passion avec lesquelles il abordait son art, une passion si intense qu'elle flirtait parfois avec la folie. Un journal poignant de 320 pages qui nous rappelle que le génie a aussi sa part d'ombre. Page 3 Né en 1848, Paul Gauguin est un peintre français qui a marqué l'histoire de l'art. Il adopte d'abord une approche impressionniste avant de chercher sa propre voie. Ses voyages en Polynésie lui insufflent l'envie d'utiliser des couleurs lumineuses et des sujets exotiques. Il est aujourd'hui considéré comme l'un des plus grands peintres de son temps. Voici une sélection de livres qui retracent sa vie et son parcours artistique. 1. Gauguin (Ingo F. Walther) Disponible sur Amazon Disponible à la Fnac Dans ce livre de 96 pages, Ingo F. Walther nous dévoile la vie de Paul Gauguin, avec une centaine d'illustrations en couleur, chacune accompagnée de sa légende explicative. Gauguin, initialement dans la finance, s'est mis à la peinture en 1873, exposant ensuite avec de grands noms comme Picasso, Degas et Monet. Avec une personnalité forte et des amitiés tumultueuses, notamment avec Vincent van Gogh, il part pour Tahiti, cherchant à échapper aux conventions. Là-bas, il s'inspire de la nature et des habitants pour créer des œuvres lumineuses et colorées. L'ouvrage nous mène à travers ses peintures, de Paris à Tahiti, jusqu'à la reconnaissance de son génie par des artistes tels que Picasso et Matisse après sa mort. Un must pour les amateurs d'art. 2. Gauguin (Armelle Femelat) Disponible sur Amazon Disponible à la Fnac Dans ce livre de 288 pages, Armelle Femelat nous présente la vie et l'œuvre de Paul Gauguin, peintre, dessinateur, sculpteur et collectionneur d'art. On découvre comment Gauguin, formé par Camille Pissarro, est devenu le chef de file de l'école de Pont-Aven et l'un des piliers des peintres postimpressionnistes.

Tout au long des chapitres, on suit son évolution artistique, de ses débuts en Bretagne jusqu'à son voyage dans les îles du Pacifique, où il cherche un paradis perdu et une nature intacte. Grâce à ce livre, on comprend mieux comment Gauguin a marqué la peinture moderne. À découvrir absolument. 3. Paul Gauguin (Laure-Caroline Semmer) Disponible sur Amazon Disponible à la Fnac Laure-Caroline Semmer nous présente, en 128 pages, le parcours de Paul Gauguin, ce peintre français du XXe siècle à la fois proche et distancé de courants comme le symbolisme et l'impressionnisme. Au fil des pages, on découvre sa passion pour divers arts, dont la céramique, la sculpture et le dessin. Ses œuvres, mêlant réalité et imaginaire, sont décortiquées et expliquées. L'auteure souligne son passage entre la France et Tahiti, et comment ces voyages ont influencé son œuvre. Un ouvrage riche en illustrations qui nous dévoile l'essence de Gauguin. À ne pas manquer. 4. Gauguin (David Haziot) Disponible sur Amazon Disponible à la Fnac Avec cette biographie, David Haziot nous dépeint en 808 pages la vie mouvementée de Paul Gauguin. On découvre un homme ayant parcouru le monde, de Paris à Tahiti en passant par le Pérou et la Nouvelle-Zélande. On suit sa quête personnelle, riche de rencontres avec des figures emblématiques comme George Sand ou Van Gogh. David Haziot nous présente également Gauguin sous différentes facettes : officier de marine, père de famille, peintre, écrivain et bien d'autres. Chaque chapitre nous dévoile un aspect de sa vie ou de son œuvre. Inspirant.