



**I'm not a robot!**

## **Livre apprentissage anglais enfant**

« Where the Wild Things Are » parle d'un garçon nommé Max qui se comporte mal devant ses parents. Sa mère l'envoie dans sa chambre sans dîner. Dans sa chambre, une forêt pousse comme par magie et Max rencontre d'énormes monstres appelés Wild Things. Les Choses Sauvages essaient de lui faire peur, mais Max les apprivoise avec un tour de magie. Les Wild Things ont peur de Max, alors ils l'appellent la chose la plus sauvage de toutes. Finalement, Max dit qu'il doit rentrer chez lui et il retourne dans sa chambre sur son bateau privé. Quand Max rentre enfin à la maison, sa mère lui laisse le dîner, qui est encore chaud. C'est l'un des livres pour enfants les plus classiques de la littérature anglaise, et c'est aussi l'un des plus connus. En fait, il est devenu un film très populaire.



Bien qu'il s'agisse d'un livre pour enfants, « Where the Wild Things Are » utilise un vocabulaire avancé, il est donc idéal pour apprendre des mots et une grammaire de niveau supérieur. Page 2 Katherine QuirinApprendre l'anglais, Formation Professionnelle Anglais, Ressources pédagogiques anglais en-ligne, cours d'anglais en-ligne, e-learning, Formation, plateforme e-learning anglais 0 L'anglais dans le monde du travail Apprendre l'anglais est devenu incontournable aujourd'hui.Utile pour voyager, pour communiquer, dans beaucoup de métiers... Même s'il existe des méthodes super pour apprendre l'anglais aux enfants, il me semble que passer par l'écrit est également indispensable. Mais comment choisir les livres adaptés pour apprendre l'anglais aux enfants ? Ma sélection dans cet article ! Mon coup de cœur pour initier les enfants à l'écriture en anglais : L'orthographe anglaise illustrée, aux éditions Larousse. Ce petit livre (format de poche) est très agréable à feuilleter. Sur chaque double-page, deux mots sont illustrés, qui se prononcent pareil (homophones) mais ont une orthographe différente. Au-dessous, une petite phrase (en anglais bien sûr) permet la compréhension du mot. A le consulter régulièrement, ce livre apporte énormément de vocabulaire aux enfants (et aux adultes aussi !). Il permet également d'aborder des constructions de phrases pas si simples pour des enfants, mais qu'ils intégreront petit à petit grâce à ton accompagnement ! Franchement, trouver une grammaire agréable à lire, ça m'a demandé un bon temps de recherche... mais j'ai trouvé la perle rare ! La meilleure grammaire à mon avis pour accompagner les enfants dans l'apprentissage de l'anglais : English pictoGrammar : la grammaire anglaise en infographie, aux éditions Belin éducation. Chaque double-page présente un point de grammaire en page de gauche, et son illustration en infographie au verso de droite.



Une présentation visuelle, claire et colorée, qui permet aux enfants de bien mémoriser les points importants. A la fin du livre, tous les points sont réunis sous forme de tableaux pour les retrouver facilement. Gros point important : tous les exemples de cette grammaire ont été enregistrés et sont disponibles en flashcards dans le livre. Apprendre l'anglais avec un livre qui parle ! Bonne idée, non ? +++ Lire aussi mon article sur la méthode d'anglais Kokoro Lingua, qui propose d'essayer gratuitement leurs 4 premières vidéos ! Apprendre l'anglais, pour moi, doit se faire en premier lieu à l'oral. Pourtant, apprendre à lire et écrire l'anglais le fait rapidement utile. Et entre autres... pour lire des romans ! Ton enfant débute l'anglais ? Pas de souci, j'ai trouvé des romans qui peuvent l'accompagner depuis ses débuts, jusqu'à sa lecture fluide de la langue de Shakespeare ! Un roman-journal à lire progressivement en anglais : Moi, détective in London, le journal de Jeanne, de Séphamie Benson et Claudie Alouin, Tip Tongue Journal aux éditions Syros. C'est un petit roman qui commence en français, et petit à petit bascule vers l'anglais avec une facilité déconcertante... Celui-ci est classé niveau A1 introductif, « mes premiers pas en anglais ». Il en existe de différentes catégories, allant jusqu'au niveau B1, niveau atteint entre 4 et 6 ans. Ici, Jeanne raconte son quotidien, mais surtout son voyage à Londres chez une écrivaine célèbre, avec sa meilleure amie Agathe. Bien sûr, il va leur arriver quelques péripéties ! Les pages sont très illustrées, très aérées, et donc faciles et agréables à lire. Dès le début, des points de grammaire sont abordés, tout en restant dans la dynamique de l'histoire, ce qui est à mon avis très bien vu. Les encadrés classiques avec des points de grammaire ne sont jamais lus... Ici, on est obligés, puisque ça fait partie de l'histoire ou de la démarche réflexive de notre héroïne ! Une série de petits livres idéale donc pour commencer à apprendre à lire en anglais avec les enfants ! Les enfants, même en français, pourront souvent lire des BD... Et une bande dessinée en anglais à l'avantage des images pour aider à la compréhension ! Ici, une trouvaille chez mon libraire préféré : Napoleon the movie, de Dominique Memmi et Eric Dodon, La marmite-o-langues aux éditions Dadoclem. Cette toute petite bande dessinée, nous emmène sur les traces de Napoléon, en suivant les enfants qui sont acteurs sur un film racontant l'histoire de ce personnage. On en apprend donc autant sur la vie de Napoléon que sur la langue anglaise ! Dans chaque bulle, le texte est écrit en anglais, puis en français dans une couleur différente. Les enfants passent donc facilement de l'un à l'autre, peuvent chercher la correspondance si ils n'ont pas compris, comparer les tournures de phrases... Là aussi, le texte est disponible en audio sur le site internet de la maison d'éditions. Pour accompagner mes enfants dans l'apprentissage de l'anglais, je n'ai pas hésité à acheter aussi une version d'Asterix le Gaulois... en anglais. C'est un grand classique, qu'ils connaissent déjà depuis leur première... Du coup, l'apprendre en anglais a un sens : ils vont apprendre à lire l'anglais bien sûr, mais aussi être attentifs aux nouveaux jeux de mots (certains prénoms ou noms de lieux sont changés, pour faire des jeux de mots en anglais !) Et le plaisir, ça compte dans les apprentissages ! Personnellement, je l'ai lu avec grand plaisir, et découvrant de nouveaux expressions qui nous accompagnent maintenant au quotidien ! +++ lire aussi : quelle méthode pour apprendre l'anglais ? J'espère sincèrement que cette sélection de livres te permettra d'aborder l'anglais à l'écrit avec tes enfants tout en t'amusant. Car je le redis, ce qui compte, c'est de se faire plaisir : les apprentissages sont tous meilleurs avec cette façon ! D'ores pour les langues, les tout-petits ? Encore plus que vous ne le pensez ! "A la naissance, un bébé est capable d'apprendre toutes les langues du monde, explique Judith Gervain, chercheuse au CNRS. Ses capacités sont suffisantes pour en saisir et en reproduire les plus fines intonations et sonorités" Cette formidable capacité d'apprentissage maternelle ne disparaît pas au fil des cours de sa première année, l'enfant commence à perdre ses capacités de discrimination entre azimuts pour ne garder que celles qui lui seront utiles - autrement dit, celles qui appartiennent à sa langue maternelle. "Par exemple, si les sons BE et VE existent dans sa langue, il continuera à les distinguer, mais si l'enfant ne connaît pas le BE dans sa langue, il va perdre la capacité de distinguer le BE du VE." Dommage. Y a-t-il un âge idéal ? Pas de panique toutefois, ce fabuleux don pour les langues ne disparaît pas en un jour. Jusqu'à 3/4 ans, un tout petit garde suffisamment de plasticité cérébrale pour apprendre une autre langue sans aucun accent. Ensuite, il parlera le chinois couramment ! Epatant, non ? Au-delà de cette période, considérée par les chercheurs comme "idéale" pour l'apprentissage d'une langue étrangère, un jeune enfant fait encore preuve de capacités excellentes à restituer la prosodie d'une langue. Entre 4 et 8 ans, il est en effet au top dans ces talents d'imitateur, ce qui lui permet d'apprendre de façon naturelle, par pulsion mimétique. Et après ? Au-delà de cet âge, il lui faudra entrer dans de véritables mécanismes d'apprentissages - comme nous, adultes. Il conservera toutefois des capacités de mémorisation supérieures aux nôtres ! Apprentissage précoce Commencer tôt, c'est donc parler mieux. L'Education Nationale l'a bien compris. Depuis la loi du 8 juillet 2013, l'enseignement d'une langue vivante est obligatoire dès le CP à raison d'une heure et demie par semaine. Et dès la maternelle, les enseignants font entendre aux tout-petits des chants et des comptines dans une langue étrangère. Et si nous nous y mettions, nous aussi ?



Et si nous profitions des formidables dispositions de nos petits pour ouvrir leurs oreilles à des sonorités et des inflexions nouvelles ? Il existe aujourd'hui un grand choix de livres pour enfants qui proposent toutes sortes d'approches : imagiers, comptines (avec ou sans CD), courts récits... Notre sélection 1/5 Imagidoux, mes premiers mots d'anglais Couleurs, animaux de la ferme, objets de la maison, membres de la famille, jouets, vêtements... on trouve tout dans ce maxi imagier coloré ! Des illustrations pétillantes stimulent la curiosité des petits, un jeu de questions/réponses simples (à écouter, répéter et assimiler) leur permet de s'éveiller endouceur à l'anglais. Puis de 20 mois du quotidien dans un mignon petit format carré, on aime ! Dès 2 ans. Fani Marceau, Claire Le Grand, Gründ, 9,95€ 2/5 Mini-loup, mon imagier français/anglais Le petit loup tout fou bien connu des enfants s'expose sous toutes les coutures dans ce généreux imagier (90 pages). Il nous présente sa famille, sa maison, ses amis, ses hobbies, son école... en une succession de joyeuses planches illustrées d'objets et de petites scènes du quotidien. En les parcourant, l'enfant "rencontre" plusieurs centaines de mots avec lesquels il se familiarise. Petit plus : un lexique en fin d'album qui permet de retrouver chaque mot (anglais/français). Dès 3 ans. Philippe Matter, Hachette, 9,90€ 3/5 Mon imagier T'choupi, français/anglais T'choupi, l'ami des tout-petits, apprend l'anglais. Rejoignez-le ! Pour écouter avec lui plus de 85 mots, il suffit de télécharger (gratuitement) Nathan Live sur l'Apple Store et de scanner les illustrations de l'imagier. Le lion ? Lanüne. Des joutes ? Toïe.



Une paire de chaussures ? Chouze. Pour les parents qui ne parlent pas - ou pas bien - anglais, les transcriptions phonétiques sont inscrites sous les images. Rigolo et pratique ! Dès 18 mois. Thierry Courtin, Nathan, 11,90€ 4/5 Sing a song Et si vous éveilliez l'oreille de votre tout-petit enchantant ? Avec ce livre sonore, c'est facile. A chaque double page correspond une comptine illustrée. Paroles (en anglais, traduites en français), gestuelle... on appuie sur la puce et c'est parti. Il n'y a plus qu'à chanter en choeur et à mimer ! Un régal. Dès 1 an. Cécile Hudrisier, Didier Jeunesse, collection Mes petites puces à chanter, 9,90€ 5/5 Wil you be my friend Si c'est triste, elle n'a aucun ami. Alors un jour elle fait son baluchon et part à la rencontre des autres. Dans ce joli livre bilingue, l'histoire se raconte en anglais. Phrases courtes, sonorités étudiées, l'enfant se familiarise avec les intonations et apprend à saisir le sens général des phrases... dont la traduction est donnée en dernière page. Une fable savoureuse pour s'initier à l'anglais. Dès 3 ans. Eric Battut, Didier Jeunesse, 8,50€.