


☐

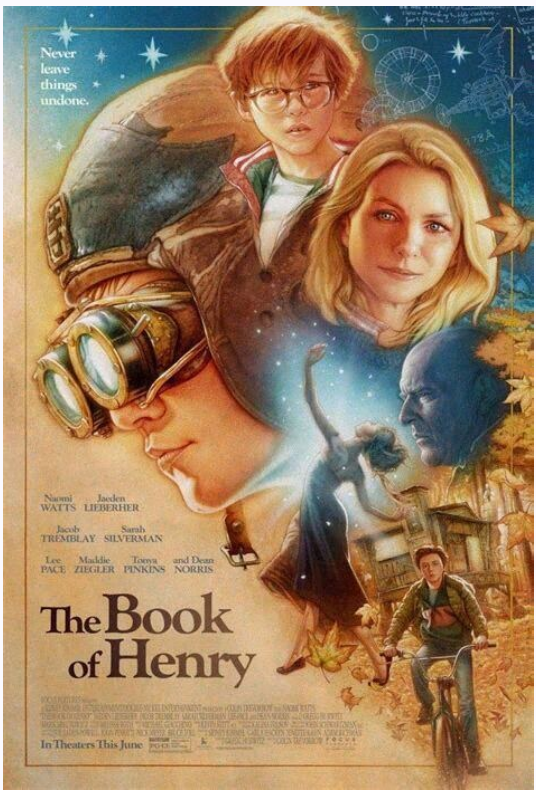
I'm not robot


reCAPTCHA

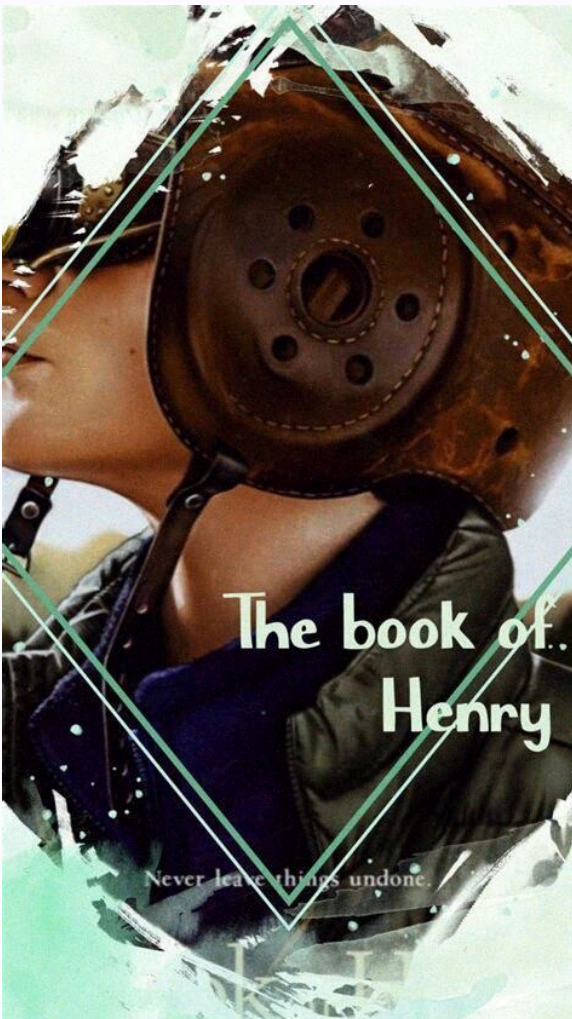
I am not robot!

Le livre de henry streaming vf gratuit

16 juin 2017 808 membres Ne laissez jamais les choses en suspens. Susan Carpenter, une mère célibataire, vit avec ses deux jeunes fils : Henry et Peter. Henry est amoureux de Christina, la fille du commissaire de police qui vit dans la même rue que lui. Malheureusement, Henry découvre que Christina mène une vie difficile aux côtés d'un père dangereux. Il planifie alors un plan pour sauver Christina en écrivant en détails le plan dans un livre. Susan découvre le livre et décide de mettre le plan à exécution afin de sauver Christina. Susan Carpenter, une mère célibataire, vit avec ses deux jeunes fils : Henry et Peter.



Henry est amoureux de Christina, la fille du commissaire de police qui vit dans la même rue que lui. Malheureusement, Henry découvre que Christina mène une vie difficile aux côtés d'un père dangereux.



Malheureusement, Henry découvre que Christina mène une vie difficile aux côtés d'un père dangereux. Il planifie alors un plan pour sauver Christina en écrivant en détails le plan dans un livre. Susan découvre le livre et décide de mettre le plan à exécution afin de sauver Christina. Loading... 105 m 2017 Naomi Watts Jaeden Martell Jacob Tremblay Sarah Silverman Maddie Ziegler Lee Pace Dean Norris Bobby Moynihan Tonya Pinkins Geraldine Hughes Jackson Nicoll Joel Marsh Garland Wass Stevens Marjan Neshat Maxwell Simkins Donnetta Lavinia Grays Susan Carpenter, une mère célibataire, vit avec ses deux jeunes fils : Henry et Peter. Henry est amoureux de Christina, la fille du commissaire de police qui vit dans la même rue que lui. Malheureusement, Henry découvre que Christina mène une vie difficile aux côtés d'un père dangereux. Il planifie alors un plan pour sauver Christina en écrivant en détails le plan dans un livre. Susan découvre le livre et décide de mettre le plan à exécution afin de sauver Christina. AbonnementÀ la cartePour la première fois de sa carrière, Naomi Watts interprète une chanson à l'écran (en s'accompagnant elle-même au ukulele !).Henry, un enfant surdoué, vit avec sa mère célibataire, accro aux jeux vidéo, et son petit frère. Il découvre que sa jeune voisine est victime de maltraitance de la part de son beau-père et va mettre au point un plan ingénieux pour venir en aide à la fillette... Pour Colin Trevorrow, mettre en scène The Book of Henry a été plus difficile que de réaliser Jurassic World, son précédent film. Cette histoire oscillant entre drame et suspense ne fait pourtant pas appel à des effets spéciaux spectaculaires compliqués. Elle s'articule autour d'une famille simple composée d'une mère célibataire, campée par Naomi Watts et ses deux fils dont Henry, l'aîné, un surdoué de 11 ans, surprend son entourage par ses connaissances prodigieuses.Trevorrow explique qu'il est plus facile de gérer un budget de 220 millions de dollars que de travailler sur les émotions en jeu dans The Book of Henry. Et s'il a abordé Jurassic World avec un regard d'enfant, il a dirigé ce film en tant que parent. Ce récit lui a permis d'évoquer toutes les peurs qu'il éprouve en étant père de deux enfants. Les fans de Naomi Watts pourront l'entendre chanter pour la première fois et s'accompagner d'un ukulele, instrument auquel elle s'est initiée pour les besoins d'une scène. Quant aux fans de Fleetwood Mac, groupe mythique de la fin des années 70, ils auront l'occasion d'entendre un titre original interprété par sa chanteuse Stevie Nicks à la voix si particulière. Dans le même genre vous pouvez trouver LE RUBAN BLANC (Portraits d'enfants victimes de maltraitances : inceste, punitions corporelles...) ou encore LE PETIT HOMME (Une chronique de Jodie Foster sur les relations entre une mère célibataire et son enfant surdoué).Le réalisateur Colin Trevorrow avait lu le scénario de The Book of Henry avant même qu'on lui propose Jurassic World et il était déterminé à porter ce script à l'écran parce qu'il adhère totalement aux valeurs qu'il développe. Convaincu que nous avons la responsabilité de nous aider les uns les autres, il tenait à faire ce film alors qu'on vit une époque difficile. Mais au-delà du thème, The Book of Henry représente aussi un défi narratif pour un metteur en scène, explique-t-il. Le film a un côté suspense hitchcockien avec une référence à Fenêtre sur cour au début mais il fait aussi penser à des drames familiaux du début des années 80 comme Kramer contre Kramer ou Des gens comme les autres tout en étant une histoire totalement originale. Malgré leur jeune âge, les interprètes des deux enfants de Naomi Watts ont tous deux déjà joué avec elle, Jaeden Lieberher, Henry à l'écran, a partagé l'affiche avec l'actrice dans St Vincent, un long métrage inédit dans les salles françaises, quant à Jacob Tremblay, qui campe le petit frère, il était au générique du thriller Oppression. Maddie Ziegler qui prête ses traits à Christina, la petite voisine, avait treize ans au moment du tournage. La comédienne s'est d'abord fait connaître par ses talents de danseuse qui lui ont valu de tourner dans diverses émissions de télé et dans plusieurs clips de la chanteuse Sia et en particulier dans « Chandelier ».Colin Trevorrow le reconnaît bien volontiers le suspense de sa séquence finale doit beaucoup à celle du baptême dans Le Parrain avec son montage parallèle entre la cérémonie à l'église et la série de meurtres. Le monteur Kevin Stitt a fait ses débuts en travaillant entre autres sur 58 minutes pour vivre et la saga L'Arme fatale, autant de titres réputés pour l'efficacité de leur montage. Il a apporté un soin tout particulier à rythmer l'alternance entre le spectacle donné par les enfants et la scène d'action avec Naomi Watts. Au final, le réalisateur et lui ont consacré presque autant de temps à cette séquence qu'au reste du film.voir la vidéoLe livre du surdoué ou d'un enfant ?Voilà une histoire poignante d'un jeune enfant de 12 ans surdoué , de son petit frère et de sa maman (qui ne sait pas gérer ses affaires sans son petit génie qui fait ses papiers, ...). L'histoire n'est pas difficile à résumer mais elle se complique de plus en plus à la ...7Par Amandine CrèvecoeurLa cabane dans les larmesHenry est un enfant surdoué de 11 ans s'occupant de sa mère célibataire et de son petit frère. Alarmé par l'attitude renfermée de la petite voisine de son âge, il en vient vite à soupçonner son beau-père de la maltraiter... Flingué par la critique américaine et partiellement ...7Par RedArrowSauvegarde d'un post TwitterThe Book of Henry (2017) de Colin Trevorrow nous interroge sur l'impact du décès d'Henry, 11 ans. Sa mère (alias Naomi Watts) doit faire face à la disparition de son enfant surdoué et pilier de la famille. Il laisse, derrière lui, un petit manuel d'instructions. La ...7Par La Salamandre FilmeMême réalMême castingPas si éloigné Saison 5 de Henry Danger Logotype officiel de la série.Données clés Série Henry Danger Pays d'origine États-Unis Chaîne d'origine Nickelodeon Diff.



Il planifie alors un plan pour sauver Christina en écrivant en détails le plan dans un livre. Susan découvre le livre et décide de mettre le plan à exécution afin de sauver Christina. Loading... 105 m 2017 Naomi Watts Jaeden Martell Jacob Tremblay Sarah Silverman Maddie Ziegler Lee Pace Dean Norris Bobby Moynihan Tonya Pinkins Geraldine Hughes Jackson Nicoll Joel Marsh Garland Wass Stevens Marjan Neshat Maxwell Simkins Donnetta Lavinia Grays Susan Carpenter, une mère célibataire, vit avec ses deux jeunes fils : Henry et Peter. Henry est amoureux de Christina, la fille du commissaire de police qui vit dans la même rue que lui. Malheureusement, Henry découvre que Christina mène une vie difficile aux côtés d'un père dangereux. Il planifie alors un plan pour sauver Christina en écrivant en détails le plan dans un livre.

Susan découvre le livre et décide de mettre le plan à exécution afin de sauver Christina. AbonnementÀ la cartePour la première fois de sa carrière, Naomi Watts interprète une chanson à l'écran (en s'accompagnant elle-même au ukulele !).Henry, un enfant surdoué, vit avec sa mère célibataire, accro aux jeux vidéo, et son petit frère. Il découvre que sa jeune voisine est victime de maltraitance de la part de son beau-père et va mettre au point un plan ingénieux pour venir en aide à la fillette... Pour Colin Trevorrow, mettre en scène The Book of Henry a été plus difficile que de réaliser Jurassic World, son précédent film. Cette histoire oscillant entre drame et suspense ne fait pourtant pas appel à des effets spéciaux spectaculaires compliqués. Elle s'articule autour d'une famille simple composée d'une mère célibataire, campée par Naomi Watts et ses deux fils dont Henry, l'aîné, un surdoué de 11 ans, surprend son entourage par ses connaissances prodigieuses.Trevorrow explique qu'il est plus facile de gérer un budget de 220 millions de dollars que de travailler sur les émotions en jeu dans The Book of Henry.

Et s'il a abordé Jurassic World avec un regard d'enfant, il a dirigé ce film en tant que parent. Ce récit lui a permis d'évoquer toutes les peurs qu'il éprouve en étant père de deux enfants. Les fans de Naomi Watts pourront l'entendre chanter pour la première fois et s'accompagner d'un ukulele, instrument auquel elle s'est initiée pour les besoins d'une scène. Quant aux fans de Fleetwood Mac, groupe mythique de la fin des années 70, ils auront l'occasion d'entendre un titre original interprété par sa chanteuse Stevie Nicks à la voix si particulière. Dans le même genre vous pouvez trouver LE RUBAN BLANC (Portraits d'enfants victimes de maltraitances : inceste, punitions corporelles...) ou encore LE PETIT HOMME (Une chronique de Jodie Foster sur les relations entre une mère célibataire et son enfant surdoué).Le réalisateur Colin Trevorrow avait lu le scénario de The Book of Henry avant même qu'on lui propose Jurassic World et il était déterminé à porter ce script à l'écran parce qu'il adhère totalement aux valeurs qu'il développe. Convaincu que nous avons la responsabilité de nous aider les uns les autres, il tenait à faire ce film alors qu'on vit une époque difficile. Mais au-delà du thème, The Book of Henry représente aussi un défi narratif pour un metteur en scène, explique-t-il. Le film a un côté suspense hitchcockien avec une référence à Fenêtre sur cour au début mais il fait aussi penser à des drames familiaux du début des années 80 comme Kramer contre Kramer ou Des gens comme les autres tout en étant une histoire totalement originale. Malgré leur jeune âge, les interprètes des deux enfants de Naomi Watts ont tous deux déjà joué avec elle, Jaeden Lieberher, Henry à l'écran, a partagé l'affiche avec l'actrice dans St Vincent, un long métrage inédit dans les salles françaises, quant à Jacob Tremblay, qui campe le petit frère, il était au générique du thriller Oppression. Maddie Ziegler qui prête ses traits à Christina, la petite voisine, avait treize ans au moment du tournage. La comédienne s'est d'abord fait connaître par ses talents de danseuse qui lui ont valu de tourner dans diverses émissions de télé et dans plusieurs clips de la chanteuse Sia et en particulier dans « Chandelier ».Colin Trevorrow le reconnaît bien volontiers le suspense de sa séquence finale doit beaucoup à celle du baptême dans Le Parrain avec son montage parallèle entre la cérémonie à l'église et la série de meurtres. Le monteur Kevin Stitt a fait ses débuts en travaillant entre autres sur 58 minutes pour vivre et la saga L'Arme fatale, autant de titres réputés pour l'efficacité de leur montage. Il a apporté un soin tout particulier à rythmer l'alternance entre le spectacle donné par les enfants et la scène d'action avec Naomi Watts. Au final, le réalisateur et lui ont consacré presque autant de temps à cette séquence qu'au reste du film.voir la vidéoLe livre du surdoué ou d'un enfant ?Voilà une histoire poignante d'un jeune enfant de 12 ans surdoué , de son petit frère et de sa maman (qui ne sait pas gérer ses affaires sans son petit génie qui fait ses papiers, ...). L'histoire n'est pas difficile à résumer mais elle se complique de plus en plus à la ...7Par Amandine CrèvecoeurLa cabane dans les larmesHenry est un enfant surdoué de 11 ans s'occupant de sa mère célibataire et de son petit frère. Alarmé par l'attitude renfermée de la petite voisine de son âge, il en vient vite à soupçonner son beau-père de la maltraiter... Flingué par la critique américaine et partiellement ...7Par RedArrowSauvegarde d'un post TwitterThe Book of Henry (2017) de Colin Trevorrow nous interroge sur l'impact du décès d'Henry, 11 ans.

Sa mère (alias Naomi Watts) doit faire face à la disparition de son enfant surdoué et pilier de la famille. Il laisse, derrière lui, un petit manuel d'instructions. La ...7Par La Salamandre FilmeMême réalMême castingPas si éloigné Saison 5 de Henry Danger Logotype officiel de la série.Données clés Série Henry Danger Pays d'origine États-Unis Chaîne d'origine Nickelodeon Diff. originale 3 novembre 2018 - 21 mars 2020 Nb. d'épisodes 41 Durée 21-27 minutes Chronologie Saison 4Liste des épisodes de Henry Danger modifier Cet article présente les épisodes de la cinquième saison de la série télévisée américaine Henry Danger diffusée du 3 novembre 2018 au 21 mars 2020 sur Nickelodeon. Il s'agit de la dernière saison de la série. En France, la cinquième saison est diffusée du 11 mai 2019 au 3 octobre 2020 sur Nickelodeon France. Distribution Acteurs principaux Jace Norman (VFB : Gauthier de Fauconval) : Henry Hart / Kid Danger Cooper Barnes (VFB : Nicolas Matthys) : Raymond « Ray » Manchester / Captain Man Sean Ryan Fox (VFB : Bruno Borsu) : Jasper Dunlop Riele Downs (VFB : Elsa Poisot) : Charlotte Page Ella Anderson (VFB : Nancy Philpott) : Piper Hart Michael D. Cohen (VFB : Peppino Capotondi) Schwoz Schwartz Acteurs récurrents Jeffrey Nicholas Brown : Jake Hart, père de Henry Kelly Sullivan : Siren Hart, mère de Henry Joe Kaprielian : Sidney Matthew Zhang : Oliver Pook Acteurs spéciaux Owen Joyner (en) (VFB : Pierre Le Bec) : Arc Daniella Perkins (VFB : Marie Braam) : princesse Amany / Ciara Épisodes Episode 1 : Joyeux anniversaire, Henry Titre original Henry's Birthday Numéro de production 83 (01)Code de production 503Première diffusion États-Unis : 3 novembre 2018 sur Nickelodeon France : 5 octobre 2019 sur Nickelodeon FranceRéalisation Steve Hoeferscénario Dave MalkoffAudiences États-Unis : 1,11 million de téléspectateurs[1] (première diffusion)Invités Jeffrey Nicholas Brown : Jake Kelly Sullivan : Kris Ryan Grassmeyer : Jeff Episode 2 : Susie la Sifflette Titre original Whistlin' Susie Numéro de production 84 (02)Code de production 504Première diffusion États-Unis : 10 novembre 2018 sur Nickelodeon France : 12 octobre 2019 sur Nickelodeon FranceRéalisation Nathan Kressscénario Joe SullivanAudiences États-Unis : 1,10 million de téléspectateurs[2] (première diffusion)Invités Timothy Brennen : Vice Mayor Willard Episode 3 : Danger Things Titre original Danger Things Numéro de production 80 (18)Code de production 422Première diffusion États-Unis : 8 octobre 2018 sur Nickelodeon France : 26 octobre 2019 sur Nickelodeon FranceRéalisation David KendallScénario Jake FarrowAudiences États-Unis : 1,14 million de spectateurs[8] (première diffusion)Invités Jeffrey Nicholas Brown : Jake Kelly Sullivan : Kris David Blue : Rick Twitter Carrie Barrett : Mary Kurt Scholler : Booter Winston Story : Trent Episode 4 : Le Ramollogaz Titre original Flabber Gassed Numéro de production 82 (20)Code de production 501Première diffusion États-Unis : 20 octobre 2018 sur Nickelodeon France : 5 octobre 2019 sur Nickelodeon FranceRéalisation Adam WeissmanScénario Christopher J. NowakAudiences États-Unis : 0,94 million de téléspectateurs[4] (première diffusion)Invités Jeffrey Nicholas Brown : Jake James Preston Rogers : Barge Episode 5 : La grande Cactus Con Titre original The Great Cactus Con Numéro de production 86 (04)Code de production 505Première diffusion États-Unis : 24 novembre 2018 sur Nickelodeon France : 12 octobre 2019 sur Nickelodeon FranceRéalisation Allison ScagliottiScénario Samantha MartinAudiences États-Unis : 0,98 million de téléspectateurs[5] (première diffusion)Invités Ariel Martin : Patina Episode 6 : Soif de pouvoirs, Partie 1 : Des Nouvelles Menaces Titre original Part 1 : A New Evil Numéro de production 87 (05)Code de production 506Première diffusion États-Unis : 5 janvier 2019 sur Nickelodeon France : 2 novembre 2019 sur Nickelodeon FranceRéalisation Mike CaronScénario Andrew ThomasAudiences États-Unis : 0,93 million de téléspectateurs[6] (première diffusion)Invités Jeffrey Nicholas Brown : Jake Kelly Sullivan : Kris David Blue : Rick Twitter Carrie Barrett : Mary Winston Story : Trent Kayla Madison : Jana Episode 7 : Soif de pouvoirs, Partie 2 : Des Nouvelles Obscurités Titre original Part 2 : A New Darkness Numéro de production 88 (06)Code de production 507Première diffusion États-Unis : 12 janvier 2019 sur Nickelodeon France : 2 novembre 2019 sur Nickelodeon FranceRéalisation Adam WeissmanScénario Christopher J. NowakAudiences États-Unis : 1,13 million de spectateurs[7] (première diffusion)Invités Jeffrey Nicholas Brown : Jake Kelly Sullivan : Kris David Blue : Rick Twitter Episode 8 : Soif de pouvoirs, Partie 3 : Un Nouveau Héros Titre original Part 3 : A New Haro Numéro de production 89 (07)Code de production 508Première diffusion États-Unis : 19 janvier 2019 sur Nickelodeon France : 2 novembre 2019 sur Nickelodeon FranceRéalisation Adam WeissmanScénario Christopher J. NowakAudiences États-Unis : 1,14 million de spectateurs[8] (première diffusion)Invités Jeffrey Nicholas Brown : Jake Kelly Sullivan : Kris David Blue : Rick Twitter Carrie Barrett : Mary Kurt Scholler : Booter Winston Story : Trent Episode 9 : Le bras cassé Titre original Broken Armed and Dangerous Numéro de production 90 (08)Code de production 510Première diffusion États-Unis : 26 janvier 2019 sur Nickelodeon France : 19 octobre 2019 sur Nickelodeon FranceRéalisation Nathan KressScénario Dave MalkoffAudiences États-Unis : 1,26 million de téléspectateurs[9] (première diffusion)Invités Jeffrey Nicholas Brown : Jake Kelly Sullivan : Kris Carrie Barrett : Mary Jil Benjamin : Miss Shapen Winston Story : Trent Episode 10 : Attention, Chevalier Méchant Titre original Knight & Danger Numéro de production 91 (09)Code de production 509Première diffusion États-Unis : 2 février 2019 sur Nickelodeon France : 19

octobre 2019 sur Nickelodeon FranceRéalisation Harry RowlandAudiences États-Unis : 1,32 million de téléspectateurs[10] (première diffusion)Invités Jeffrey Nicholas Brown : Jake Owen Joyner : Arc Daniella Perkins : Ciara Geno Segers : Ryker Kevin Symons : Bill Evil Commentaires Cross-over avec la série L'École des chevaliers. Episode 11 : Grand Theft Otto Titre original Grand Theft Otto Numéro de production 92 (10)Code de production 511Première diffusion États-Unis : 16 février 2019 sur Nickelodeon France : 20 janvier 2020 sur Nickelodeon FranceRéalisation David KendallScénario Sam Becker : Nick DussmanAudiences États-Unis : 1,08 million de téléspectateurs[11] (première diffusion)Invités Carrie Barrett : Mary Winston Story : Trent Jonathan Chase : Brian Bender Episode 12 : Toute la famille Bilsky Titre original The Whole Bilsky Family Numéro de production 93 (11)Code de production 512Première diffusion États-Unis : 23 février 2019 sur Nickelodeon France : 21 janvier 2020 sur Nickelodeon FranceRéalisation Allison ScagliottiScénario Joe SullivanAudiences États-Unis : 1,11 million de téléspectateurs[12] (première diffusion)Invités Jeffrey Nicholas Brown : Jake Carrie Barrett : Mary Andrew Caldwell : Mitch Gill De St. Jeor : Billy Ryan Grassmeyer : Jeff Lita Lopez : Britney Winston Story : Trent Episode 13 : La pièce secrète Titre original Secret Room Numéro de production 94 (12)Code de production 513Première diffusion États-Unis : 2 mars 2019 sur Nickelodeon France : 22 janvier 2020 sur Nickelodeon FranceRéalisation Steve HoeferScénario Samantha MartinAudiences États-Unis : 1,04 million de téléspectateurs[13] (première diffusion)Invités Jeffrey Nicholas Brown : Jake Carrie Barrett : Mary Jill Benjamin : Miss Shapen Matthew Patrick Davis : Kevin Winston Story : Trent Kevin Symons : Bill Evil Commentaires Nickelodeon a fait la promotion de cet épisode comme étant le 100e épisode, puisqu'il s'agit du 100e épisode produit. Episode 14 : Mon dîner avec Bigfoot Titre original My Dinner with Bigfoot Numéro de production 95 (13)Code de production 514Première diffusion États-Unis : 9 mars 2019 sur Nickelodeon France : 23 janvier 2020 sur Nickelodeon FranceRéalisation Russ ReinselScénario Andrew ThomasAudiences États-Unis : 1,08 million de téléspectateurs[14] (première diffusion)Invités Jeffrey Nicholas Brown : Jake Hart Carrie Barrett : Mary Andrew Caldwell : Mitch Jesse Mackey : Bigfoot Scott Peat : S. Thompson Winston Story : Trent Episode 15 : Le fantôme de Charlotte Titre original Charlotte Gets Ghosted Numéro de production 96 (14)Code de production 515Première diffusion États-Unis : 16 mars 2019 sur Nickelodeon France : 24 janvier 2020 sur Nickelodeon FranceRéalisation Mike CaronScénario Jake FarrowAudiences États-Unis : 1,06 million de téléspectateurs[15] (première diffusion)Invités Jeffrey Nicholas Brown : Jake Kelly Sullivan : Kris Episode 16 : le rêve de Danger Titre original I Dream of Danger Numéro de production 97 (15)Code de production 516Première diffusion États-Unis : 23 mars 2019 sur Nickelodeon France : 27 janvier 2020 sur Nickelodeon FranceRéalisation Adam WeissmanScénario Samantha MartinAudiences États-Unis : 1,31 million de téléspectateurs[16] Episode 17 : Des tunnels au "taupe" Titre original Holey Moley Numéro de production 98 (16)Code de production 517Première diffusion États-Unis : 15 juin 2019 sur Nickelodeon France : 28 janvier 2020 sur Nickelodeon FranceRéalisation Russ ReinselScénario Dave MalkoffAudiences États-Unis : 0,65 million de téléspectateurs[17] (première diffusion)Invités Jeffrey Nicholas Brown : Jake Ella Anderson : Mole Queen Episode 18 : Un peu, beaucoup, virtuellement Titre original Love Bytes Numéro de production 99 (17)Code de production 518Première diffusion États-Unis : 22 juin 2019 sur Nickelodeon France : 29 janvier 2020 sur Nickelodeon FranceRéalisation Allison ScagliottiScénario Joe SullivanAudiences États-Unis : 0,71 million de téléspectateurs[18] (première diffusion) Episode 19 : Zéro zéro Kid Titre original Double-O Danger Numéro de production 100 (18)Code de production 519Première diffusion États-Unis : 29 juin 2019 sur Nickelodeon France : 30 janvier 2020 sur Nickelodeon FranceRéalisation Steve HoeferScénario Andrew ThomasAudiences États-Unis : 0,79 million de téléspectateurs[19] (première diffusion)Invités Timothy Brennen : Vice Mayor Willard Jeffrey Vincent Parise (en) : Rob Moss Shelby Simmons : Joss Moss Episode 20 : Le fauteuil massant Titre original Massage Chair Numéro de production 101 (19)Code de production 520Première diffusion États-Unis : 13 juillet 2019 sur Nickelodeon France : 31 janvier 2020 sur Nickelodeon FranceRéalisation Mike CaronScénario Christopher J. Nowak : Sam BeckerAudiences États-Unis : 0,93 million de téléspectateurs[20] (première diffusion)Invités Jeffrey Nicholas Brown : Jake Episodes 21 et 22 : Henry Danger : La Comédie Musicale Titre original Henry Danger : The Musical Numéro de production 102 (20)Code de production 897 / 521-522Première diffusion États-Unis : 27 juillet 2019 sur Nickelodeon France : 30 novembre 2019 sur NickelodeonRéalisation Steve HoeferScénario Samantha MartinAudiences États-Unis : 1,13 million de téléspectateurs[21] (première diffusion)Invités Jeffrey Nicholas Brown : Jake Kelly Sullivan : Kris Carrie Barrett : Mary Winston Story : Trent Zoran Korach : Goomer Invité spécial : Frankie Grande : Frankini Episodes 23 et 24 : La tornade Piper Titre original Sister Twister Numéro de production 103 (21)Code de production 524-525Première diffusion Première partie : États-Unis : 21 septembre 2019 sur Nickelodeon France : 5 février 2020 sur Nickelodeon France Deuxième partie : États-Unis : 28 septembre 2019 sur Nickelodeon France : 5 février 2020 sur Nickelodeon FranceRéalisation Première partie : Adam WeissmanDeuxième partie : Nathan KressScénario Première partie : Joe SullivanDeuxième partie : Dave MalkoffAudiences Première partie : États-Unis : 1,09 million de téléspectateurs[22] (première diffusion) Deuxième partie : États-Unis : 1,21 million de téléspectateurs[23] (première diffusion)Invités Jeffrey Nicholas Brown : Jake Timothy Brennen : le vice Mayor Willard Adam Irigoyen : Brandon Episode 25 : Le conte de deux Piper Titre original A Tale of Two Pipers Numéro de production 105 (23)Code de production 523Première diffusion États-Unis : 5 octobre 2019 sur Nickelodeon France : 3 février 2020 sur Nickelodeon FranceRéalisation Allison ScagliottiScénario Andrew ThomasAudiences États-Unis : 0,79 million de téléspectateurs[24] (première diffusion)Invités Jeffrey Nicholas Brown : Jake Debbie McLeod : Piper (version du future) Episode 26 : Le raconteur Titre original Story Tank Numéro de production 106 (24)Code de production 528Première diffusion États-Unis : 12 octobre 2019 sur Nickelodeon France : 11 février 2020 sur Nickelodeon FranceRéalisation David KendallScénario Dave MalkoffAudiences États-Unis : 0,69 million de téléspectateurs[25] (première diffusion)Invités Jeffrey Nicholas Brown : Jake Episode 27 : Captain M'man Titre original Captain Mom Numéro de production 107 (25)Code de production 526Première diffusion États-Unis : 2 novembre 2019 sur Nickelodeon France : 7 février 2020 sur Nickelodeon FranceRéalisation Russ ReinselScénario Jake FarrowAudiences États-Unis : 0,77 million de téléspectateurs[26] (première diffusion)Invités Jeffrey Nicholas Brown : Jake Episode 28 : Brad le visible Titre original Visible Brad Numéro de production 108 (26)Code de production 527Première diffusion États-Unis : 9 novembre 2019 sur Nickelodeon France : 10 février 2020 sur Nickelodeon FranceRéalisation Adam WeissmanScénario Jake FarrowAudiences États-Unis : 0,89 million de téléspectateurs[27] (première diffusion)Invités Jake Farrow : Brad Liz Stewart : Tatiana Casey Washington : Stu Episode 29 : Le mur EnvyGram Titre original EnvyGram Wall Numéro de production 109 (27)Code de production 530Première diffusion États-Unis : 16 novembre 2019 sur Nickelodeon France : 25 mars 2020 sur Nickelodeon FranceRéalisation Steve HoeferScénario Andrew ThomasAudiences États-Unis : 0,63 million de téléspectateurs[28] (première diffusion)Invités Jonathan Chase : Brian Bender Episode 30 : Sa-pain dans les dents Titre original Holiday Punch Numéro de production 110 (28)Code de production 529Première diffusion États-Unis : 30 novembre 2019 sur Nickelodeon France : 12 février 2020 sur Nickelodeon FranceRéalisation Adam WeissmanScénario Joe SullivanAudiences États-Unis : 0,75 million de téléspectateurs[29] (première diffusion)Invités Carrie Barrett : Mary Winston Story : Trent Episode 31 : Monsieur Sympa Titre original Mr. Nice Guy Numéro de production 111 (29)Code de production 531Première diffusion États-Unis : 11 janvier 2020 sur Nickelodeon France : 21 septembre 2020 sur Nickelodeon FranceRéalisation Mike CaronScénario Jake FarrowAudiences États-Unis : 0,95 million de téléspectateurs[30] (première diffusion)Invités Andrew Caldwell : Mitch Bilsky Brian Palermo : M. Wallabee Scott Peat : S. Thompson Vladimir Perez : Mail Snail Tommy Walker : Drex Episode 32 : La botte de Théranos Titre original Theranos Boot Numéro de production 112 (30)Code de production 532Première diffusion États-Unis : 18 janvier 2020 sur Nickelodeon France : 22 septembre 2020 sur Nickelodeon FranceRéalisation Evelyn BelascoScénario Andrew ThomasAudiences États-Unis : 1,02 million de téléspectateurs[31] (première diffusion) Episode 33 : Adopte un Merchant Titre original Rumlbr Numéro de production 113 (31)Code de production 533Première diffusion États-Unis : 25 janvier 2020 sur Nickelodeon France : 23 septembre 2020 sur Nickelodeon FranceRéalisation Adam WeissmanScénario Joe SullivanAudiences États-Unis : 0,96 million de téléspectateurs[32] (première diffusion)Invités Jason Gibbs : Lawn Ranger Ben Giroux : The Toddler Episode 34 : La Miam Cave Titre original Cave the Date Numéro de production 114 (32)Code de production 534Première diffusion États-Unis : 1er février 2020 sur Nickelodeon France : 24 septembre 2020 sur Nickelodeon FranceRéalisation Russ ReinselScénario Samantha MartinAudiences États-Unis : 0,82 million de téléspectateurs[33] (première diffusion) Episode 35 : Escape Game Titre original Escape Room Numéro de production 115 (33)Code de production 536Première diffusion États-Unis : 8 février 2020 sur Nickelodeon France : 25 septembre 2020 sur Nickelodeon FranceRéalisation Evelyn BelascoScénario Christopher J. NowakAudiences États-Unis : 0,89 million de téléspectateurs[34] (première diffusion) Episode 36 : Sans téléphone fixe Titre original Game of Phones Numéro de production 116 (34)Code de production 535Première diffusion États-Unis : 15 février 2020 sur Nickelodeon France : 28 septembre 2020 sur Nickelodeon FranceRéalisation Mike CaronScénario Christopher J. NowakAudiences États-Unis : 0,68 million de téléspectateurs[35] (première diffusion) Episode 37 : Souvenirs, souvenirs Titre original Remember the Crimes Numéro de production 117 (35)Code de production 895 / 541Première diffusion États-Unis : 22 février 2020 sur Nickelodeon France : 29 septembre 2020 sur Nickelodeon FranceRéalisation Mike CaronScénario Jake FarrowAudiences États-Unis : 0,74 million de téléspectateurs[35] (première diffusion) Episode 38 : Le début de la fin Titre original The Beginning of the End Numéro de production 118 (36)Code de production 537Première diffusion États-Unis : 29 février 2020 sur Nickelodeon France : 30 septembre 2020 sur Nickelodeon FranceRéalisation Russ ReinselScénario Christopher J. NowakAudiences États-Unis : 0,85 million de téléspectateurs[36] (première diffusion) Episode 39 : Captain Drex Titre original Captain Drex Numéro de production 119 (37)Code de production 538Première diffusion États-Unis : 7 mars 2020 sur Nickelodeon France : 1er octobre 2020 sur Nickelodeon FranceRéalisation Adam WeissmanScénario Dave MalkoffAudiences États-Unis : 0,89 million de téléspectateurs[37] (première diffusion) Episodes 40 et 41 : Le destin de danger Les derniers épisodes de l'ultime saison de Henry Danger se résument en un combat dans les airs entre Drex et Captain Man & Kid Danger. À la fin, l'épisode 41 se conclut par la fausse mort annoncée de Kid Danger ; Kid Danger qui assistera ainsi à ses fausses funérailles par la suite. C'est également dans ce lieu que se retrouvent tous les personnages vus au cours des cinq saisons de la série, rassemblés comme pour se dire au revoir. Par la suite, Henry / Kid Danger, Charlotte, Jasper et Piper laissent place aux nouveaux héros de ce qui deviendra ensuite la Danger Force ... Titre original The Fate of Danger Numéro de production 120 (38) - 121 (39)Code de production 539-540Première diffusion Première partie : États-Unis : 14 mars 2020 sur Nickelodeon France : 2 octobre 2020 sur Nickelodeon France Deuxième partie : États-Unis : 21 mars 2020 sur Nickelodeon France : 3 octobre 2020 sur Nickelodeon FranceRéalisation Steve HoeferScénario Christopher J. NowakAudiences Première partie : États-Unis : 0,88 million de téléspectateurs[38] (première diffusion) Deuxième partie : États-Unis : 1,26 million de téléspectateurs[39] (première diffusion) Références 1 « Top 150 Saturday Cable Originals & Network Finals: 11.3.2018 », sur Showbuzz Daily, 3 novembre 2018 (consulté le 3 septembre 2020) 1 « Top 150 Saturday Cable Originals & Network Finals: 11.10.2018 », sur Showbuzz Daily, 10 novembre 2018 (consulté le 3 septembre 2020) 1 « Top 150 Monday Cable Originals & Network Finals: 10.8.2018 », sur Showbuzz Daily, 8 octobre 2018 (consulté le 3 septembre 2020) 1 « Top 150 Saturday Cable Originals & Network Finals: 10.20.2018 », sur Showbuzz Daily, 20 octobre 2018 (consulté le 3 septembre 2020) 1 « Top 150 Saturday Cable Originals & Network Finals: 11.24.2018 », sur Showbuzz Daily, 24 novembre 2018 (consulté le 3 septembre 2020) 1 « Top 150 Saturday Cable Originals & Network Finals: 1.5.2019 », sur Showbuzz Daily, 5 janvier 2019 (consulté le 3 septembre 2020) 1 « Top 150 Saturday Cable Originals & Network Finals: 1.12.2019 », sur Showbuzz Daily, 12 janvier 2019 (consulté le 3 septembre 2020) 1 « Top 150 Saturday Cable Originals & Network Finals: 1.19.2019 », sur Showbuzz Daily, 19 janvier 2019 (consulté le 3 septembre 2020) 1 « Top 150 Saturday Cable Originals & Network Finals: 1.26.2019 », sur Showbuzz Daily, 26 janvier 2019 (consulté le 3 septembre 2020) 1 « Top 150 Saturday Cable Originals & Network Finals: 2.2.2019 », sur Showbuzz Daily, 2 février 2019 (consulté le 3 septembre 2020) 1 « Top 150 Saturday Cable Originals & Network Finals: 2.16.2019 », sur Showbuzz Daily, 26 février 2019 (consulté le 3 septembre 2019) 1 « Top 150 Saturday Cable Originals & Network Finals: 2.23.2019 », 23 février 2019 (consulté le 3 septembre 2020) 1 « Top 150 Saturday Cable Originals & Network Finals: 3.2.2019 », sur Showbuzz Daily, 2 mars 2019 (consulté le 3 septembre 2020) 1 « Top 150 Saturday Cable Originals & Network Finals: 3.9.2019 », sur Showbuzz Daily, 9 mars 2019 (consulté le 3 septembre 2020) 1 « Top 150 Saturday Cable Originals & Network Finals: 3.16.2019 », sur Showbuzz Daily, 16 mars 2019 (consulté le 3 septembre 2020) 1 « Top 150 Saturday Cable Originals & Network Finals: 3.23.2019 », sur Showbuzz Daily, 23 mars 2019 (consulté le 3 septembre 2020) 1 « Top 150 Saturday Cable Originals & Network Finals: 6.15.2019 », sur Showbuzz Daily, 15 juin 2019 (consulté le 3 septembre 2020) 1 « Top 150 Saturday Cable Originals & Network Finals: 6.22.2019 », sur Showbuzz Daily, 22 juin 2019 (consulté le 3 septembre 2020) 1 « Top 150 Saturday Cable Originals & Network Finals: 6.29.2019 », sur Showbuzz Daily, 29 juin 2019 (consulté le 3 septembre 2020) 1 « Top 150 Saturday Cable Originals & Network Finals: 7.13.2019 », sur Showbuzz Daily, 13 juillet 2019 (consulté le 3 septembre 2020) 1 « Top 150 Saturday Cable Originals & Network Finals: 7.27.2019 », sur Showbuzz Daily, 27 juillet 2019 (consulté le 3 septembre 2020) 1 « Top 150 Saturday Cable Originals & Network Finals: 9.21.2019 », sur Showbuzz Daily, 21 septembre 2019 (consulté le 3 septembre 2020) 1 « Top 150 Saturday Cable Originals & Network Finals: 9.28.2019 », sur Showbuzz Daily, 28 septembre 2019 (consulté le 3 septembre 2020) 1 « Top 150 Saturday Cable Originals & Network Finals: 10.5.2019 », sur Showbuzz Daily, 5 octobre 2019 (consulté le 3 septembre 2020) 1 « Top 150 Saturday Cable Originals & Network Finals: 11.2.2019 », sur Showbuzz Daily, 12 octobre 2019 (consulté le 3 septembre 2020) 1 « Top 150 Saturday Cable Originals & Network Finals: 11.2.2019 », sur Showbuzz Daily, 2 novembre 2019 (consulté le 3 septembre 2020) 1 « Top 150 Saturday Cable Originals & Network Finals: 11.9.2019 », sur Showbuzz Daily, 9 novembre 2019 (consulté le 3 septembre 2020) 1 « Top 150 Saturday Cable Originals & Network Finals: 11.16.2019 », sur Showbuzz Daily, 16 novembre 2019 (consulté le 3 septembre 2020) 1 « Top 150 Saturday Cable Originals & Network Finals: 11.30.2019 », sur Showbuzz Daily, 30 novembre 2019 (consulté le 3 septembre 2020) 1 « Top 150 Saturday Cable Originals & Network Finals: 1.11.2020 », sur Showbuzz Daily, 11 janvier 2020 (consulté le 3 septembre 2020) 1 « Top 150 Saturday Cable Originals & Network Finals: 1.18.2020 », sur Showbuzz Daily, 18 janvier 2020 (consulté le 3 septembre 2020) 1 « Top 150 Saturday Cable Originals & Network Finals: 1.25.2020 », sur Showbuzz Daily, 25 janvier 2020 (consulté le 3 septembre 2020) 1 « Top 150 Saturday Cable Originals & Network Finals: 2.1.2020 », sur Showbuzz Daily, 1er février 2020 (consulté le 3 septembre 2020) 1 « Top 150 Saturday Cable Originals & Network Finals: 2.8.2020 », sur Showbuzz Daily, 8 février 2020 (consulté le 3 septembre 2020) 1 a et b « Top 150 Saturday cable originals network finals 2-22-2020 », sur showbuzzdaily.com. 1 « Top 150 Saturday Cable Originals & Network Finals: 2.29.2020 », sur Showbuzz Daily, 29 février 2020 (consulté le 3 septembre 2020) 1 « Top 150 Saturday Cable Originals & Network Finals: 3.7.2020 », sur Showbuzz Daily, 7 mars 2020 (consulté le 3 septembre 2020) 1 « Top 150 Saturday Cable Originals & Network Finals: 3.14.2020 », sur Showbuzz Daily, 14 mars 2020 (consulté le 3 septembre 2020) 1 « Top 150 Saturday Cable Originals & Network Finals: 3.21.2020 », sur Showbuzz Daily, 21 mars 2020 (consulté le 3 septembre 2020) Portail des séries télévisées américaines Ce document provient de « .