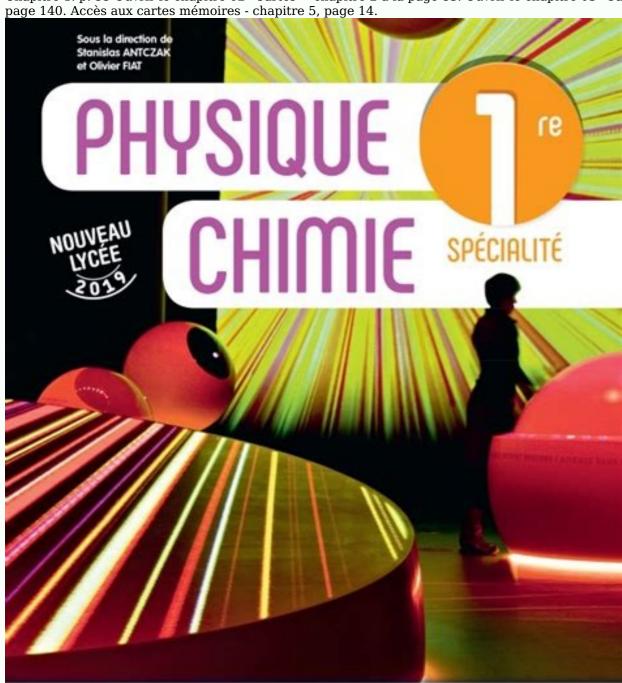


I'm not robot!

Manuel numérique hatier histoire 1ere

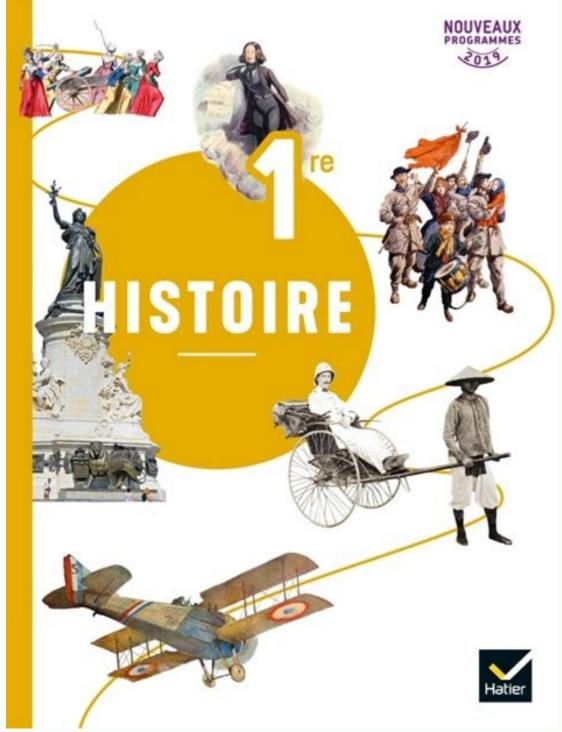
Guide étudiant numérique avancé. Les didacticiels Hatier Edition offrent un accès aux ressources suivantes pour tous les appareils de la classe. Éditions : Guide numérique enrichi de l'étudiant Hatier. Les ressources de travail Hatier et Didier sont à portée de clic ! Chapitre 01 Fiches - Chapitre 1. p. 55 Ouvrir le chapitre 02 "Cartes" - chapitre 2 à la page 83. Ouvrir le chapitre 3 "Cartes" - page 118 Accès aux fiches - Chapitre 4 Page 129 Accès au chapitre 4 Page 129 Accès au chapitre 4 Page 129 Accès aux fiches - Ch







Ouvrir le chapitre 06 "L'Histoire en images" page 154. Accédez au Tombeau de Victor Hugo page 164. Accédez à la Sépulture de Victor Hugo page 164. Accédez à la Sépulture de Victor Hugo, Fête de la Saint, p 164. Accès à Victor Hugo.



, émeutiers p. 164 Accès aux cartes mémoire - Chapitre 6 p. 183 Access Chapitre 07 Annexe 1889 Page 190 Access Note Cards - Chapitre 8 Page 233 Ouvrir le chapitre 09 "Battle on la Somme pendant la Première Guerre mondiale" à la page 244. Accès aux champs de bataille détectives, "Bataille de la Somme", p. 244. Accès aux troupes coloniales pendant la Première Guerre mondiale p.246. Accès aux Américains et à la Première Guerre mondiale, p. 250. Accès aux cartes de notes - Chapitre 9, p. 261 Accès aux chapitre 10. Cartes d'accès aux notes - chapitre 10, p. 303 Accès En tant qu'éducateur, en saisissant votre e- adresse mail, vous acceptez de la recevoir.b"Manuel numérique avancé\xc3\xa8ve Éditions Hatier L'accès aux ressources suivantes est également offert dans les manuels pour tous les appareils \xc3\xie de votre classe. Manuel numérique avancé\xc3\xa9rique \xc3\xa8ve Hatier Editions Ressources en un clic pour votre travail sur Hatier et Didier Chapitre 01 M\xc3\xa9mocartes - Chapitre 12 page 55 Accèder au Chapitre 02 M\xc3\xa9 du Chapitre 02 M\xc3\xa9 du chapitre 03 M\xc3\xa9 du chapitre 04 Site Internet du musée Carnavalet Page 118 Accès Racines et ailes Page 129 accès au chapitre 05 Proclamation de l'Empire allemand

18 janvier 1871 - Chapitre 5 page 149 Accès au chapitre 06 Histoire en photos page 154 Accès à la sépulture de Victor Hugo, la sépulture sacrée. page 164 Accès à Victor Hugo, le

Page 164 Accès\xc3\xa9 Chapitre 07 Exposition 1889. Page 190 Accès\xc3\xa9de l'Exposition de 1900 Page 190 Accès\xc3\xa9de M\xc3\xa9de M\xc3\xa9de M\xc3\xa9de Chapitre 09 Bataille de la Somme Première Guerre mondiale Page 244 Acc\xc3\xa9der Enquêteurs sur le champ de bataille Bataille de la Somme Page 244 Acc\xc3\xa9der Troupes coloniales pendant la Première Guerre mondiale Page 246 acc\xcConformément au Règlement (UE) 2016/679 du 6 janvier 1978 et à la loi du 7 octobre 2016 pour la République numérique, vous disposez d'un droit d'accès, de rectification, de limitation, d'opposition, de suppression de vos données, de transmission de vos données et de donner des instructions.

sur leur sort en cas de décès. Vous pouvez exercer ces droits en adressant un email à contact-donnees@sejer.fr. Vous avez la possibilité de déposer une plainte auprès de l'autorité compétente. Guide numérique étendu pour les enseignants Editions Hatier Auteurs : Martin Ivernel, Anne Vanacore, Matthieu Lecoutre, Vèronique Ziegler, Jèrème Amichaud, Françoise Bézier, Frédéric Bresc, Arnaud Donneger, Sophie Gaudelette, Philippe Lacombrade, Eloïse Libourel, Sophie Litzler, Perrine Maingault, Patrick Mougenet, Stella Rollet, Jean Ruhlmann, Marie Trelat Classes : 1. Matières : Géographie, Histoire Collection : Histoire - Géographie Lycé et Type d'ouvrage : Guide numérique Date de parution : 27/05/2021 Format : Code : 6977753 ISBN : 978-2 -401-08317 -2 Le « Premier Musée de l'Informatique » belge ouvre ses portes à Namur. Il raconte une extraordinaire odyssée de l'ordinateurs révolutionnaires soutenues par la Fondation Roi Baudouin, qui travaille actuellement à leur préservation. Le Musée Informatique NAM-IP est conçu pour être accessible à tous : étudiants et touristes parlant français, néerlandais ou anglais. L'exposition est documentée par une chronologie qui place toutes les expositions dans le contexte de l'histoire de l'histoire de l'histoire de l'histoire de l'informatique, ainsi que par une série de panneaux thématiques expliquant la technologie informatique. Il y a des manipulations, des activités, des visites pour les écoles de différents niveaux, des visites avec expositions collectives. En pratique, le visiteur découvre l'espaceBézier, Frédéric Bresc, Arnaud Donneger, Sophie Gaudelette, Philippe Lacombrade, Eloëse Libourel, Sophie Litzler, Perrine Maingault, Patrick Mougenet, Stella Rollet, Jean Ruhlmann, Marie Trelat Classe : 1. Matiè d. s) : Géographie, Histoire Collection : Histoire Colle