CINÉMA

CONTENU PÉDAGOGIQUE

Encadrés par des techniciens professionnels de l'audiovisuel passionnés et formés aux sciences de l'éducation et de l'animation, les participants auront l'opportunité de réaliser leur propre court métrage en vivant une expérience immersive unique.

Tout au long du séjour, ils évolueront dans un cadre ludique, sécurisé et créatif, apprenant les différentes étapes de la création d'un film, en endossant le rôle d'artistes, comédiens, et/ou techniciens du cinéma

Grâce à notre matériel professionnel, les jeunes pourront s'initier aux techniques de prises de vue et de son, et être éveillés à la composition artistique de l'image et du son, l'écriture, la scénarisation et la mise en scène.
En travaillant collectivement, ils pourront tisser des liens forts autour de leur passion commune pour le cinéma et apprendre à travailler en équipe de manière chaleureuse et enthousiaste.

Notre objectif est de fournir les conditions favorisant l'expression de leur créativité, l'éveil de leur sensibilité artistique et le développement de leurs savoirs tout en prenant du plaisir à réaliser leur propre oeuvre. Grâce à des méthodes pédagogiques innovantes et participatives, nous veillons à créer une ambiance bienveillante, ludique et instructive qui permet aux jeunes de se sentir en confiance et légitime pour réaliser une oeuvre artistique.

Nous sommes convaincus que la pratique du cinéma ne doit pas être réservée à une élite et nous souhaitons que les jeunes générations se sentent capables et légitimes de réaliser des projets ambitieux. Alors pourquoi ne pas offrir à votre enfant une expérience inoubliable qui lui permettra de découvrir les coulisses du cinéma tout en s'amusant ?

LES INTERVENANTS

Paul Hernout et Detlev Boulanger

PAUL HERNOUT & DETLEV BOULANGER

Paul, fort d'une expérience de 8 ans dans le domaine de l'audiovisuel, a travaillé sur divers projets, allant des reportages aux fictions pour France Télévision. De retour dans sa région natale, il s'investit auprès des associations et des collectivités locales en proposant des ateliers pédagogiques universitaires et en accompagnant les jeunes en décrochage scolaire ou isolés.

Detlev, quant à lui, a poursuivi sa passion pour le cinéma en étudiant les études cinématographiques. Après avoir travaillé en tant que technicien son pour des fictions cinématographiques, il a élargi ses compétences en se formant au cadre et à la composition de l'image. Avec une expérience de 6 ans dans le domaine de la communication audiovisuelle et du cinéma court indépendant, Detlev est capable de gérer et superviser chaque étape de la réalisation d'un film.

Tous les intervenants sont rigoureusement recrutés par l'Association Métissage, opérateur artistique et culturel reconnu, et partenaire privilégié de We Art Vacances.

DÉMARCHE

Nous sommes convaincus que chacun a un talent créatif qui ne demande qu'à être développé à travers le cinéma. C'est pourquoi notre atelier est ouvert à tous, quel que soit le niveau de connaissances préalable.

L'atelier comprend des activités pratiques, des démonstrations et des jeux sur plusieurs séances pour rendre les concepts plus ludiques et faciles à comprendre pour les jeunes.
Nous attribuerons différentes fonctions aux participants pour organiser le travail de réalisation d'un court-métrage : caméraman, réalisateur, assistant, monteur, acteur, script, perchman, coiffeur(euse), maquilleur(euse), costumier(e).

Ils apprendront à travailler en groupe, à écrire un scénario, à sélectionner des acteurs et des accessoires, à tourner des scènes, à capturer le son et la vidéo, à monter le film et à le finaliser. La dernière journée sera consacrée à la projection du film devant les autres membres du séjour.

MATÉRIEL

Pendant l'activité, les participants pourront utiliser différents moyens de mise en oeuvre pour la prise de vidéos et photos.
Nous mettons à disposition du groupe deux types de caméras, dont une caméra spécifique pour les plans larges, ainsi que différents pieds et bras de caméras, des micros et objectifs divers.
Les jeunes pourront également utiliser des téléphones portables dernière génération pour capturer des images numériques.

Pour le montage, des ordinateurs seront mis à leur disposition. Nous mettrons également à disposition du groupe du matériel professionnel pour le tournage du film.

Nous sommes persuadés que les participants garderont de merveilleux souvenirs de cette expérience cinématographique.