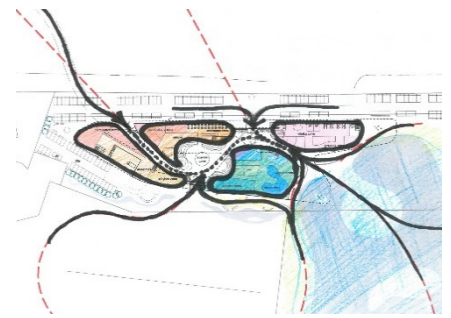


AIŠKINAMASIS RAŠTAS

Ivadas.

Keliai tai ryšiai. Visi keliai kažkur žmogų veda. Vesdami susikerta formuodami kryžkeles. *Kryžkelė*, tai susitikimai ir bendravimas, žinios ir išmintis, pasirinkimai ir apsisprendimai, geros ir blogos patirtys, pažinimai. Tokioje vietoje mokomės atsakomybės sau ir kitiems. Mokomės tolerancijos ir gebėjimo gerbti kitus, užuojautos žmogui, gyvybei, aplinkai ir gamtai. Mokomės suvokti savo tautos išmintį, tėviškės istoriją, tuo pat formuodami ir savo „šaknis“. Kam atiduoti prioritetus – laikmečio madai, gamtai, bičiulystei, žinioms ar užsimezgusiai trumpam kryžkelėje draugystei? Kuriuo keliu toliau per gyvenimą keliauti? Galiausiai tie keliai ir vėl išsiskiria. Vėl keliaujame iki kitos kryžkelės su viltimi atrasti tą vienintelę gyvenimo Tiesą.

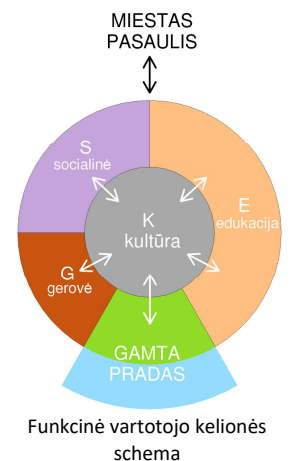


Objekto eskizas

Koncepcija.

Koncepcijos pagrindas – kuriama žmogaus holistinės kelionės trajektorija *Gamta-Žmogus-Pasaulis*.

Kelionės metaforiška pradžia – Gamta (Žemė), esama teritorijos ypatingoji savybė, žaliasis-mėlynasis charakteris – teritorijoje esanti pelkė su visa savo flora ir fauna. Ši pirmoji terpė Gamta-Žemė-Pradas, projekto koncepcijoje simbolizuoja viso ko pradžių pradžią, žmogaus kelionės pradžią. Žemė – žmonijos atsiradimo sąlyga, kosminis kūnas, atsiradęs po Didžiojo Sprogimo. Taigi, siūloma Monumentą Žmonijai įprasinti paminklu „Motinai Žemei“. Pelkės centre formuojama sala, kurioje projektuojama žemės meno (ang. Land art) elipsoidinė konstrukcija, lengvai kylanti landšaftinė platforma, leidžianti lankytojams nejuntamai pakilti virš žemės ir pajusti tai, ką žmogus jaučia vandens ir gamtos apsuptyje.



Funkcinė vartotojo kelionės schema

Sekantis kelionės etapas – Žmogaus terpė. Projekto koncepcijoje žmogaus kokybiškiausia savybė – kultūra, pozicionuojama šios terpės centre. Taip sudaromos sąlygos Žmogaus kultūrą ugdyti (edukacija), puoselėti (gerovė) ir tobulinti (socialinė). Pastato centre, pirmame aukšte projektuojama amfiteatrinė scena-bendravimo erdvė, aplink kurią formuojamos erdvės kūrybai, ekspozicijai, žaidimams. Aplink kultūrinį klasterį pozicionuojami edukacinis, gerovės ir socialiniai klasteriai, tarp kurių kuriami simbioziniai ryšiai, betarpiškos jungtys. Kuriama funkcijų visuma, kiekviena funkcija svarbi, bet ne prioretizuojama, o viena kitą papildanti.

Tolesnis kelionės etapas – Pasaulio terpė, egzistuojanti už pastato ir teritorijos ribų. Ši terpė neaprepiama, neužtikrinta, nenuspėjama, tačiau nuolat stebima, viliojanti ir gundanti savo iššūkiais ir tobulumo viršūnėmis. Projekte sudaromos sąlygos patekti į šią terpę, ištrūkti iš lopšio, išskristi iš lizdo. Kuriami fiziniai ryšiai su miesto gatvėmis, funkciniai ryšiai su gretimais visuomeniniais objektais, kaip LCC tarptautiniu universitetu, Klaipėdos universitetu, geležinkelio stotimi, etc., tai yra fiziniai ir kultūriniai vartai į pasaulio platybes.

Urbanistinio integralumo idėja.

Sprendžiant objekto urbanistinio integralumo klausimą pasitelkiami Holistiniai principai – *nuoseklumas, vientisumas, harmonija, visuma* – siekiant sklandžiai ir prasmingai papildyti esamą urbanistinį miesto audinį.

Atsižvelgiama į natūraliai susiformavusią visuomeninės paskirties ir edukacinių įstaigų santalką – Klaipėdos universitetas, LCC tarptautinis universitetas, „Žemynos“ gimnazija, „Verdenės“ progimnazija, etc. ir galimus ryšius su šiomis įstaigomis. Stiprinami ryšiai su gretimybėmis – pokario gyvenamųjų namų kvartalu Kaštonų-Ažuolų-Klevų-Valstiečių g., gyvenamuoju „Miško“ kvartalu, „Dviračių Treko“ kvartalu. Numatomos galimos perspektyvinės jungtys su LCC pėsčiųjų tiltu virš Šiaurės pr. ir būsimi funkciniai pėsčiųjų-susisiekimo ryšiai su būsimu gyvenamu/ komerciniu kvartalu (pagal DP sklypai Nr. 8, 10).

Urbanistinio karkaso kompozicinės ašys tiesiogiai įtakojančios pastato tūrinę kompoziciją: Šiaurės pr. ašis, Pakruojos g. ašis (Šv. Kazimiero bažnyčios bokšto vizualinis ryšys), želdynų zonos ašis nuo Geležinkelio stoties pagal naująjį Klaipėdos BP, lokali „Verdenės“ progimnazijos stadiono ašis.

Naujas Klaipėdos BP
(dar nepatvirtintas)

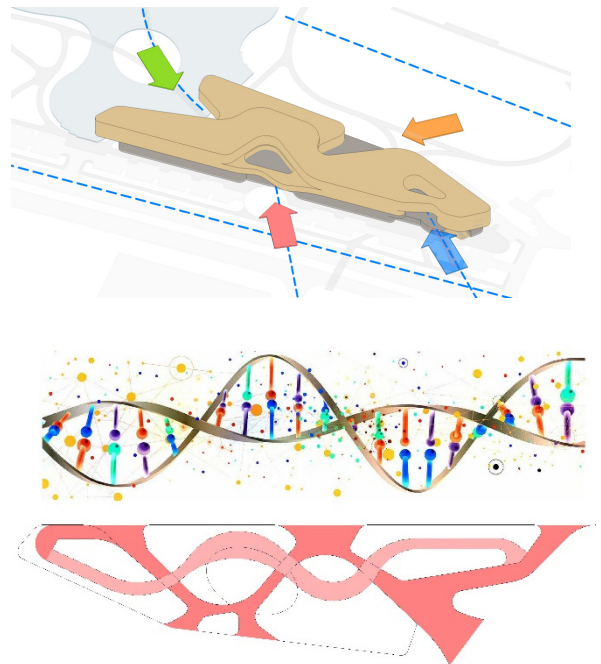
Vienas svarbiausių urbanistinių faktorių, tai Šiaurės prospektas – strateginė miesto magistralė – agresyvios taršos ir triukšmo šaltinis. Perspektyvoje tai viena iš miesto transporto koridorių – sunkiojo transporto magistralė uosto aptarnavimui, todėl projektuojamas objektas taip, kad atliktų triukšmo ekrano funkciją ir sudarytų sąlygas pietinėje objekto pusėje esančio želdyno-pelkės rekreacinio potencialo panaudojimui. Atsižvelgiant į teritorijų planavimo dokumentų numatytus Šiaurės pr. išvystymo sprendinius, objektas projektuojamas taip, kad neišsiskirtų savo masteliu prospekto išklotinėje, nesiūlomi ir vertikalūs akcentai. Vertikalūs akcentai labiau tiktų Kretingos g. ir Šiaurės pr. sankryžoje esančioje teritorijoje. Rekomenduotina šioje sankryžoje esantį menkavertį užstatymą šalinti sudarant galimybes vystyti naujos urbanistinės ir architektūrinės kokybės kvartalus su aukštybiniais akcentais. Vystant šias gretimas teritorijas siūloma stiprinti ryšius su bendramiestine Šiaurės-Pietų ašimi Kretingos g., buvusią Vynerio promenada.

Architektūrinė idėja. Tūriniai-erdviniai sprendiniai.

Pastato tūris vientisas, formuojamas atsižvelgus į konteksto urbanistines kompozicines ašis ir veiksniai. Tūrinėmis ir erdvinėmis priemonėmis kuriamas tėkmės, begalybės įspūdis. Tūrinė kompozicija – „sklendžiantys“ viršutiniai trys aukštai, organiškų, tekančių formų. Pirmas ir antras aukštas vizualiai apjungti, atitraukti, stipriai surišti su žeme.

Pastato vidinės erdvinės struktūros aiškinimui pasitelkiama DNR jungčių alegorija. Aukštų horizontaliosios jungtys dėstomos organiškai, prakeičiant vieną su kita, kas sąlygoja vidinių erdvių persipynimą, permatymą, peršviečiamumą. Erdvių persipynimu siekiama skatinti netikėtus ryšius tarp funkcijų, komunikaciją tarp skirtingų erdvių naudotojų. Jungčių sankirtose formuojamos atviros erdvės, atriumai, vertikaliosios jungtys. Nėra vienos baigtinės erdvės, siūlomos viešosios erdvės konceptualiai neturi nei pradžios, nei pabaigos, kuriamas begalinio tekėjimo, judėjimo įspūdis – *gyvastis*.

Funkcijos dėstomos organiškai, neskirstomos aukštais, prasmingai persipynusios. Kuriamos besirišančių funkcijų sekos, tokios kaip pvz. žaidimų ↔ dienos centro ↔ mokyklos ↔ kolegijos ↔ darbo zona; arba žaidimų ↔ vandens ↔ terapijos ↔ sporto ↔ relaksacijos; arba kūrybos ↔ ekspozicijų ↔ parduotuvių zona ir pan.

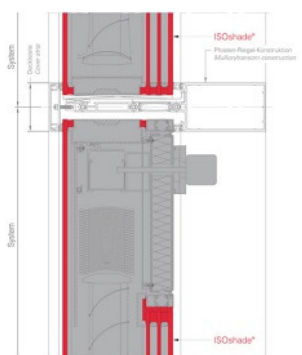


Pastato medžiagiškumo sprendiniai. Konstrukciniai sprendimai.

Fasadams siūloma naujos kartos dvigubo fasado technologija – „Isoshade“ arba analogas. Ši stiklinio fasado technologija pasižymi geromis šiluminės varžos savybėmis, saulės ir dregmės kontrole. Skirtingai nuo senos kartos dvigubų fasadų, ši sistema, tai vienas gaminy, kuris sudarytas iš standartinio 3 stiklų paketo + 30 cm oro tarpas + laukinis 1 stiklo paketas. Oro tarpe įmontuota išmanioji kondensato kontrolės ir vėdinimo sistema, yra galimybė įmontuoti žaliuzes. Tokia fasado sistema leidžia efektyviai sukontroliuoti pastato energetinius nuostolius ir eksploatacines išlaidas.

Viršutinių aukštų fasadą taip pat siūloma „dengti“ saulės kontrolės sistema perdirbto aliuminio lamelėmis, kurios pastatui suteiktų lengvumo ir dinamiškumo, judant pro pastatą skirtinguose taškuose, perspektyvoje, įvairiuose rakursuose fasadai atrodytų skirtingai.

Pirmo (cokolinio) aukšto fasado apdailai siūloma naudoti natūralaus akmens plokštę, taip vizualiai suteikiant pastato pagrindui svorio ir stabilumo įspūdį. Tarp viršutinių ir cokolinio aukšto esantį antro aukšto fasadą siūloma kurti atvirą, eksponuojantį, vitrinių stiklų fasadą, atitinkantį vidaus funkciją (ekspozicijų erdvė, kūrybos zona, sporto salė, etc.), bei sukuriantį viršutinių aukštų sklandymo įspūdį.



Naujos kartos dvigubo fasado technologija (analogas)

Pastato pamatai - gręžtiniai/spaustiniai poliniai, laikančiosios konstrukcijos ir perdangos - monolitinio gelžbetonio, vietomis plieno santvarų. Kolonos – monolitinio gelžbetonio Ø400-600 mm. Tradicinio betono alternatyvai siūloma panaudoti biobetoną (ang. Bioconcrete) su pasyviųjų bakterijų užlaidais, bakterijoms „gydant“ betoną, jam senstant. Tradicinės plieno armatūros alternatyvai siūloma naudoti stiklo pluošto armatūrą, taip mažinant plieno gamybos CO₂ pėdsaką.

Principinė pastato interjero įdėja. Vidaus erdvės savo persipynimu, pramatymu, peršviečiamumu koduojamos jau pačios pastato architektūros. Dėl interjero erdvių skulptūriškumo, nesiūlomos ryškios medžiagos ir spalvos, parenkamos niuansuotų atspalvių, minkštos medžiagos, dėmesį skiriant natūraliam saulės spindulių žaismui interjere. Įėjimo erdvėje formuojamas trijų aukštų atriumas, kuriame siūloma akcentinė holistinių formų instaliacija-šviestuvai. Kiekvienai paskirčiai parenkamos atitinkamos medžiagos, natūralios bei sveikatai nekenksmingos, atitinkančios „Breeam“ bei „LEED“ standartą. Viduje siūloma naudoti kuo daugiau natūralių augalų – medžiai, kalnapušės, „bambukų giraitės“ ir tam paruošti atskirą vidaus želdinių dalį. Dekoravimui viešoms erdvėms, klasėms, darbo zonoms siūloma kurti namų aplinkos jausmą tam naudojant vintažinių baldų, šviestuvų, kilimų ir pn. salas, kompozijas. Tuo pačiu tai ir savotiškas kūrybinių industrijų/ekspozicijos poligonas.

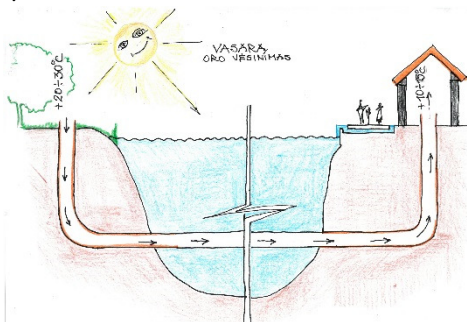
Pastato pagrindiniai inžineriniai sprendiniai, energiją taupančių sprendinių, atsinaujinančios energijos šaltinių taikymo, žaliųjų (tvariųjų) sprendinių panaudojimas.

Lietus. Vidutinė skelbiama 2019 m. statistinė metinė norma (100 mm/m² per mėn.) per metus sudarytų apie 10 000 m³. Prognozuojama, kad dėl klimato šiltėjimo kritulių kiekis tik didės, todėl siūloma nuo pastato stogų (S≈4000m²), terasų (S≈ 2600m²), teritorijos kietų dangų (S≈ 2500m²), „rinkti“ lietaus nuotekas ir taikyti antrinį jo panaudojimą pastato sanitarinėms-buitinėms reikmėms (tualetai, patalpų valymas, augalų laistymas ir t.t.). Taip pat šį vandenį siūloma naudoti ir greta esančio vandens telkinio „pamaitinimui“. Taip būtų „nukraunamas“ apie 30 % šio kiekio miesto lietaus nuotekų tinklas, energijos poreikis lietaus tinklų siurblinėms.

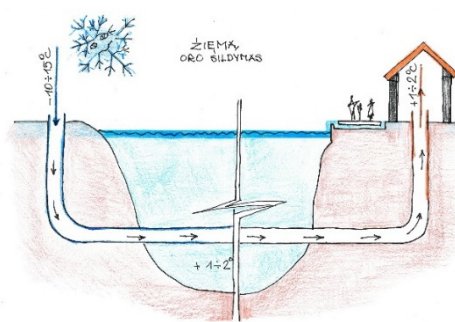


Lietaus surinkimo sistemos eskizas

Šildymas. Vėsinimas. Pastato mikroklimatas. Nepaisant to, kad netoliese planuojama statyti centralizuotą miesto šildymo katilinę, rekomenduojama papildomai įsirengti šildymo ir oro vėdinimo, rekuperacijos sistemas tam naudojant oro temperatūros akumuliacijos principą, tam pasitelkiant greta esančio vandens telkinį ir žemės šilumą. Šildymui - žiemos metu, pastato vėsinimui - vasaros metu. Šie „Know How“ leistų pastato šildymo/vėsinimo kaštus sumažinti iki 30%.



Tiekiamo oro vėsinimo sistemos eskizas



Tiekiamo oro pašildymo sistemos eskizas

Esamos pelkės vanduo „pritraukiamas“ maksimaliai prie pastato. Pastato apsaugai, statybos procesui siūloma įrengti plastikinio špunto frontą. Tuo pat būtų nesudėtingai suformuota ir pusės metro gylio dekoratyvus vandens „pritraukimas“ prie pastato, su dekoratyvine funkcija persipilant pertekliniam vandeniui per frontą. Panaudojus kelis minimalius 12 V oro kompresoriukus ir paduodant per vandenį orą, vanduo neužšaltų iki - 20°C.

Pastate rekomenduojama įsirengti protingo namo vidaus elektros, apšvietimo kontrolės, apsaugos, šildymo-vėsinimo, etc. standartizuotą KNX sistemą.

Elektros tiekimui siūloma įrengti 4000 m² saulės jėgainę ant stogo, o perspektyvoje ir nuotolinę saulės elektrinę pagal poreikį.

Sklypo planas. Teritorijos sutvarkymo bei transporto ir pėsčiųjų srautų sprendiniai.

Projektuojamas sklypas užpelkėjęs, ribojasi su gretimu apleistu rekreaciniu sklypu (pagal DP Nr. 7), kuris taip pat apžėlęs ir užpelkėjęs. Nors atlikti tyrimai parodė, kad esama flora didelės vertės neturi, tačiau sudaro sąlygas faunos būveinėms ir vien jos egzistavimas šioje vietoje *in-situ*, sąlygoja kokybinius teritorijos ypatumus. Želdyno ir pelkės sutvarkymui siūloma rengti atskirą techninį projektą bendruomeninio parko sukūrimui, tačiau šiame projekte siūlomos idėjos betarpiškai susijusios. Siūloma kūdros saloje įrengti paminklą „Motinai Žemei“, įrengti jungiančius lieptus-takus per kūdrą, sutvarkyti krantines įrengiant poilsio infrastruktūrą. Kartu siūloma šį gamtinį potencialą adaptuoti būsimam pastato energetinėm, rekreacinėm, poilsio ir pramogų reikmėm. Visi šie sprendiniai betarpiškai susiję su *Holistinio žmogaus tobulėjimo centro* koncepcija.

Tvarkant gretimame sklype esantį želdyną ir pelkę siūloma maksimaliai išsaugoti esamas būveines. Nors valant pelkės dugno dumblą sunku išsaugoti esamas sąlygas, tačiau siektina sutvarkius atstatyti ir sudaryti sąlygas faunai sugrįžti į šią vietą po statybų etapo užbaigimo.

Kuriant sklypo takų sistemą projektuojamas nuoseklus esamų takų pajungimas ir naujų jungčių sukūrimas su gretimais visuomeniniais objektais kaip „Verdenės“ progimnazija, stadionas, darželis-lopšelis „Obelėlė“, taip pat būsimu parku, Kaštonų gatve, ir Šiaurės pr. infrastruktūra. Privažiavimui prie pastato siūlomi du nauji įvažiavimai iš Šiaurės pr. ir esamas įvažiavimas iš Kretingos gatvės. Ties centriniu įėjimu kuriama aikštė, kurioje sudaromos galimybės *Kiss&Ride* funkcijai. Priegose formuojamos dviračių, riedžių, paspirtukų parkavimo vietos.

Automobilių parkavimo vietos įrengiamos ties Šiaurės pr. esančiame infrastruktūros sklype (pagal DP nr. 31), taip pat prie Kaštonų g. esančiame infrastruktūros sklype (pagal DP nr. 33). Reikalingų automobilių stovėjimo vietų skaičius skaičiuojamas pagal STR 2.06.04:2014 „Gatvės ir vietinės reikšmės keliai. Bendrieji reikalavimai“ XIII skyriaus 107 p. 30 lentelę „Automobilių stovėjimo vietų minimalus skaičius“ ir sudaro **546 vietų**. Numatytų automobilių stovėjimo vietų skaičius atitinka reikalingų automobilių stovėjimo vietų skaičių – greta pastato **150 vietų** ir gretimame sklype nr. 33 (pagal DP) **400 vietų**.

Pastato bendrieji rodikliai.

Sklypo plotas	m ²	17 036			
Sklypo užstatymo intensyvumas		1,5	Pagal DP 1,6		
Sklypo užstatymo tankis	%	43	Pagal DP 50%		
Pastato paskirties rodikliai	Visuomeninis pastatas su ugdymo, socialinėmis, darbo, sveikatinimo ir komercijos funkcijomis, preliminarus žm. kiekis – ~3000-3300 žm.				
Pastato bendrasis plotas	m ²	25 530			
S1 – Administravimo zona	m ²	1010	E1 – Dienos centro zona	m ²	2360
S2 – Bendravimo zona	m ²	380	E2 – Mokyklos zona	m ²	4080
S3 – Maitinimo zona	m ²	800	E2 – Kolegijos zona	m ²	4940
S4 – Darbo zona	m ²	2030	K1 – Žaidimų zona	m ²	660
S5 – Parduotuvių zona	m ²	510	K2 – Scenos zona	m ²	800
G1 – Relaksacijos zona	m ²	350	K3 – Kūrybos zona	m ²	780
G2 – Terapijos zona	m ²	580	K4 – Ekspozicijos zona	m ²	330
G3 – Klinikų zona	m ²	440	I1 – Patekimo zona	m ²	370
G4 – Sporto zona	m ²	1070	I2 – Viešųjų erdvių zona	m ²	1760
G5 – Vandens zona	m ²	760	I3 ir I4 – Techninė ir jungčių zona	m ²	1520
			Terasos (Viešųjų erdvių zona)	m ²	2600
Pastato pagrindinis plotas	m ²	21 880			
Pastato tūris	m ³	106 266			
Aukštų skaičius	vnt.	5			
Pastato aukštis	m	20	Pagal DP 20 m		
Energetinio naudingumo klasė		A++			
Dviračių stovėjimo vietų skaičius	vnt.	90			
Automobilių stovėjimo vietų skaičius	vnt.	150			
Automobilių stovėjimo vietų skaičius gretimame sklype	vnt.	400	Siūloma 3 aukštų automobilių saugykla sklype nr. 33 pagal DP		

Orientacinė pastato statybos kaina – 2000 Eur/m²