



Una delle proposte Spotti Gold by Paolo Rizzo

Design

SALONE DEL MOBILE: LA COLLEZIONE A 24 CARATI FIRMATA SPOTTI

In occasione della Design Week, Spotti Edizioni svela in
anteprima una linea di arredi rivestita in oro

di **Alessandro Mitola**

Si chiama **Gold** e rappresenta il debutto di Spotti Edizioni con una linea completa di arredi, che per l'occasione si veste di oro 24 carati. Un progetto sartoriale ben distante dalla produzione industriale, che ha coinvolto l'**architetto Paolo Rizzo** in qualità di artefice. Gold nasce dalla volontà di valorizzare l'eccellenza dei migliori artigiani italiani e coniugarla con le più innovative tecnologie produttive. Il design, dalle linee essenziali, coniuga estetica e funzionalità, ed è frutto di un lungo studio sulle sezioni auree, che riporta in auge la personalità degli arredi borghesi dei maestri della scuola milanese. **Gold** è una serie limitata, realizzata grazie all'ausilio di lastre di acciaio inox placcato oro 24 carati, lavorate con particolari trattamenti che garantiscono ai materiali di rimanere inalterati nel tempo. Gli interni degli arredi sono rifiniti con laccatura lucida in poliestere e rivestiti in velluto mohair, disponibile in diverse cromie, disegnato dallo **stilista belga Raf Simons per Kvadrat**. Durante la Design Week milanese, l'intera collezione sarà visibile in anteprima presso lo showroom Spotti di viale Piave 27 e verrà svelata interamente nel corso del prossimo autunno.