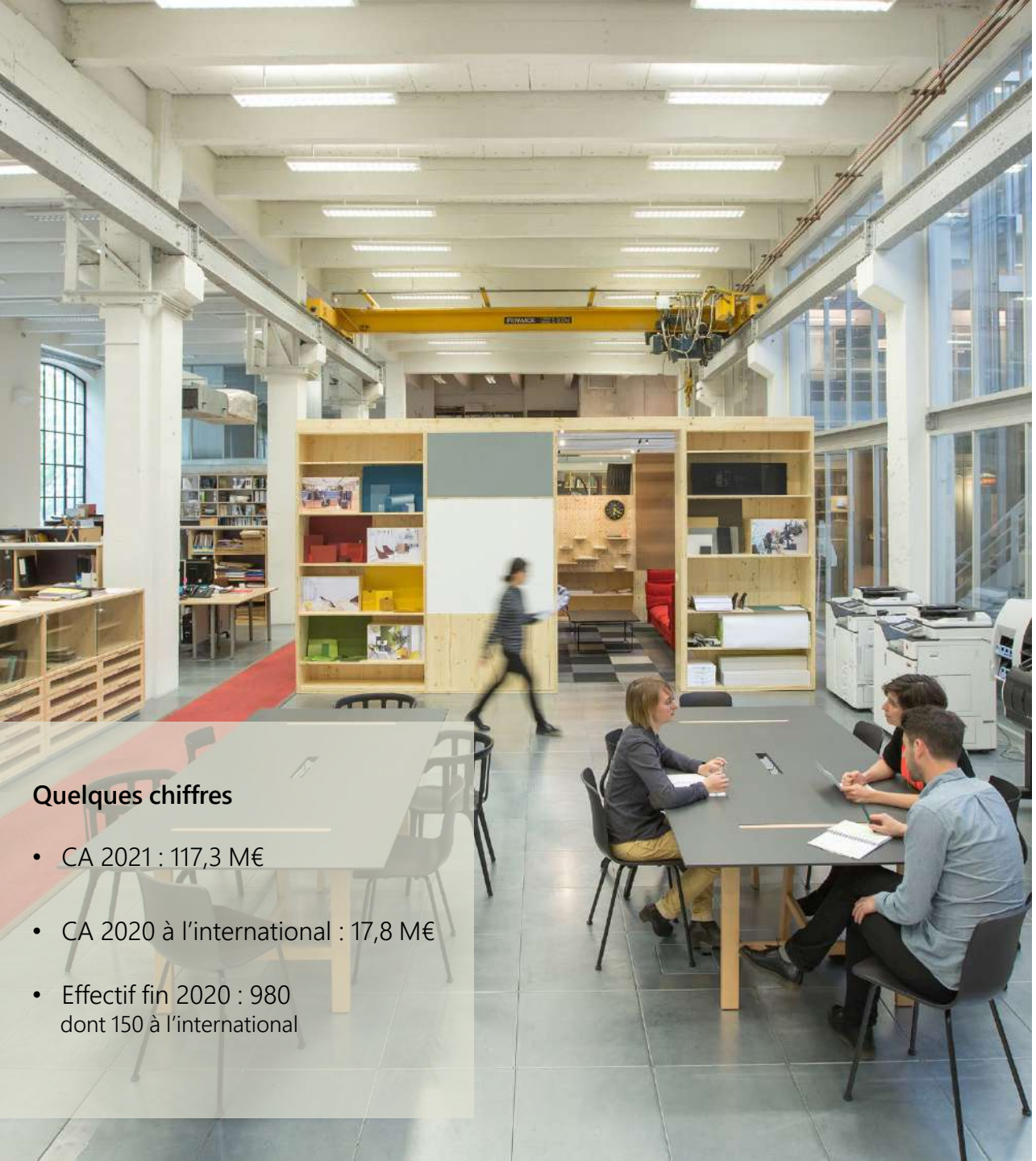
AREP

l'agence
d'architecture
pluridisciplinaire



Quelques chiffres

- CA 2021 : 117,3 M€
- CA 2020 à l'international : 17,8 M€
- Effectif fin 2020 : 980
  dont 150 à l'international

AREP

Fondée en 1997, AREP est **l'agence d'architecture pluridisciplinaire**. Filiale de SNCF Gares & Connexions, elle a pour mission d'**inventer un futur post-carbone.**

L'agence intervient et innove sur tous les métiers essentiels au renouveau de l'architecture et des territoires, de la conception architecturale, urbaine et paysagère à l'ingénierie en passant le design, le conseil en programmation et le management de projet.

Dirigée par Raphaël Ménard depuis 2018 et engagée pour la transition écologique notamment via son **référentiel EMC2B**, AREP apporte des réponses concrètes aux enjeux majeurs de l'urgence écologique. AREP compte près de 1000 collaborateurs de 30 nationalités différentes, en France et l'international et son chiffre d'affaires la place en tête des agences d'architecture en France.

inventons !

let's invent!

AREP

Nous sommes à un tournant historique. Notre époque est un point de bascule pour ce que l'on nomme l'anthropocène. L'urgence écologique est notre réalité, cette conscience est le cœur de l'ambition d'AREP. Réchauffement climatique, effondrement de la biodiversité, raréfaction des ressources non renouvelables : notre défi est immense.

AREP est la première agence d'architecture de France. Depuis près de 25 ans, nous portons cette responsabilité, celle d'être concepteurs et prescripteurs de la transition écologique pour tous nos clients. Acteur global de l'architecture, de l'urbanisme et du design, nos savoir-faire et nos références sont à l'interface entre le bâtiment et la mobilité, tous deux responsables de plus de la moitié des émissions de gaz à effet de serre.

Nous sommes une agence d'architecture pluridisciplinaire et internationale. Filiale de SNCF Gares & Connexions, AREP est issue du monde ferroviaire. Nous sommes fiers de cet héritage unique. Notre équipe de 1 000 professionnels de 30 nationalités porte une culture pluridisciplinaire en offrant un mariage inédit d'expertises : architecture, urbanisme, design, ingénierie, programmation, conseil et management de projet.

Nous travaillons en France et à l'international, en particulier en Chine et au Vietnam où nous sommes durablement implantés. Avec plus de 500 projets actifs chaque année, nous sommes fiers de participer au rayonnement dans le monde de notre savoir-faire, en apportant des réponses concrètes et adaptées à l'urgence écologique, et ce, à toutes les échelles et à toutes les étapes du projet.

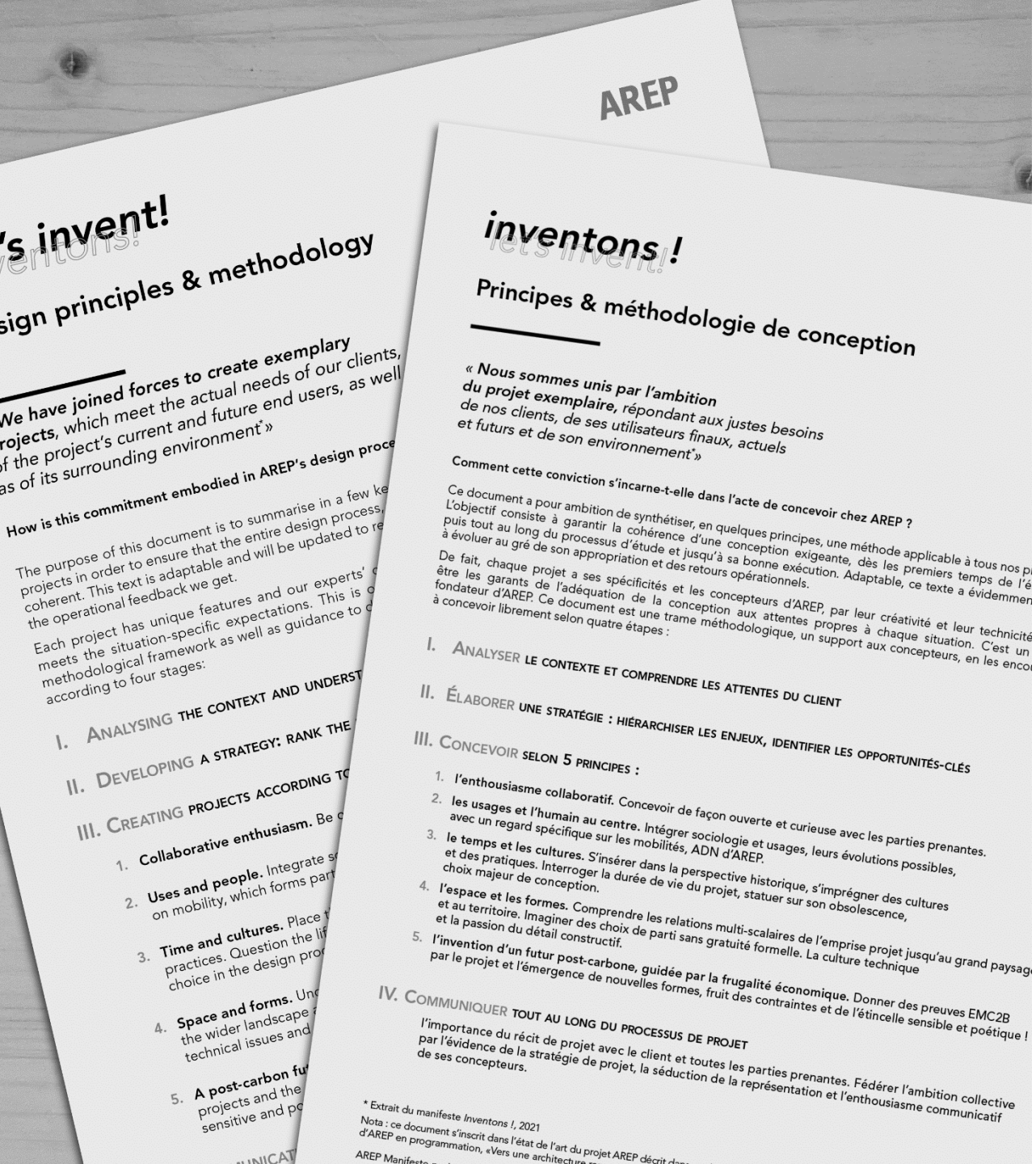
Nous sommes unis par l'ambition du projet exemplaire, répondant aux justes besoins de nos clients, de ses utilisateurs finaux, actuels et futurs et de son environnement. L'intérêt général est une valeur fondatrice d'AREP. L'humain et la dimension sociale sont au cœur de notre processus créatif. Nos équipes portent une attention toute particulière aux usages et à la parfaite intégration du projet dans son contexte historique et son environnement social.

Nous militons. Pour répondre à l'urgence climatique et à la crise de la biodiversité, nous alimentons le débat public et transformons les pratiques. La curiosité est notre moteur et nous interrogeons quotidiennement nos façons de faire. Avec humilité, nous apprenons des acteurs qui expérimentent les modes alternatifs et qui décloisonnent la typologie traditionnelle des acteurs de production des projets. AREP se voit comme un catalyseur, un incubateur de cet écosystème, un laboratoire d'interactions avec tous ces acteurs, et particulièrement avec les petites structures en pointe sur les questions écologiques et sociales.

Nous agissons pour (re)construire un monde résilient et soutenable, quitte à proposer parfois des options radicales. Cette révolution va au-delà de la seule discipline architecturale. Elle concerne autant le paysage que le design, l'ingénierie mais aussi la programmation, le management de projet et le conseil aux maîtres d'ouvrage. À cette fin, nous avons imaginé une démarche unique, « EMC2B ». À travers ce prisme, nous questionnons, scrutons et pilotons nos missions afin d'apporter des solutions simples et frugales aux cinq défis suivants : énergie, matière, carbone, climat et biodiversité, en articulant les modélisations les plus avancées et les approches de bon sens.

Enfin, nous explorons : la recherche et l'innovation sont au cœur de notre ADN. Nous refusons le prêt-à-penser de la durabilité. Nous préférons la créativité induite par chaque situation afin de proposer des solutions élégantes, efficaces et pérennes. Experts du patrimoine, nous privilégions la valorisation des existants et leur transformation par des approches low-tech, économes en ressources. Notre culture scientifique et technique nous amène même à concevoir et à intervenir à l'échelle des infrastructures et des projets industriels.

Ainsi, chaque jour, nos 1 000 collaborateurs apportent des réponses concrètes aux besoins de nos clients pour relever les défis majeurs de l'urgence écologique.



inventons ! *let's invent!*

AREP

Principes & méthodologie de conception

*« **Nous sommes unis par l'ambition***
***du projet exemplaire,** répondant aux justes besoins*
de nos clients, de ses utilisateurs finaux, actuels
et futurs et de son environnement»*

Comment cette conviction s'incarne-t-elle dans l'acte de concevoir chez AREP ?

Ce document a pour ambition de synthétiser, en quelques principes, une méthode applicable à tous nos projets.
L'objectif consiste à garantir la cohérence d'une conception exigeante, dès les premiers temps de l'émergence, puis tout au long du processus d'étude et jusqu'à sa bonne exécution. Adaptable, ce texte a évidemment vocation à évoluer au gré de son appropriation et des retours opérationnels.

De fait, chaque projet a ses spécificités et les concepteurs d'AREP, par leur créativité et leur technicité, doivent être les garants de l'adéquation de la conception aux attentes propres à chaque situation. C'est un principe fondateur d'AREP. Ce document est une trame méthodologique, un support aux concepteurs, en les encourageant à concevoir librement selon quatre étapes :

I. ANALYSER LE CONTEXTE ET COMPRENDRE LES ATTENTES DU CLIENT

II. ÉLABORER UNE STRATÉGIE : HIÉRARCHISER LES ENJEUX, IDENTIFIER LES OPPORTUNITÉS-CLÉS

III. CONCEVOIR SELON 5 PRINCIPES :

1. **l'enthousiasme collaboratif.** Concevoir de façon ouverte et curieuse avec les parties prenantes.
2. **les usages et l'humain au centre.** Intégrer sociologie et usages, leurs évolutions possibles, avec un regard spécifique sur les mobilités, ADN d'AREP.
3. **le temps et les cultures.** S'insérer dans la perspective historique, s'imprégner des cultures et des pratiques. Interroger la durée de vie du projet, statuer sur son obsolescence, choix majeur de conception.
4. **l'espace et les formes.** Comprendre les relations multi-scalaires de l'emprise projet jusqu'au grand paysage et au territoire. Imaginer des choix de parti sans gratuité formelle. La culture technique et la passion du détail constructif.
5. **l'invention d'un futur post-carbone, guidée par la frugalité économique.** Donner des preuves EMC2B par le projet et l'émergence de nouvelles formes, fruit des contraintes et de l'étincelle sensible et poétique !

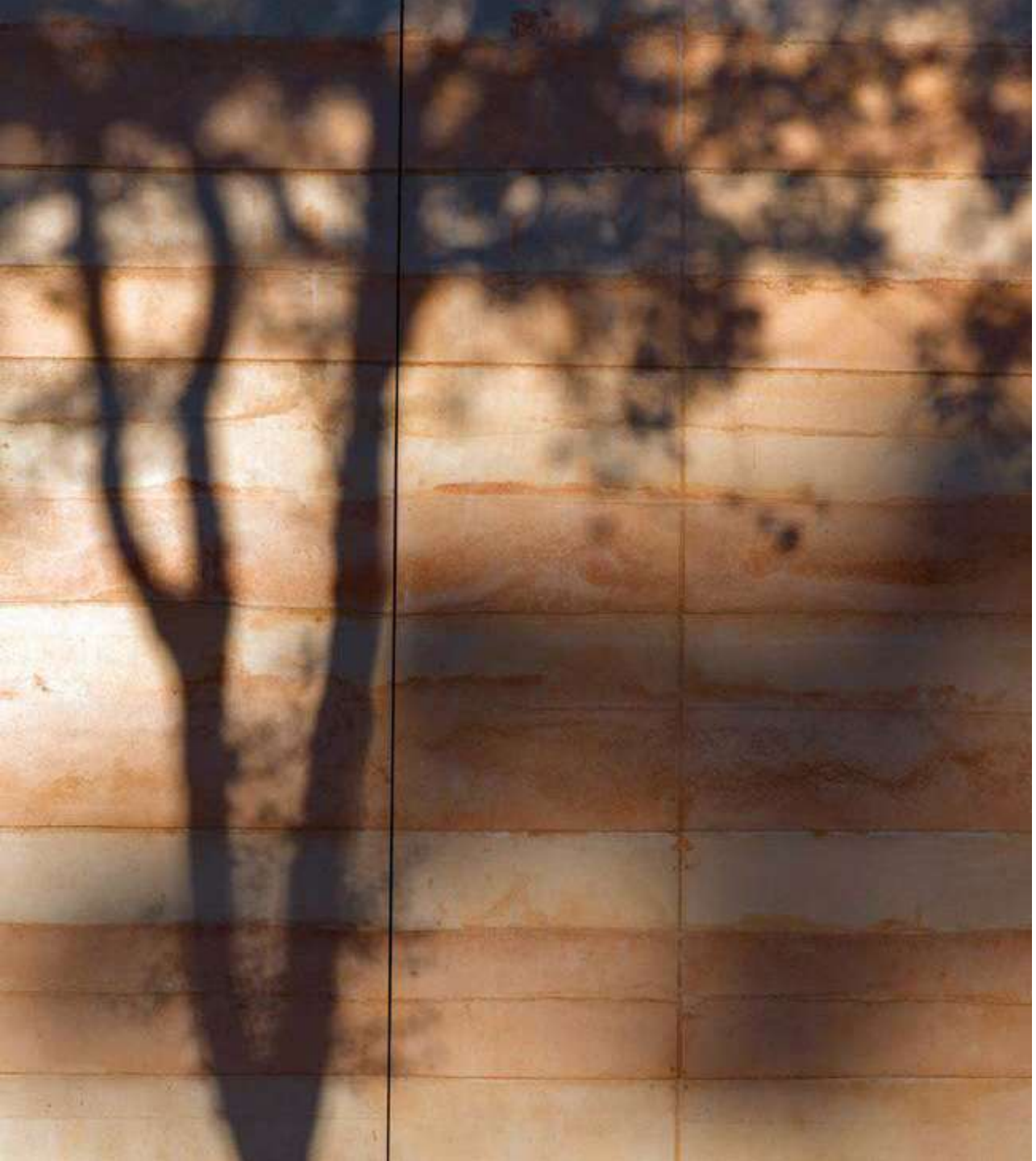
IV. COMMUNIQUER TOUT AU LONG DU PROCESSUS DE PROJET

l'importance du récit de projet avec le client et toutes les parties prenantes. Fédérer l'ambition collective par l'évidence de la stratégie de projet, la séduction de la représentation et l'enthousiasme communicatif de ses concepteurs.

* Extrait du manifeste *Inventons !*, 2021

Nota : ce document s'inscrit dans l'état de l'art du projet AREP décrit dans quelques documents : Guide de l'écoconception, Démarche EMC2B d'AREP en programmation, «Vers une architecture renouvelable» voir POST n°1…

AREP Manifeste *projet*, mai 2022



AREP

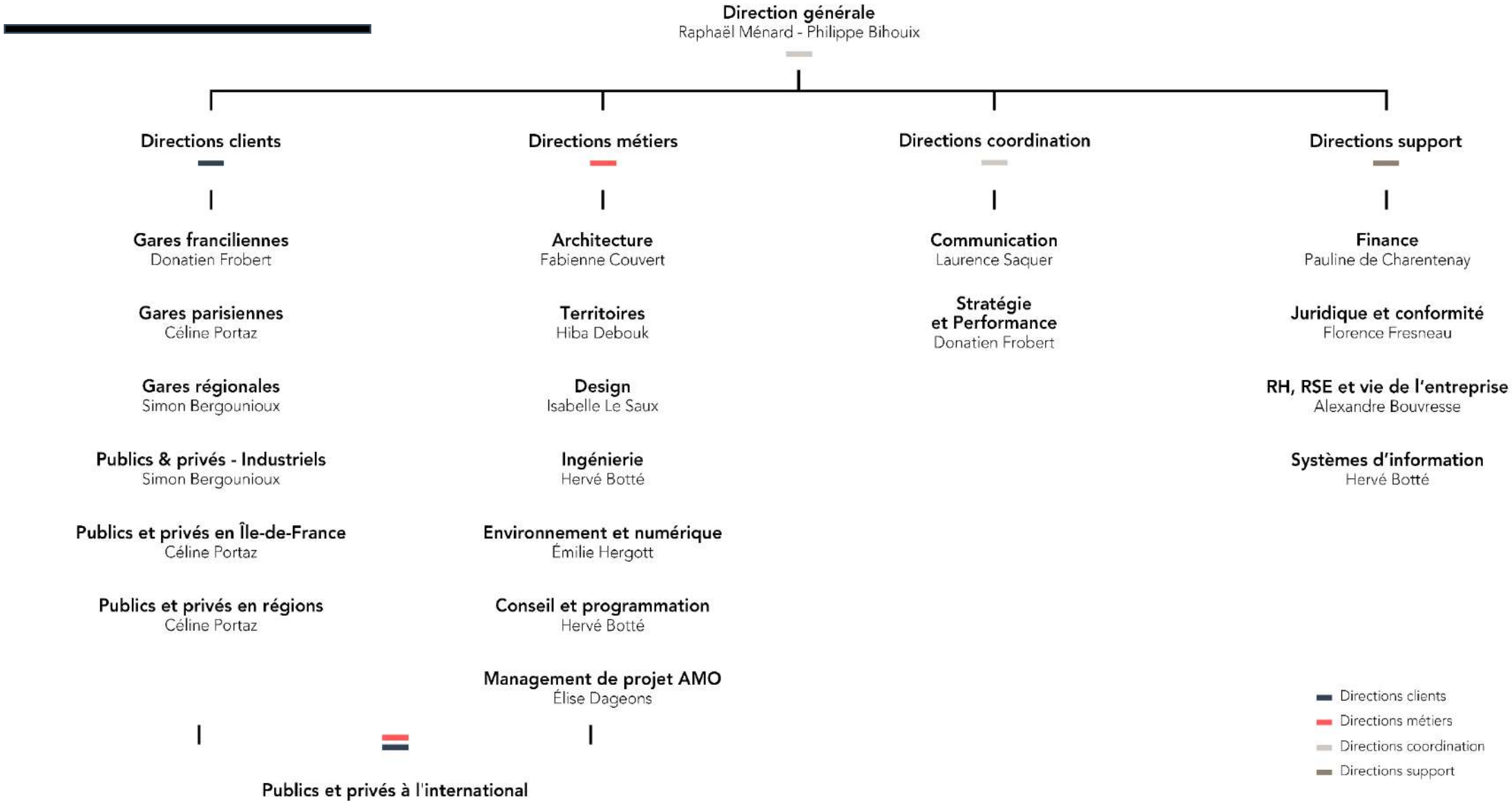
EMC2B

Nous agissons pour faire avancer la transition écologique de façon concrète.

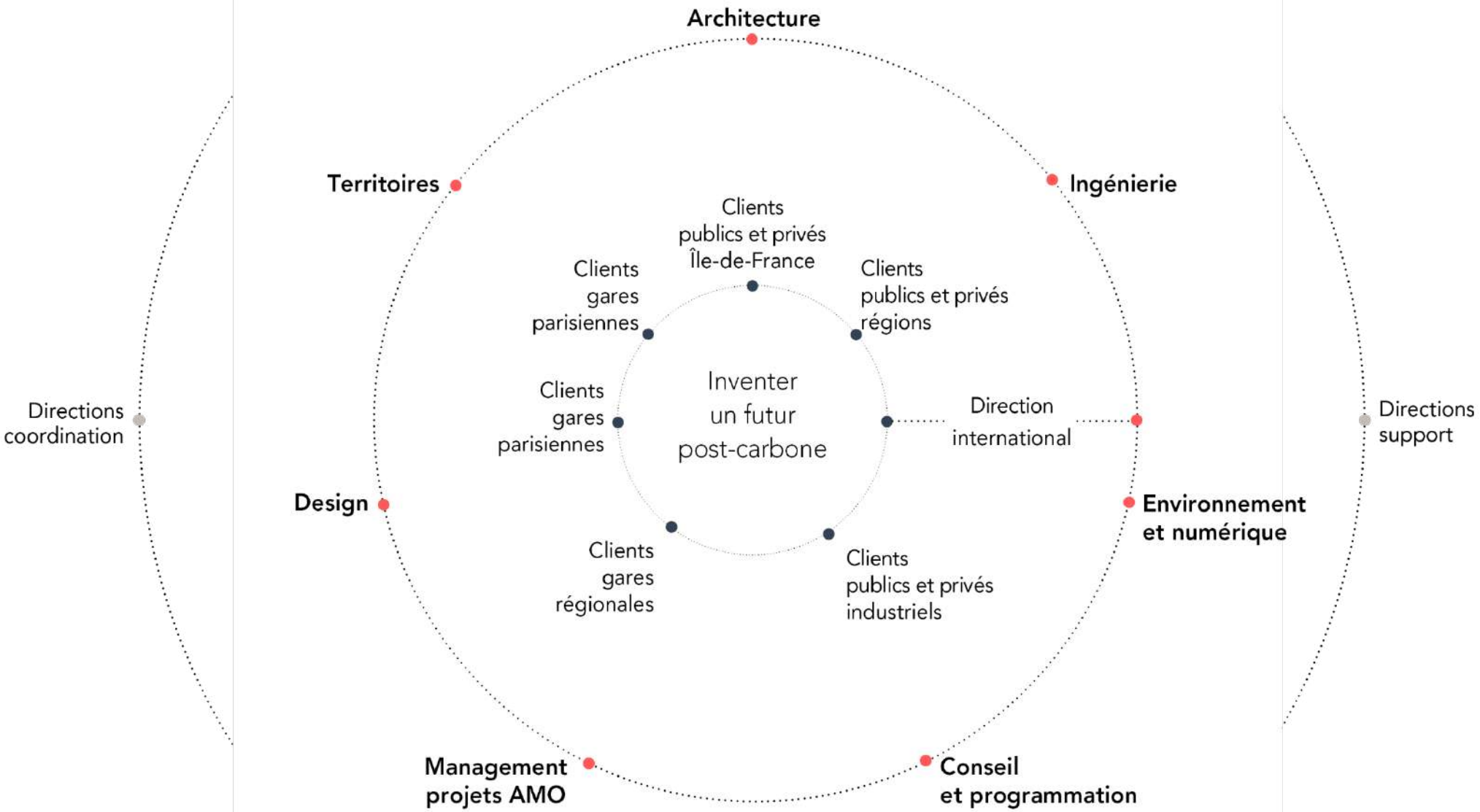
Pour preuve, nous avons imaginé **une démarche unique, EMC2B,** grâce à laquelle nous concevons et analysons nos projets afin d'être certains qu'ils **apportent des réponses opérationnelles aux enjeux environnementaux : énergie, matière, carbone, climat et biodiversité**.

L’organisation du Groupe

AREP

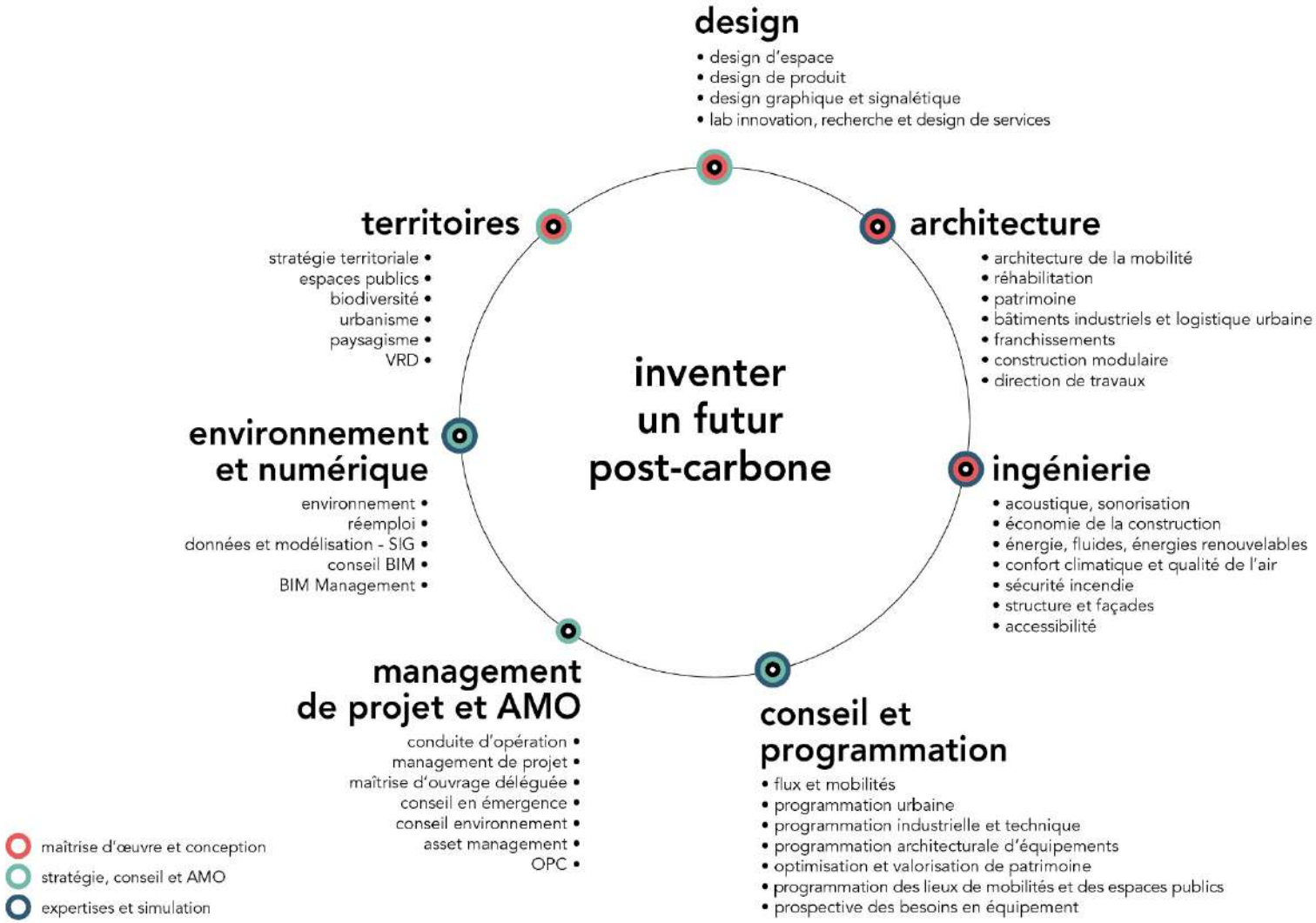


L’organisation du Groupe



Une diversité des métiers

sur tout le cycle de vie du projet



Une offre pluridisciplinaire unique

AREP

Maîtrise d'œuvre et conception

Architecture
- de la mobilité
- industrielle
- des infrastructures
- des existants et expertise patrimoine

Architecture intérieure

Urbanisme, paysage

Espace public

Design industriel

Ingénierie

Stratégie, conseil et AMO

Prospective & stratégie territoriale

Programmation & stratégie immobilière

Stratégie & AMO architecture et patrimoine

AMO
- réalisation et aval
- environnement

Management de projet

Conseil et coordination en management de projet

Formation & concertations

Design de services

Expertises et simulation

Expertises et simulations environnementales (EMC2B)

Expertises
- des flux humains
- des transports

Data, géométrie & outils numériques

Représentations & rendus

Notre équipe de direction

AREP

Raphaël Ménard
Président du directoire

Philippe Bihouix
Directeur général

Fabienne Couvert
Architecture
Architecte-référente au sein de la directi
de l'architecture et de l'environnement
de SNCF Gares & Connexions

Simon Bergounioux
Clients industriels
Clients gares régionales

Hiba Debouk
Territoires

Céline Portaz
Clients publics et privés en région
Clients gares parisiennes
Clients Publics et privés
en Île-de-France (par interim)

Luc Néouze
Direction International

Isabelle le Saux
Design

Hervé Botté
Ingénierie
Conseil et programmation
Systèmes d'information

Émilie Hergott
Environnement
et Numérique

Élise Dageons
Management projets AMO

Donatien Frobert
Stratégie et performance
Clients gares franciliennes

Laurence Saquer
Communication

Pauline de Charentenay
Finance

Alexandre Bouvresse
Ressources humaines
RSE et vie de l'entreprise

Nos implantations en Europe, en Asie et en France

AREP

AREP

Quelques projets

Gare de Nîmes Pont-du Gard, France

Gare de Nîmes Pont-du Gard, France

Gare de Rennes, France

Gare de Rennes, France

Gare de Lorient, France

Gare de Besançon Franche-Comté TGV, France

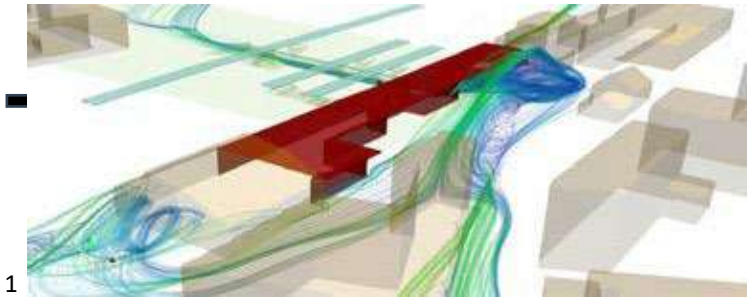
Gare de Besançon Franche-Comté TGV, France

Gare Montparnasse, Paris

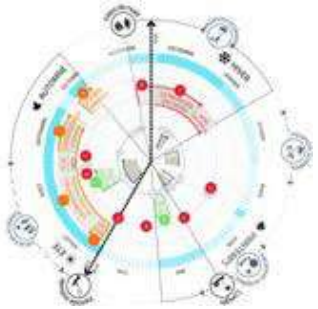
Atelier de maintenance de Versailles, France

Pôle d’échanges de Juvisy-Sur-Orge, France

1



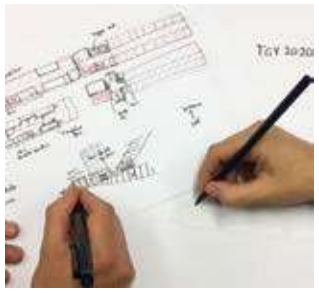
2



3

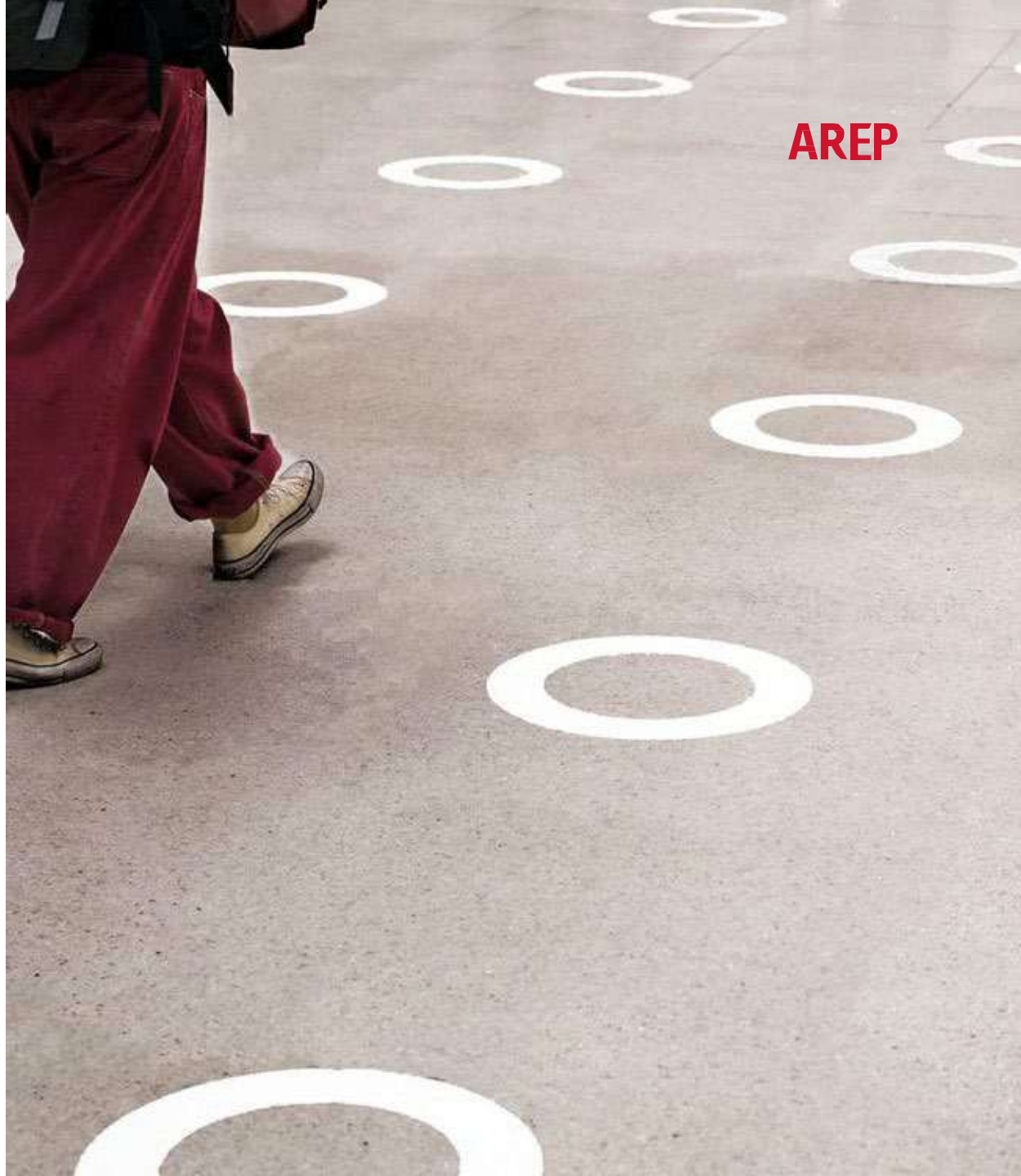
4

5



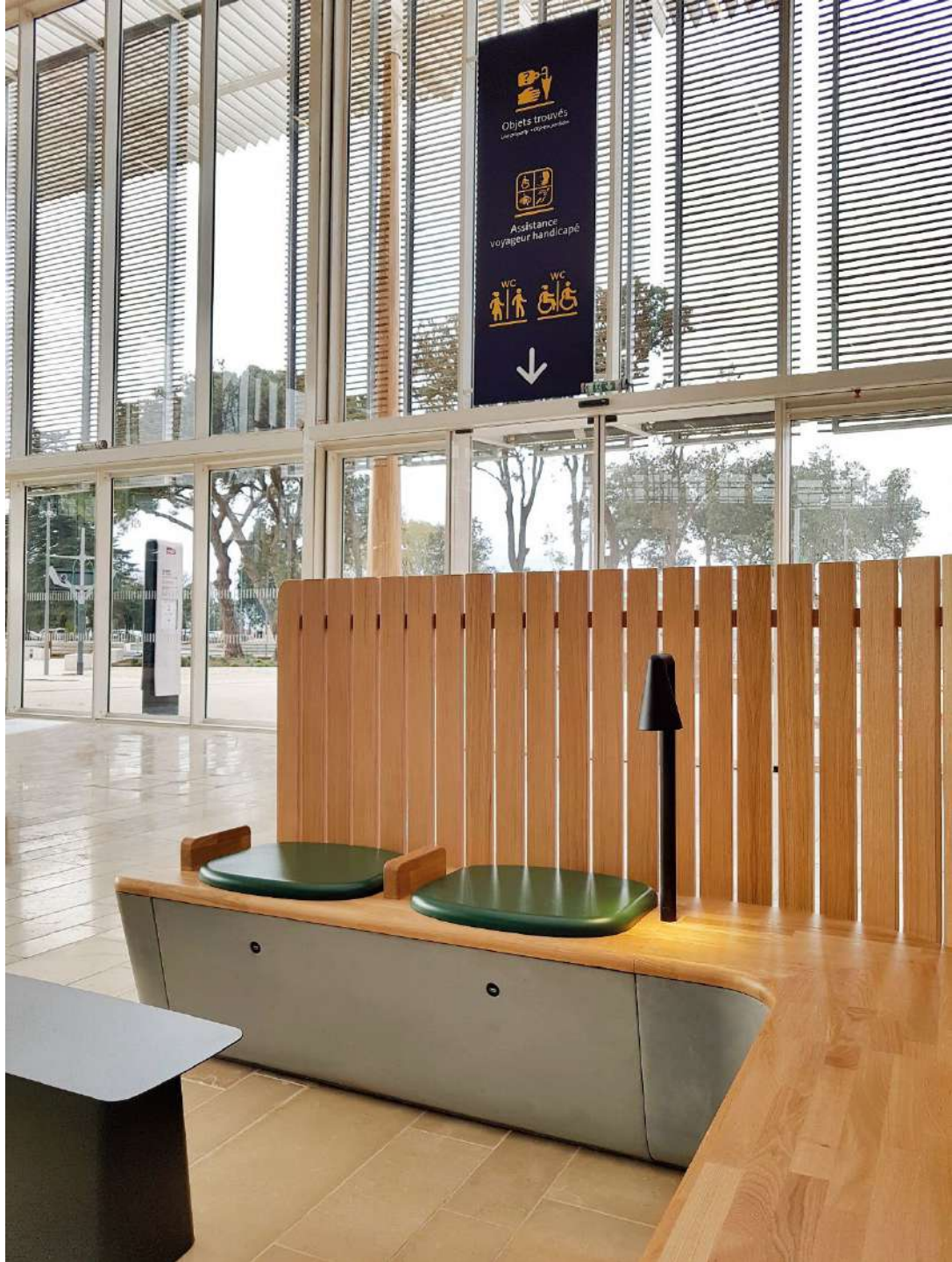
6

7



1. Recherche par l'Hypercube : confort au vent **2. C**hronotopie, Luma, Arles, Parc des ateliers **3.** Work & station gare du musée d'Orsay, Paris, France **4.** Signalétique Mass Transit **5.** Conception du TGV du futur **6.** Accompagnement, intégration urbaine du site et expertise Luma, Parc des ateliers, Arles, France **7.** Signalétique de distanciation physique déployée en gare

Abri de Viry-Châtillon

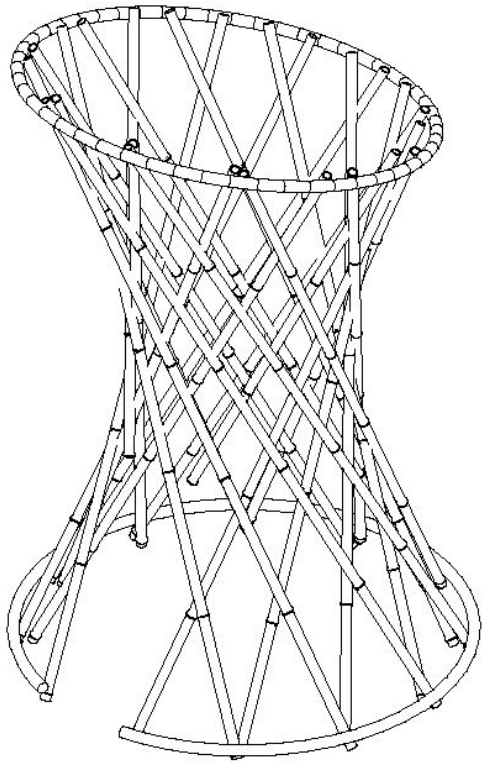


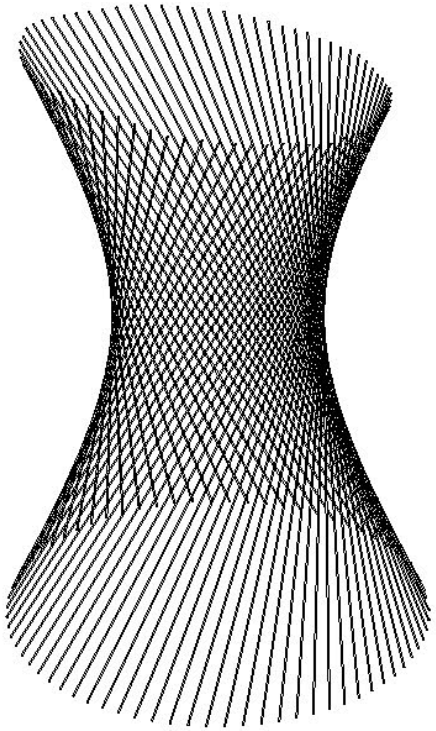
Gamme de mobilier en gare

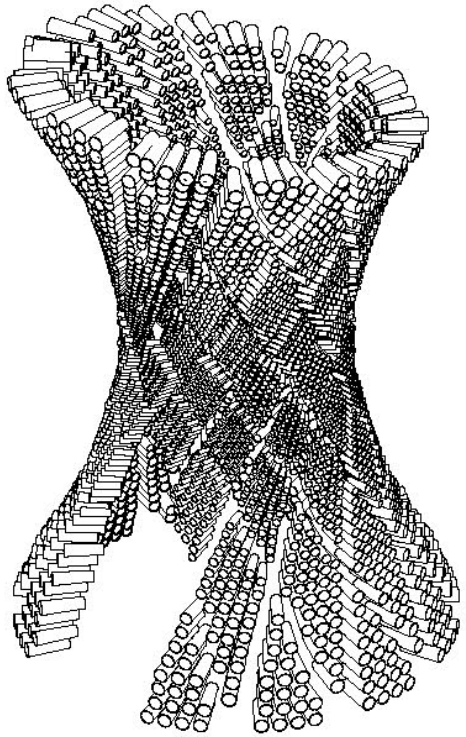
Aménagement des abords du lac Hoan Kiem, Vietnam

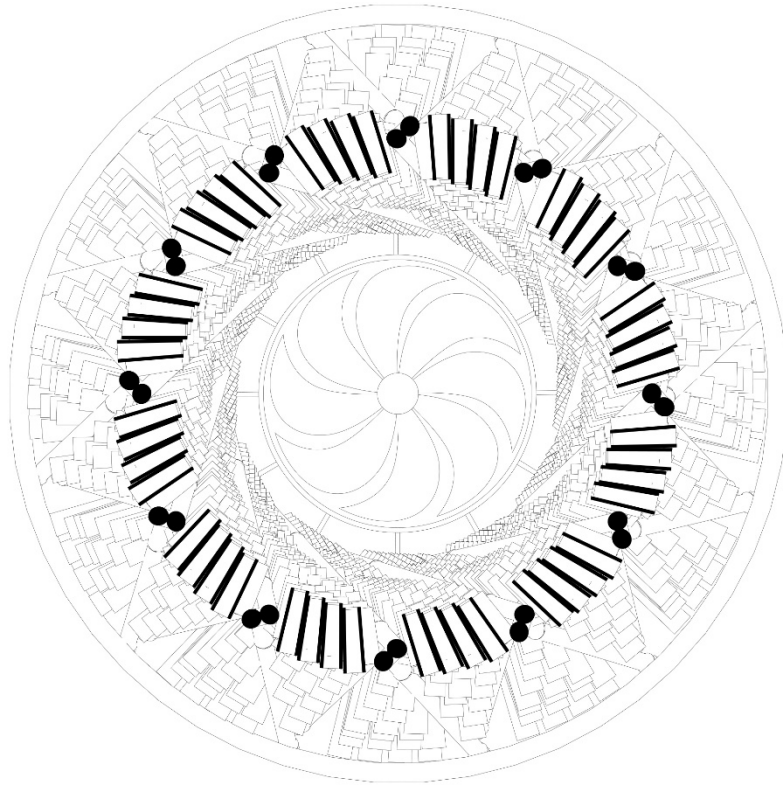
Gare de Taizicheng, Chine

AREP

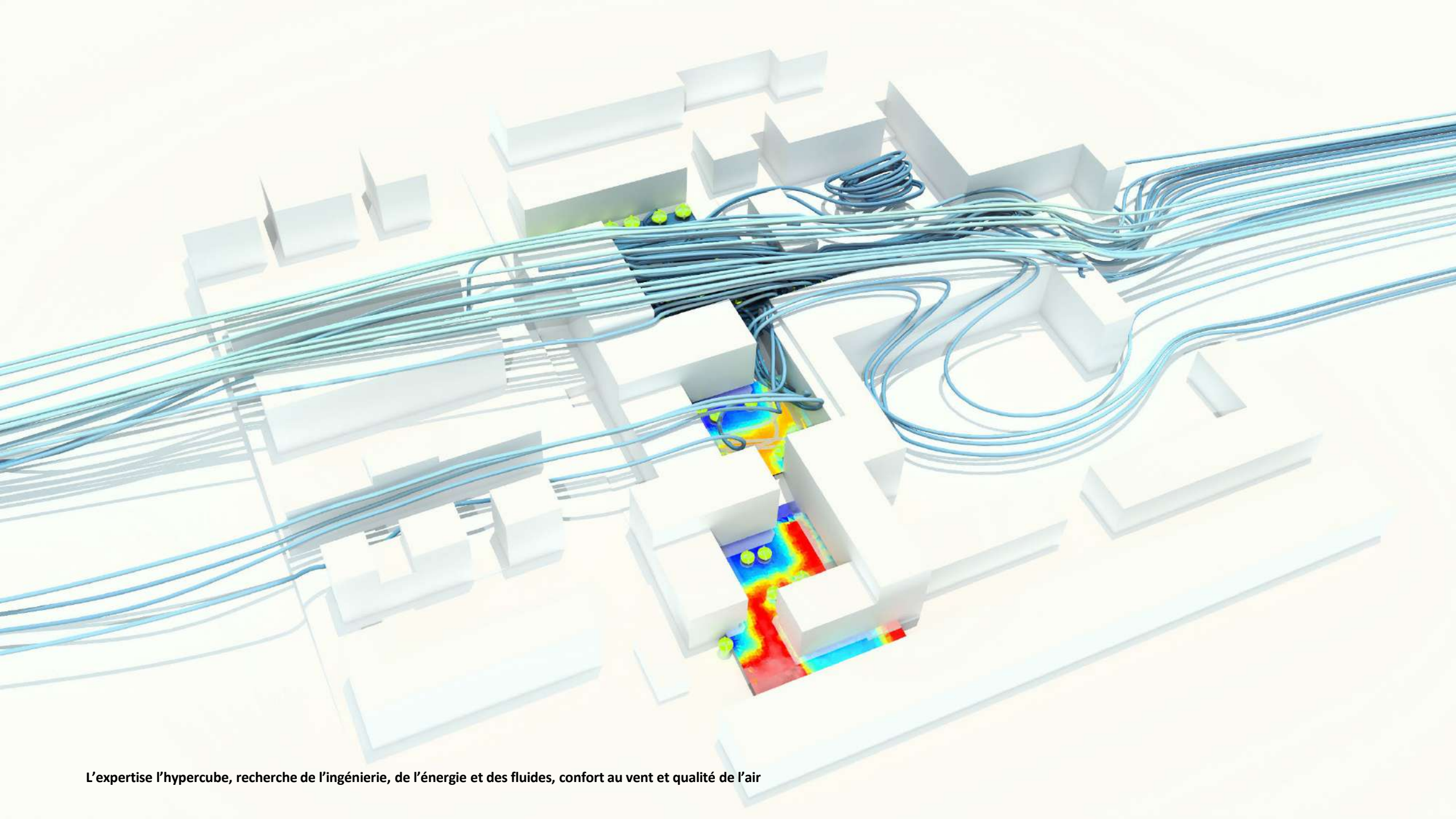






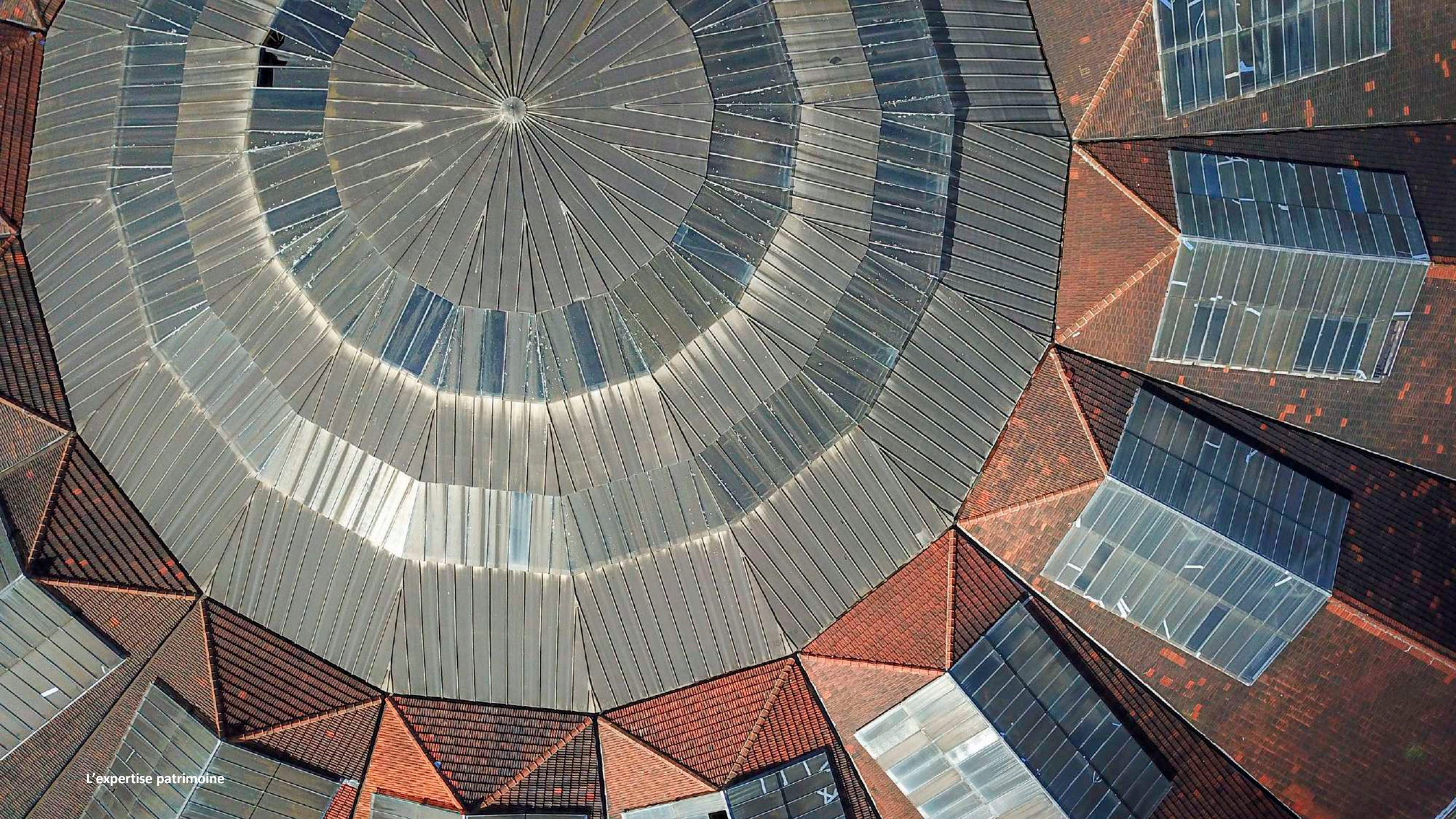


Prototype de rafraîchissement adiabatique urbain, Vietnam

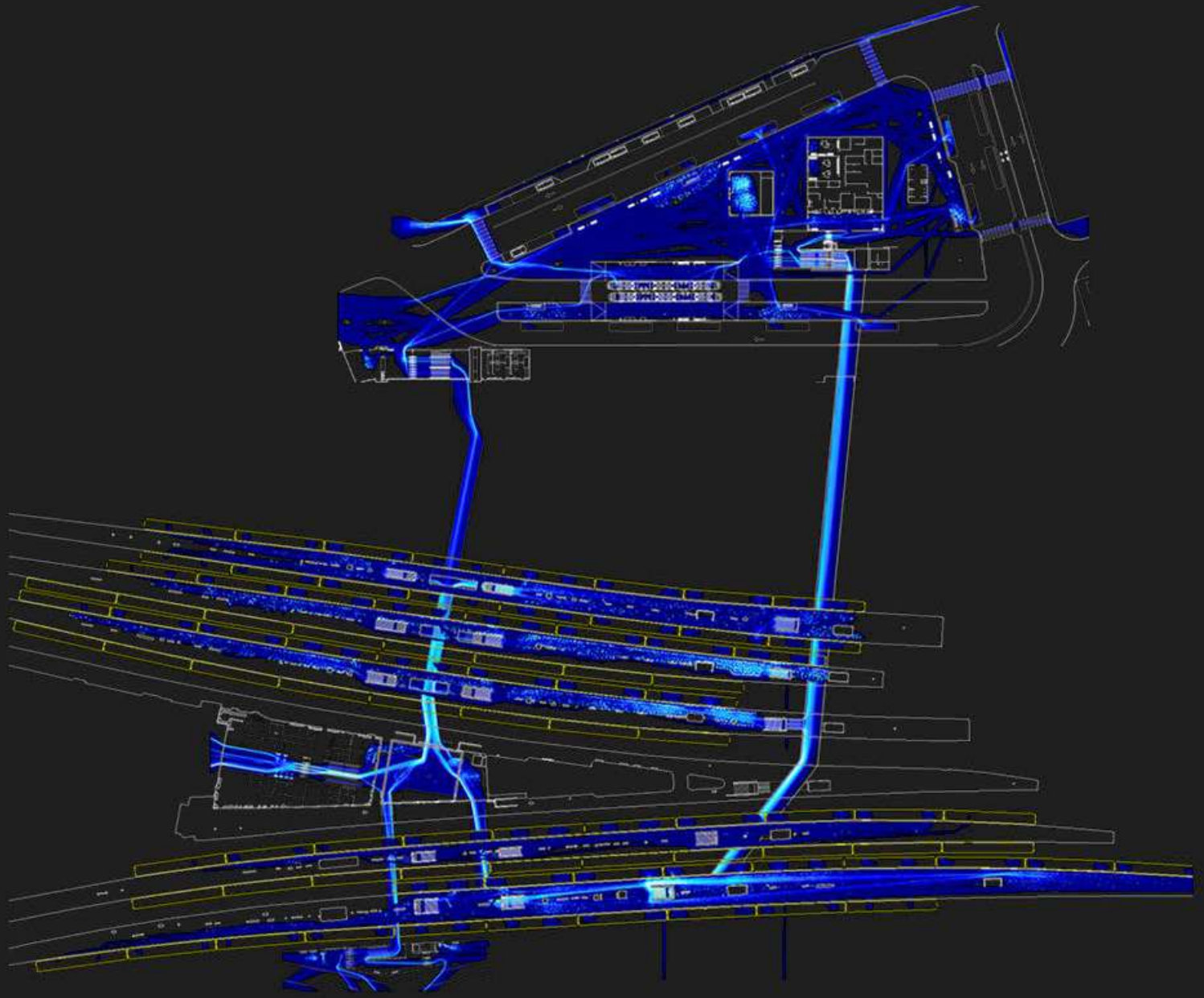


L’expertise l’hypercube, recherche de l’ingénierie, de l’énergie et des fluides, confort au vent et qualité de l’air

L'expertise RÉAP, le réemploi applicable au projet



L’expertise patrimoine



L’expertise flux et mobilités

Belvédère 3
Belvédère 2
LE FORUM ABEP

Inventer un futur post-carbone

AREP

L’agence d’architecture pluridisciplinaire

AREP

www.arep.fr