

Zeichenrunde

Das Zeichnen eines gemeinsamen Bildes hat mehrere Effekte: Einerseits üben sich die Teilnehmenden darin, die Ideen anderer aufzugreifen und zu verfeinern. Andererseits generiert diese Kreativitätstechnik unerwartete Ideen und Lösungsansätze, die in herkömmlichen Diskussionsrunden unter Umständen keine Beachtung finden. Die bildliche Darstellung dient dabei als Inspirationsquelle und erhöht so die Vorstellungskraft.

Arbeitsschritte

- » Die zuvor formulierte zentrale Frage/Problemstellung vergegenwärtigen: Wofür soll eine Idee/Lösung gefunden werden?
- » Gruppierung der Teilnehmenden um einen Tisch herum.
- » Timer parat haben: Jede/r hat 5 Minuten Zeit zum Zeichnen seiner/ihrer Idee.
- » Start der Runde: Jede Person hat einen Arbeitsbogen vor sich und trägt den Namen ihrer Idee ein. Dann hat jede Person 5 Minuten Zeit, ihre Idee an einer beliebigen Stelle des Bogens zu zeichnen und zu beschreiben.
- » Nach 5 Minuten geben alle im Uhrzeigersinn ihren Bogen weiter und lassen sich von der Zeichnung des/der Vorgänger:in inspirieren und entwickeln die Idee weiter.
- » Wenn jede Person ihren Startbogen in der Hand hält, endet die Ideenfindung.
- » Präsentator:innen benennen, falls notwendig.

TIPP

Eine entspannt Grundhaltung und ein wertfreier Umgang mit den zeichnerischen Fähigkeiten — den eigenen und denen der anderen — ist hilfreich. Das strenge Timeboxing (5 Minuten-Takt) unbedingt einhalten, es erhöht die Wahrscheinlichkeit spontaner, verrückter, unüberlegter Einfälle.

 **20 – 30 Minuten**

 **4 – 6 Personen**

 **DIN A3 und größer**



Bilder sprechen lassen

WERTE WIRKEN

Phase 3 – Play

Seite 170

Zeichenrunde

TRAUT EUCH ZU ZEICHNEN

Datum

Name der Idee

Namen der Bearbeitenden

SEID KREATIV.

BAUT AUF EINANDER AUF!

SEID OFFEN!

ZEICHNET EINFACH DRAUFLOS