



## **FIC.A, o primeiro Festival Internacional de Ciência criado em Portugal acontece já em outubro**

### **FESTIVAL APRESENTA UMA PROGRAMAÇÃO COM MAIS DE 700 ATIVIDADES E 100 ORADORES REPRESENTANDO MAIS DE 20 PAÍSES**

**Oeiras, 2 de junho de 2021** FIC.A, o primeiro Festival Internacional de Ciência realizado e organizado em Portugal, acontece de 12 a 17 de Outubro de 2021 nos Jardins do Palácio Marquês de Pombal, em Oeiras. Ao longo dos seis dias, o FIC.A será o epicentro em Portugal no mundo da comunidade científica, tornando-se um verdadeiro exemplo da celebração da ciência e do conhecimento. Com uma programação pioneira, o evento oferece ao público experiências únicas em diversas áreas científicas, artísticas e culturais.

O Festival, que conta com o Alto Patrocínio da Presidência da República na sua edição de estreia, reunirá mais de 100 entidades académicas, científicas, tecnológicas, diplomáticas, governamentais e não-governamentais, conferindo-lhe um carácter e potencial únicos no contexto nacional, e raro a nível internacional. O programa supera já as 700 atividades – entre debates, palestras, exposições, espetáculos, concertos, workshops, entre outros formatos – e soma mais de 100 oradores de cerca de 20 países, da Austrália ao Canadá.

A organização estima receber 40 mil visitantes na sua primeira edição, dos quais metade serão alunos do ensino pré-primário ao ensino superior. A estes somar-se-ão os milhares de espectadores que poderão acompanhar alguns dos debates, palestras, espetáculos e exposições interativas, apresentações únicas, workshops e concertos via livestream em todo o mundo.

O Festival parte de uma sólida base de notoriedade científica, tendo Alexandre Quintanilha, personalidade incontestável na área da ciência, como seu Embaixador e envolvendo 22 curadores de excelência, incluindo 3 Prémios Pessoa, Elvira Fortunato (2020), Henrique Leitão (2014) e Maria Manuel Mota (2013), e ainda o ex-ministro da Educação, Nuno Crato. Enquanto verdadeira ode à descoberta, o FIC.A dará a oportunidade aos visitantes de interagirem com cientistas, artistas e outros profissionais e com equipamentos e materiais que vão desde as áreas da tecnologia, robótica e inteligência virtual, ao ambiente e saúde, passando por campos como a astronomia, o desporto e até a gastronomia, o que permitirá explorar todos os sentidos.

O FIC.A desvenda já algumas presenças marcantes da sua vasta programação: a presença do investigador no campo do direito e ética na saúde, o canadiano Timothy Caulfield, produtor da A User's Guide to Cheating Death da NETFLIX; junta-se também o biólogo e ecólogo norte-americano Thomas Lovejoy, que dedicou mais de 50 anos a estudar a Amazônia, pai do conceito de “diversidade biológica”; o astronauta português, Rui Moura, acompanhado pela tecnologia portuguesa que se encontra nos veículos enviados a Marte, entre tantas outras aplicações desenvolvidas por empresas tão diversas como o ISQ, InovLabs e ALGA+; e ainda Barry Fitzgerald, investigador e comunicador de ciência que se dedica a explorar a ciência por detrás dos super-heróis.

# FICA 2021

Festival  
Internacional  
de Ciência

# OEIRAS

Com organização da Senciência, o FIC.A apresenta uma missão e visão que partem da ciência para construir um modelo integrador particularmente atento aos valores da inclusão, da sustentabilidade e da capacitação pessoal, que irá posicionar-se como referência a nível nacional e internacional.

Rúben Oliveira, biólogo e diretor científico da Senciência, refere que “O FIC.A vem afirmar a importância de enraizar a ciência na sociedade, na consciência e vida de todos. Desejamos, por isso, que todos se sintam bem-vindos no Festival, que sintam que o evento foi pensado para eles e para cada um, e, sobretudo, para os menos interessados e incluídos. Queremos vê-los envolvidos na e pela ciência, mais despertados a estímulos ao conhecimento. É com estes que enfrentamos o principal desafio de cativar e surpreender, que procuraremos estrategicamente resolver de forma criativa. Uma das formas foi precisamente o desenvolvimento de uma forte componente artística e cultural, que inclui música, cinema, teatro, literatura, artes digitais e até artes têxteis.”

O FIC.A decorrerá todos os dias das 9h30 às 23h00, com entrada gratuita mediante reserva dos bilhetes na plataforma online. As pré-reservas para as atividades ficarão disponíveis em breve. A iniciativa encontra-se inscrita na candidatura do Município de Oeiras a Capital Europeia da Cultura 2027.

---

Mais informações, contactar: [imprensa@gatoescaldado.pt](mailto:imprensa@gatoescaldado.pt)

## **SOBRE A SENCIÊNCIA**

A Senciência reúne a experiência de uma equipa multifacetada com um rico historial na promoção da ciência, cultura, educação e arte. Trabalha com cientistas, académicos, artistas, educadores e especialistas em comunicação, para desenvolver conteúdos que celebram a cultura do conhecimento e aprofundam o envolvimento do público com a ciência, oferecendo experiências de aprendizagem inovadoras e atraentes para todas as idades. Em Portugal, a Senciência ocupa isoladamente o nicho da promoção integrada da tríade ciência-cultura-educação, com uma capacidade comprovada de envolvimento transectorial e alcance comunitário. É membro da European Science Engagement Association e da European Network of Science Centres & Museums.