



Dietmar Franz

„Das letzte Abendmahl“
350 x 150 cm | Mischtechnik / Papier / Holz | 2020/21







„Wand Tasche Millstatt“
42 x 30 cm | Graphit / Sperrholz | 2019

„Tasche Äpfel“
42 x 26 x 12 cm | Graphit / Papier | 2021



„Tasse Äpfel“
12 x 28 cm | Graphit / Papier | 2021



„Äpfel“
100 x 150 cm | Installation Papier / Holz | 2021



DIETMAR FRANZ

Gerade in der heutigen multimedialen Zeit, wo in der Kunst mehr Medien und Materialien denn je verwendet werden, hat sich Dietmar Franz ganz und gar zurückgenommen und auf Holz und Bleistift reduziert. Seine Arbeiten sind konzeptionelle Kunstwerke, oft seriell angelegt, die malerische Qualitäten haben - überaus genaue, detailreiche und präzise Grazilzeichnungen, in denen der Künstler mit dem Betrachter kommuniziert.

Dahinter verbirgt sich eine intensive und tiefe Auseinandersetzung mit der Natur, der Kunstgeschichte und der Ästhetik, wobei die Arbeiten aber immer in der Gegenwart verankert sind.

Dietmar Franz, geboren 1960 in Klagenfurt, absolvierte von 1982 bis 1985 ein Pädagogikstudium, bevor er nach Wien zog und sich voll und ganz der Kunst widmete. Durch zwei unverschuldete Atelierbrände 2001 und 2003 kam es zum Verlust seines nahezu gesamten Œuvres. Seine Werke werden seit 1987 in Einzel- und Gruppenausstellungen gezeigt und sind in vielen Sammlungen vertreten. Dietmar Franz lebt und arbeitet in Wien und auf Reisen.

www.ursulaheindl-dietmarfranz.com



URSULA HEINDL

Unter Verwendung aller Schattierungen von Rot liegt der Fokus in Ursula Heindls Malerei auf der Stärke der Natur - die Kraft von Wasser, von Bergen und Wolken am Himmel. Als Wechsel und Wandel der natürlichen Kräfte und Energien - Natur als lebendiger Prozess. Die Titel ihrer Bilder findet sie auf Landkarten. Dabei vollzieht sie legendäre Reisen nach. Stets auf der Suche nach barocker Dramatik landet sie am Meer, im Gebirge, auf kleinen Inseln oder großen Kontinenten.

In ihrem neuesten künstlerischen Œuvre begleitet Ursula Heindl Magellan auf seiner Weltumrundung, die vor 500 Jahren stattfand.

Ursula Heindl, geboren 1959, studierte an der Akademie der bildenden Künste Wien bei Bruno Gironcoli Bildhauerei und bei Josef Milkitz Zeichnen, wechselte in die Malerei und schloss ihr Studium bei Arnulf Rainer 1985 mit Diplom ab. Sie lebt hauptsächlich in Wien.

Alle Bilder sind im Maltator-Atelier entstanden.

www.ursulahcindl-dietmarfranz.com

Herzlichen Dank
der Kulturinitiative Gmünd!

©Fotos: Richard Krämer, Ursula Heindl

Peizdruck Spittal/Drau 713.21







links: Gouachen auf leinenkaschiertem Karton | Miniaturen 18 x 13 cm | 2021
rechts: 30 x 20 cm





Ellipsen: Gouache auf Karton
links: 25 x 20 cm
rechts: 40 x 30 cm 2021



Gouache auf leinenkaschiertem Karton
20 x 30 cm | 2021

Ursula Heindl

