



www.anahernando.com

arte@anahernando.com

Tel: (+34) 630 479 149

Estudio (cita previa) : Calle Caño,99. 28794 Guadalix de la Sierra. (Madrid)

ANA HERNANDO (Madrid, 1969). **Curriculum Vitae Artístico.**

1993. Licenciada en Bellas Artes. Escultura. Universidad Complutense de Madrid.

1994. Título C.A.P. Universidad Complutense de Madrid.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2020 Exposición permanente en el estudio. Visita con cita previa.

2019 "Arte para vivir". Sala Álvaro Delgado. Luarca-Valdés. Asturias / Ateneo de Madrid.

2018 "30 años creando". Miraflores de la Sierra y Galería "Art Cuestion". (Madrid)

2015 "Arte para Vivir". Centro Cultural Adolfo Suárez. Tres Cantos. (Madrid)

2011 "Cuando el Arte conquista el corazón". Teatro Principal. Burgos.

2010 "Aire de vida". Esculturas. Luzón. Guadalajara.

2009 "Plural". Sala de Exposiciones. Casa de la Cultura. Navacerrada. Madrid.

2006 Sala de Exposiciones. Casa de la Cultura. Miraflores de la Sierra. Madrid.

2003 Sala Picasso. Concejalía de Cultura. Colmenar Viejo. Madrid.

2002 FAIM. Feria de Artistas Independientes en Madrid. Casa de Campo. Madrid.

2001 "Ventanas". Galería Bocetto. Granada / ARTE SANTANDER. Galería "Ra del Rey". / FAIM. Feria de Artistas Independientes en Madrid. Casa de Campo. Madrid.

2000 Sala de Arte "Cimentada". Oviedo.

1999 "En plural". Galería de Arte Bocetto. Granada / Museo Tifológico de la ONCE. Madrid (Red de Arte Joven) / "Palacio de Pimentel". Diputación Provincial de Valladolid.

1998 Centro Cultura "La Asunción". Diputación Provincial de Albacete.

1997 Galería de Arte "Tokio Galería". Tokio. Japón / Casa del Libro. Madrid. Red de Arte Joven de la Comunidad de Madrid. / Casa de la Cultura "Villa de Barajas". Madrid.

1996 Café del Prado. Madrid. Red de Arte Joven de la Comunidad de Madrid / Casa de la Cultura. San Lorenzo de El Escorial. Madrid.

1995 Sala de Exposiciones del Aeropuerto Madrid-Barajas.

1994 Galería de Arte "Amador de los Ríos". Madrid.

1988-89-93 Casa de la Cultura. Miraflores de la Sierra. Madrid.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2020** "Artistas valdesanos". Itinerante Luarca-Valdés / Feria ARTIST 2020. Madrid.
- 2014** XXXIII Congreso Internacional de Medallistas (FIDEM). Sofía. Bulgaria.
- 2012** XXXII Congreso Internacional de Medallistas (FIDEM). Glasgow. Gran Bretaña.
- 2010** XXXI Congreso Internacional de Medallistas (FIDEM). Tampere. Finlandia.
- 2008** XII Encuentro Internacional – VII Encuentro Iberoamericano de Mujeres en el Arte. Méjico DF. Méjico. / V Bienal Inter. de Medalla Contemporánea. Seixal. Portugal.
- 2007** XXX Congreso Internacional de Medallistas (FIDEM). Colorado Springs. U.S.A. / II Encuentro de Artistas Plásticos. La Cabrera. (Madrid). / Estudio Finestra. Zaragoza.
- 2005** Estudio "Finestra". Zaragoza / Galería de Arte Medialia. Nueva York. USA / IV Bienal Internacional de Medalla Contemporánea. Seixal. Portugal.
- 2002** XXVIII Congreso Internacional de Medallistas (FIDEM). Paris. Francia.
- 2001** "A SHRIEK FROM A INVISIBLE BOX". Meguro Museum. Tokio. Japón / Arte Santander. Participación con la Galería "Ra del Rey". Madrid.
- 2000** Sala de Arte "Mora Ochando". Miraflores de la Sierra. Madrid / 20x20. Galería "Ra del Rey". Madrid. / Galería "Cimentada". Oviedo. / XXVII Congreso Internacional de Medallistas (FIDEM). Aachen. Alemania.
- 1999** Exposición de Urbanismo del Ayto. de Valladolid. "Valladolid Renace" / Galería "Lorenzo Colomo", de Valladolid. MAC 21. Feria Internacional de Arte. Málaga.
- 1998** Galería de Arte "Bocetto". Granada / XXVI Congreso Internacional de Medallistas (FIDEM). La Haya. Holanda. (Participación como artista y conferenciante "La influencia del concepto de Arte en la Medalla del siglo XX")
- 1997** IDEARTE. Madrid / Centro "Príncipe de Asturias". Majadahonda. Madrid (R.A.J.).
- 1996** Centro Cultural. "Casa del Reloj". Madrid. / Permanente en la Galería "Ferraz". Madrid / XXV Congreso Inter. de Medallistas (FIDEM). Neuchatel. Suiza / MOVIMIENTO-INERCIA. Programa Kaleidoscope de la CEE. Bélgica. Holanda, Alemania y España.
- 1995** "El jardín de Serrano". Madrid. / Permanente en la Galería "Patto's". Becerril de la Sierra. Madrid / Permanente en la Galería "Ferraz". Madrid / Premio de Pintura de la Fundación de Agentes Comerciales. / Mercado Puerta de Toledo. Madrid.
- 1994** XXIV Congreso Internacional de Medallistas, (FIDEM). Budapest. Hungría.
- 1992** 4º Curso de Escultura. Facultad de Bellas Artes. Univ. Complutense de Madrid. / XXIII Congreso Internacional de Medallistas (FIDEM). Londres. Gran Bretaña.
- 1991** Exposición de Medallas. Facultad de Bellas Artes. Univ. Complutense de Madrid.
- 1990-92-94** Jornadas de la Sierra de Madrid. Manzanares el Real. Madrid.

OBRA PÚBLICA

2020 “En un abrazo”. Homenaje a los fallecidos en la pandemia por la Covid-19. Cementerio Jardín de Alcalá de Henares y Cementerio Municipal de Leganés. Madrid.

2011 “La Victoria da alas”. Escultura en bronce sobre base de hormigón, homenaje a los deportistas. 4 m. de altura x 2,5 m de ancho x 6,5 m. de fondo. Colmenar Viejo. Madrid. / **“Como alcalde vuestro”**. Escultura en bronce, 1,60 m. de altura. Balcón del Ayuntamiento de Guadalix de la sierra. Madrid. / Relieve **“Virgen del Espinar”**. Jardín de la ermita. Guadalix de la Sierra. Madrid.

2010 “ALMA”. Conjunto escultórico en bronce sobre peana de acero cortén para los premios de la Fundación Real Madrid y relieve en bronce conmemorativo del evento.

2009 “La Vaquilla”. Relieve en bronce. 2,34 x 1,17 m. Pedrezuela. Madrid. / **“Derribando muros”** Escultura para los premios FAMMA.

2008 Escultura **“AIRE DE VIDA”**. Luzón. Guadalajara. Dentro del proyecto “Hitos del Rodenal”. (Altura: 2,40 metros) / **“Busto de Vicente Aleixandre”**. Premio Nobel de Literatura en 1977. Miraflores de la Sierra. Madrid.

2006 Conjunto escultórico **“Bienvenidos”**. Guadalix de la Sierra. Madrid (Inaugurado en enero de 2008. Altura máxima del conjunto 4,50 metros).

2003 “Monumento al perrero”. Miraflores de la Sierra. Madrid (Altura: 2,56 metros) / Escultura de los **“Galardones Juventud”** de la Comunidad de Madrid.

2003-2018 Premios PRODÍS, de CERMI Comunidad de Madrid.

2002 “Monumento al Guardia Urbano”. Ubicada en la Calle María de Molina con Doctrinos, Valladolid (Base diseñada por Benito Mauleón. Altura: 3,90 metros).

2001 “Imágenes para la Iglesia de Santa Teresa de Jesús”. Colmenar Viejo. Madrid.

2000 Relieve al poeta “Nicomedes Sanz y Ruiz de la Peña”. Valladolid / **Relieve a las “Misioneras Hijas del Calvario”** Colmenar Viejo. Madrid. / **Relieve a “San Vicente de Paul”**. Colegio María Inmaculada. Madrid.

1999 Escultura **“Danzando para la luna”**, homenaje a la mujer contemporánea. Avenida de Segovia de Valladolid (Altura 3,5 metros).

1998-2005 Medallas y esculturas del “PREMIO JOVEN” convocado por la Fundación General de la Universidad Complutense de Madrid.

LIBROS

2020 “#LaMiradaDeAnaHernando”. Fotografías y reflexiones.

2018 “Arte para vivir. Ana Hernando. 30 años creando”. Autobiografía.

2017 “Manuel emprendió. (Diario de supervivencia en positivo)”. Novela.

BECAS Y PREMIOS

2008 Mención de Honor del Gran Premio V Bienal Inter. de Medalla Contemporánea. Seixal. Portugal.

2005 Premio GRAVARTE. IV Bienal Inter. de Medalla Contemporánea. Seixal. Portugal.

2002 Accésit "Monumento al cantero". Proyecto escultórico. Colmenar Viejo. Madrid.

1997 Ayuda para la promoción del arte español y apoyo a las nuevas tendencias. Dirección General de Bellas Artes, Ministerio de Educación y Cultura. / Beca de la Federación Internacional de la Medalla (FIDEM), para la asistencia como conferenciante y expositor al XXVI Congreso de La Haya, Holanda. / Accésit. VI Salón de la Escultura. Asociación Española de Pintores y Escultores. Madrid. 1989-93 Beca del Ministerio de Educación y Ciencia para cursar los estudios de Bellas Artes.

OBRA SELECCIONADA

1999 Proyectos Escultóricos. Junta de Compensación del Sector 2 de Lakua. Vitoria.

1997 IX Certamen de Minicadros. Galería "Casarrubuelos". Madrid / VI Salón de Escultura. Asociación Española de Pintores y Escultores. Madrid.

1996 VII Certamen de Minicadros Galería "Casarrubuelos". Madrid / V Salón de Escultura. Asociación Española de Pintores y Escultores. Madrid. / Certamen de Escultura. Villaviciosa de Odón. Madrid / LVII Exposición Nacional de Artes Plásticas. Valdepeñas. Ciudad Real / III Certamen Taurino José Cubero "Yiyo". Colmenar Viejo. Madrid / V Certamen de Pintura. Colegio de Abogados. Madrid / Bienal "Agulló de Cocentaina". (Alicante).

1995 IV Certamen "Angel Andrade" de Escultura. Diputación Provincial de Ciudad Real / LVI Exposición Nacional de Artes Plásticas. Valdepeñas. Ciudad Real.

1994 Certamen de Escultura del Excmo. Ayto. de Ciudad Real / Concurso de Escultura del Excmo. Ayto. de Logroño.

1993 VI Certamen de Escultura al aire libre "Ciudad de Burriana". Burriana. Castellón.

DISEÑO - PROYECTOS

2010-Actualidad. Presidenta y Fundadora de *C'UP Your choice on top!*

2010-Actualidad. Presidenta y Diseñadora de *ideAndo by Ana Hernando.*

DETALLE DE PROYECTOS

2010-2020. Desarrollo el Modelo de Utilidad “Taza doble reversible” y nace el proyecto **C’UP, Your choice on top!** CEO, diseño, creación de marca internacional, packaging, marketing y RRSS. Hecho en España. Reconocimiento internacional por su diseño y funcionalidad. **Sello Selección Delta 2013** de Diseño Internacional y Selección de C’UP como uno de los mejores diseños españoles de los últimos 25 años en la exposición **“TAPAS: Spanish Design for food”**, organizada por Acción Cultural Española AC/E. El 22 de mayo de 2019 se presentaron en la **colección permanente** “Del Mundo al Museo”, del **Museo del Diseño de Barcelona**. Un broche de oro para este proyecto. Más información en www.yourchoiceontop.com.

2010. Lanzo mi colección de pañuelos en seda realizados a partir de mis cuadros, exclusivos y numerados, en estuche de lujo, con la marca *ideAndo by Ana Hernando*. Bajo esta marca también desarrollo esculturas joya bajo pedido y en ediciones limitadas.

1993-Actualidad. Participo como medallista internacional federada en la FIDEM.

1988-Actualidad. Desarrollo mi trabajo artístico personal y de encargo en mi estudio.

OBRAS EN COLECCIONES

AENA, Aeropuerto de Madrid-Barajas / Casa de la Cultura "Villa de Barajas", Madrid / Casa del Libro, Madrid / Patrimonio de la Diputación Provincial de Albacete / Patrimonio de la Diputación Provincial de Valladolid / Museo Tifológico de la ONCE, Madrid / Ayto. de Colmenar Viejo, Madrid / Ayto de Navacerrada, Madrid.

Colecciones particulares de Francia, Holanda, Alemania, Finlandia, Suiza, Canadá, EEUU, Japón, Dinamarca y España.

PUBLICACIONES. Resumen.

Catálogo de la exposición “**TAPAS: Spanish Design for Food**” y numerosos artículos de prensa, radio, televisión, blogs especializados y medios digitales que hacen referencia a **C’UP Your Choice on top!**. Destacando el seguimiento de **ARTE REGALO** en sus publicaciones de todas las novedades. De las exposiciones realizadas hay diferentes artículos y notas de prensa escrita y digital, tanto locales como de tirada nacional, en “**El punto de las Artes**” y también en revistas como “**TELVA**” , “**PAISAJES**”, “**CARÁCTER de luxe**”, “**DIRIGENTESdigital.com**”, “**MÍA**”, “**YO DONA**”, entre otras. Le han sido dedicadas varias entrevistas de televisión y radio tanto en su faceta artística como emprendedora. De su participación en los congresos de la FIDEM, se hayan recogidas en el catálogo oficial las medallas expuestas; la conferencia de 1998 está recogida en la revista “**MEDAILLES**” de 1999. Así mismo se ha publicado, en el libro de D. José Luis Cano de Gardoqui “**Escultura pública en la ciudad de Valladolid**” (ed. Año 2000), un artículo acerca de la escultura “Danzando para la luna”.

www.anahernando.com

“ El arte y la creatividad forman parte de mí.

Escultura, pintura, diseño...

*Compartir emociones, imaginación, trabajo e ilusión son las herramientas que utilizo
junto a materiales nobles para plasmar lo que me hace sentir.*

Arte para vivir.

Una manera personal de ver lo que me rodea.

Compartir cada sensación a través del arte como un lenguaje universal.”

