

manifesto

arti IN
libertà

L'ARTE HA IL DIRITTO DI STABILIRE I PROPRI CRITERI DI QUALITÀ E VALORE

Arti in Libertà riconosce il valore intrinseco dell'arte e dell'esperienza estetica, e la capacità di essa di definire nuovi criteri di successo dell'essere umano verso una società più matura, reinventando costantemente la relazione del singolo individuo con la propria comunità e l'intero sistema.

In una società ultra produttiva ed efficiente, basata eccessivamente sul principio di prestazione e funzionalità, è importante ricordare il valore sociale dell'arte, inteso come spazio ideologico dove adunarsi e riconoscersi; il valore economico, come generatore di innovazione e sviluppo di sistemi più consoni alla poliedricità dell'essere umano; e soprattutto il suo valore intrinseco, che risiede nel criterio di realizzazione dell'arte in se stessa, per chi la compie e per chi partecipa.

Ci poniamo quindi l'obiettivo di produrre nuovi contenuti artistici sul territorio, di coinvolgere nuovi pubblici alla cultura e di promuovere spazi di confronto e ritrovo intorno ad una cultura intesa come spinta di emancipazione dal principio di prestazione e come pratica di contaminazione.



NON C'È NULLA DA ASCOLTARE SE LE BOCCHE CHE HANNO QUALCOSA DA DIRE NON POSSONO PARLARE

L'accesso alla cultura è un diritto essenziale per tutti i cittadini.

Le barriere possono porre limiti fisici alla fruizione culturale, ma anche economici ed immateriali.

Immaginare sistemi e contenuti artistici accessibili significa guardare al di là dei confini e reinventare il reale.

Ci poniamo quindi l'obiettivo di creare nuovi percorsi di pensiero inclusivo, nuovi strumenti per socializzare l'accesso alla cultura e nuove modalità di fruizione e produzione culturale.



NON CREDO IN UNA SOLA ARTE

Proponiamo un'impostazione transdisciplinare, in grado di attraversare ed oltrepassare le varie discipline.

Il nostro obiettivo infatti, è quello di sperimentare e superare i confini stabili dell'approccio disciplinare e accogliere nuove forme di produzione del sapere, senza diluire la ragion d'essere e indipendenza di ogni singola forma d'arte.

Rivendichiamo perciò un nuovo contesto di ricerca e produzione artistica, che sia in grado di proporre nuovi codici compositivi, accogliere pratiche serendipiche per la scoperta di linguaggi più ricchi e complessi, ripensare le modalità di fruizione verso esperienze osmotiche e generative.



IL LAVORO ARTISTICO È UN LAVORO

Crediamo nel valore sociale, culturale, ed economico del lavoro artistico e culturale, spesso invece oggetto di luoghi comuni, scarso riconoscimento istituzionale e marginalità sociale.

Per questo ci poniamo l'obiettivo di promuovere e fortificare la figura dell'artista e del lavoratore della cultura, attraverso la facilitazione del dialogo tra attori differenti, per alimentare processi innovativi di carattere culturale, imprenditoriale e civile.

Inoltre crediamo servano piccole azioni quotidiane di validazione di queste professioni all'interno dei contesti sociali di riferimento.



L'ARTE È UNA STRADA A DOPPIO SENSO

Arti in Libertà nasce a Bari, **nel Sud Italia**, e porta con sé la necessità di veicolare un pensiero di rinnovamento, costruito su tutti coloro in grado di immaginare e disegnare un futuro brillante per sé e per le proprie terre. Crediamo sia il momento di veicolare un pensiero ambizioso di rinnovamento radicale, basato su competenze, meritocrazia, capitale sociale e culturale.

Occorre ripensare la narrazione dei nostri territori e le azioni adeguate per raccontarli a noi stessi e agli altri.

Ci poniamo quindi l'obiettivo di lavorare concretamente e costantemente su un nuovo linguaggio per i nostri territori, in cui le nuove generazioni possano riconoscersi. Vogliamo farlo attraverso la pratica artistica, mobilitando risorse creative e professionali locali, e attraendo competenze esterne.



IL CAMBIAMENTO È UNA SCELTA INDIVIDUALE MA UN PROCESSO

Arti in Libertà si definisce nella collettività e nella contaminazione della pratica di co-creazione transdisciplinare.

Attraverso di essa si identifica, in un processo di moltiplicazione delle capacità del singolo e di emancipazione dalla frammentazione sociale e culturale.

Attraverso i processi artistici da noi disegnati, ci poniamo quindi l'obiettivo di favorire un terreno generativo per società civile, artisti, studenti e produttori culturali.



manifesto

arti IN
libertà