

SALÃO BRAZIL

MESA DE MISTURA

Mesa de Mistura Digital	Midas M32
Multipar Digital	Midas DL32
Ligação Ethernet	Roland SC - W100S

MONITORES

Monitor de Palco autoamplificado	6 - 12" Electro Voice zxl 12p
Monitor de Palco autoamplificado	2 - 15" Tapaco Thump Th15A

COLUNAS PA

Tops - Yamaha DXR 12	4
Subs - Yamaha DXS 15	2

CAPTAÇÃO

Mic Dinâmico	Shure SM58	3
Mic Dinâmico	AKG D5	2
Mic Dinâmico	Audix D6	1
Mic Dinâmico	Shure SM57	4
Mic Dinâmico	Shure Beta57	1
Mic Dinâmico	sennheiser e906	1
Mic Dinâmico	SAMSON Q TOM	4
Mic Dinâmico de pinça	Sennheiser e604	3
Mic Condensador de Pinça	AudioTechnica Pro35	2
Mic de Pinça	DPA 4099B	1
Mic Condensador	Audio Technica AT4041	2

Mic Condensador	Rode NT-5	2
DI Box	SAMSON S*Direct	4
DI Box	BSS AR133	2
DI Box	LD Systems LDI 02	2
DI Box	WHIRLIWIND DIRECTOR	2
DI Box	265 - STAGEHAND DIRECT	1
DI Box	Behringer ultra-di di20	2

TRIPÉS

Tripé Microfone Grande	7
Tripé Microfone Pequeno	4

CABOS

Cabo de Microfone	32
-------------------	----

BACKLINE

- Bateria Yamaha Birch Custom (BD 18"|FT 14"| Tom 10" + 12" | Snare 14" Costini Custom JACC | Snare 13" Yamaha Costum Steve Gadd)
- Coluna HX 410 (4x10") + Cabeça de amp de Baixo Hartke LH500
- Petrof Concert Grand Piano

RESPONSÁVEIS TÉCNICOS SALÃO BRAZIL| João Miranda: 910 154 806|
jacc.tecnica@gmail.com // Miguel Serrão Pereira: 914732909|
miguelserrao.jacc@gmail.com