

ANN WÅHLSTRÖM

1957 Född i Stockholm. Bor i Stockholm, Sverige

UTBILDNING

1981-82 Konstfack, Crafts and Design, Stockholm, Sverige

1980 Rhode Island School of Design, Providence, U.S.A.

1979 The Pilchuck Glass School, Washington State, U.S.A.

1979 Glasskolan Orrefors, Sverige

1977-78 Capellagården, Öland, Sverige

UTVALDA SOLOUTSTÄLLNINGAR

2017 Stones and Vessels, Galleri Glas, Stockholm, Sverige

2016 Lines Galleri Mårtenson & Persson, Stockholm, Sverige

2015 Imposant Transparens, NIVÅ125, Båstad, Sverige

2015 Expressions, Riihimäki Glass Museum, Finland

2013 Threads, Galleri Mårtenson & Persson, Stockholm, Sverige

2013 Körsbärgsgården Konsthall, Søndre Gotland, Sverige

2013 Färg & Form i glas Smålands Museum, Växjö, Sverige

2010 Madras Galleri Mårtenson & Persson, Stockholm, Sverige

2007 Galleri Mårtenson & Persson, Stockholm, Sverige



2006	Galleri Mårtenson & Persson, Båstad, Sverige
2003	Soapbubbles & Clouds, Anita Collection, Oslo, Norge
2002	Blackandwhite, Melbourne and Sydney, Australien
2002	Blackandwhite, Galerie Kaplanen, Visby, Sverige
2001	Blackandwhite, Nordiska Kristall, Stockholm, Sverige
2000	Cyklon, Svensk Form / Ateljéhuset, Stockholm, Sverige
1999	Cyklon, Smålands Museum, Växjö, Sverige
1999	Cyklon, Form Design Center, Malmö, Sverige
1993	Blue Snails Green Seahorses, Stockholm, Sverige
1990, 91, 93	Galleri Stallet, Falsterbo, Sverige
1986	Saturnus, (med Gunnel Sahlin) Stockholm, Sverige
1985	Gallery Nilsson / New Glass, New York, U.S.A.
1982	Scanform, New York, U.S.A.

GRUPPUTSTÄLLNINGAR

1982 - 2019 Sverige, Europa, Australien, Japan och USA

UTVALT ARBETE

1982-86 Egen glasproduktion i Sverige, Schweiz och USA

1986-05 Designer för Kosta Boda, Sverige

2005- Arbetar självständigt på konst och designprojekt



UTVALDA UPPDRAG

- 2012 "Different Trains" på Judiska Teatern Stockholm (25 föreställningar)
- 2011 "Different Trains" gästspel i Jerusalem, Israel (25 föreställningar)
- 2008 - 09 Glasinstallation/scenografi för "Different Trains", Judiska Teatern, Stockholm. Koncept och regi Pia Forsgren (60 föreställningar 2008-09) En iscensatt konsert, musik Steve Reich och Fläskkvartetten.

REPRESENTERAD

Nordenfjeldske Kunstindustri Museum, Trondheim, Norge

The Corning Museum of Glass, Corning, New York, U.S.A.

Ebeltoft Glasmuseum, Ebeltoft, Danmark

The Montreal Museum of Decorative Arts, Kanada

Art Gallery of Western Australia, Perth, Australien

The Chicago Atheneum, Musum of Architecture and Design, USA

The Swedish Glass Museum, Växjö, Sweden Nationalmuseum, Stockholm, Sverige

Museum of Glass, Tacoma, USA Indianapolis Museum of Art, Indianapolis Indiana, USA

Röhsska Museum, Gothenburg, Sverige

