

Lasse Rahbek

Dokumentarfotograf / Instruktør / VJ / Dronepilot

22425292

lasserahbek@icloud.com

Udvalgte projekter:

Fotograf & Tilrettelægger

“Sirius” // DR1 // Impact TV // 2020

Dokumentarserie i fire afsnit om den legendariske hundeslædepatrulje Sirius - et af verdens mest ekstreme jobs. Som instruktør og fotograf på hele serien tilrettelægger og filmer jeg samtlige programmer, og tager som VJ med Sirius på slæderejse.

Instruktør & B-foto

“Jagten på Den Skjulte By” // TV2 // Pipeline Productions // 2019-2020

Lensgreven af Knuthenborg, Christoffer Knuth og journalisten Ole Bendtzen rejser til Peru for at finde en sagnomspunden Inkaby, efter at have fundet afgørende beviser for dens placering i Amazonas regnskoven. Jeg havde ansvaret for at planlægge ekspeditionen, deltog i den og tilrettelagde programserien.

Tilrettelægger & Fotograf

“Ryd Forsiden” // DR1 // Monday // 2019

Dokumentarserie hvori livet på tre store, danske dagblade blev skildret i løbet af ét år. Som dokumentarist med ansvaret for alle optagelser og historier på Berlingske, havde jeg min faste gang på avisen i næsten 9 måneder og fulgte en stribe journalister i deres dagligdag og dækning af store nyhedsbegivenheder, bl.a. Folketingsvalget 2019.

Fotograf & Dronefotograf

“Nul Stjerner” // DR2 // Impact TV // 2019-0202

Rejseprogram med Jan Elhøj og Morten Kirckhoff, hvor de besøger nogle af verdens i udgangspunktet dårligste eller skøreste rejsedestinationer. I høj grad en run 'n gun produktion, hvor meget lidt er planlagt og historierne ofte tænkes og tilrettelægges i reportageøjeblikket. Sæson 2 i produktion.

Fotograf & Dronefotograf

“Kurs Mod Nord” // TV2 // Bermuda Production // 2019

Ny sæson af “Kurs mod Fjerne Kyster”, denne gang tager Beha-familien i deres nye ekspeditionsskib “Wallenberg” på en rejse fra København op langs Norges kyst til Europas nordlige endestation, øgruppen Svalbard. Jeg deltog som fotograf på halvdelen af turen.

Fotograf, Dronefotograf & Tilrettelægger

“Arktisk Kommando” // DR1 // Impact TV // 2019

Dokumentarserie, hvor man gennem fire afsnit følger Danmarks militære specialenheder og lærer om deres arbejde og vilkår i Grønland og Arktis. Tilblivelsen af serien har taget over et år, og jeg arbejdede alene som VJ på al reportage i Grønland, bla. ude med Slædepatruljen Sirius.

Fotograf & Tilrettelægger

“I Danmark Er Jeg Født” // DR1 // United TV // 2019

Et unikt og underfundigt Danmarksportræt, hvor vi følger en række danskere i deres første leveår og i den sidste tid. Jeg afløste Anders Birch og arbejdede som VJ på en række optagelser.

Fotograf & Dronefotograf

“Ulveland” // TV2 // Impact TV // 2019

Undersøgende dokumentar om ulvens tilbagevenden til Danmark. Journalist Svante Ibsen rejser Europa rundt og afslører, at der langt fra er styr på de europæiske ulves farlighed og udbredelse. Jeg stod for samtlige optagelser inkl. drone.

Fotograf & Redaktion

“De Misbrugte Filmbørn” // TV” // Impact TV // 2018

Dokumentarfilm i to afsnit der afslører omfattende seksuelt misbrug af børn i den danske filmbranche i 70erne. Som fotograf stod jeg for 95% af optagelserne til filmene, som blandt andet åbnede CPH:DOX filmfestival og blev nomineret til en Cavling.

Tilrettelægger & Fotograf

“Grønlandsekspeditionen” // Discovery Channel // Monday Media 2017

Dokumentarfilm hvori man følger forberedelserne og udførelsen af “Arctic Challenge”, en ekstremt kompliceret og udfordrende sportsekspedition i Arktis. I filmen optræder jeg som den ene del af filmholdet, der deltager i ekspeditionen.

Tilrettelægger & Fotograf

“Brygmann & Krigsveteranerne” // Kanal 5 // Monday Media 2017

Reportageserie hvori ni sårede krigsveteraner med hjælp fra slædepatruljen Sirius tilbagelægger 400 km. på ski i Nordøstgrønland under ekstreme forhold og temperaturer ned til -40 grader. Jeg deltog som VJ i ekspeditionen og producerede under ekstremt udfordrende forhold i fem uger uden kontakt til omverdenen.

Instruktør & Fotograf

“Pernille Vermund Dokumentar” // DR2 // Monday Media // 2016- (ikke sendt)

En dokumentarfilm om Danmarks nye højreorienterede politiske parti Nye Borgerlige og Pernille Vermund især. Jeg skriver manus, filmer og nedklipper alt. Tilrettelæggelsen foregår i samarbejde med Tom Carstensen. Produktionen forløber til og med næste folketingsvalg.

Fotograf og postproducer

“Mord i Middelalderen” (historisk serie) // DRK // Monday Media // 2016

Tv-værten Peter Kjær og historikeren Torben Svendrup tager rundt i landet for at opklare middelalderlige mord og deres betydning for Danmark. Fotograf og post på hele serien.

Fotograf

“Operation X” (journalistisk reportageserie) // TV2 // Monday Media // 2016

Ny sæson af den klassiske, afslørende serie. VJ på længere reportage i Rumænien og b-foto på almindelige optagelser.

Udvikling & tilrettelæggelse

“Sandhedseksperimentet” (underholdning) // DR3 // United TV // 2016

Nyt format til DR3 hvor almindelige mennesker sættes i løgnedetektor af pårørende. Stod for udvikling, cast, tilrettelæggelse og nedklip.

VJ & tilrettelægger

“De Unge Truckere” (dokumentarserie) // DR1 // United TV // 2016

Krydsklippet dokumentarserie om en række unge lastbilchauffører. Tilrettelagde og fotograferede solo i bl.a Norge, Sverige, USA og Canada.

Fotograf

“Voldtaget” (dokumentarserie) // DR3 // United TV // 2015

Serie der opruller fire voldtægssager og fokuserer på retssag, efterforskning og offer bl.a. under svære betingelser i Brasilien.

Fotograf

“Til Skræk og Advarsel” (reportageserie) // DR3 // United TV // 2015

Programserie hvori forskellige personer fortæller livsberetninger og retroperspektivt advarer dem selv, og dermed seerne, om konsekvenserne. Var fotograf på 1/3 af programmerne.

Instruktør & fotograf

“Krigsturisterne” (dokumentar / temalørdag) // DR2 // United TV // 2015

Temalørdag om fænomenet krigsturisme med medvirkende fra Norge, England og Danmark. Egen idé, cast, tilrettelæggelse og foto.

VJ & tilrettelægger

“De Unge Fiskere” (dokumentarserie) // DR1 // United TV // 2015

Succesfuld serie om unge fiskeres liv, drømme og virkelighed. Jeg filmede solo mange døgn ad gangen på Nordsøen, Kattegat og i Østersøen og stod selv for tilrettelæggelse og semi-post. Hårdt og lærerigt projekt. Nomineret til TV-pris for årets reportageprogram.

VJ & Tilrettelægger

“Blok på Bistand” (dokumentarserie) // DR1 // United TV // 2014

Et portræt af livet på overførselsindkomst og klienternes møde med systemet. Filmede delvis solo og stod for tilrettelæggelse af egne medvirkende. Første projekt på United. Nomineret til TV-pris for årets reportageprogram.

VJ

“Landsbyen, der ikke ville dø” (dokumentarserie) // TV2 // STV // 2014

Dokumentarserie om livet i en søvnig, Østjysk by, der gik sammen om at købe en døende kro. Jeg fungerede primært som afløser for dokumentaristerne og optog solo.

VJ

Web-tv (reportage og nyheder) // Dagbladet Politiken // 2012-2014

Startede på Politiken som praktikant men havde efterfølgende flere projektansættelser og var i en periode afløser for tv-redaktøren. Filmede, klippede og idéudviklede og producerede bl.a. webdokumentarer og nyhedsindslag.

Andre projekter:

Købmænd på 1. Klasse (Foto) // TV3 // Monday Media // 2016

Find Amdi (Instruktør) // DR3 // Monday // 2016

Vi er Jens Jensen / Vi er Kirsten Jensen (Foto) // TV2 // United TV // 2015

Holder Danmark i Live (VJ) // TV2 // United Tv // 2014-2016

Løvens Hule (VJ) // DR1 // United TV // 2015

Mit Plastikmareridt (Foto) // TV3 // United TV // 2015-2016

Uddannelse:

Bachelor: Tv- og Medietilrettelæggelse: 2010-2014

Danmarks Medie- og Journalisthøjskole, Emdrup

Seminar: Journalistik og dramaturgi i levende billeder: 2011

v. Peter Harms Larsen

Personlig Gennemslagskraft: 2011

Workshop v. Alexandra Benedicte Colin

HHX International: 2004-2007

International Business College, Kolding