

PROTÉGER L'ARCTIQUE

LE CENTRE DE CONNAISSANCE ET D'EXPLORATION DE L'ARCTIQUE

Le Centre de connaissance et d'exploration de l'Arctique du Musée canadien de la nature
Le Musée canadien de la nature (MCN) est l'un des six musées nationaux au Canada, chargé d'éduquer le public sur le monde naturel. Ses galeries voient défiler chaque année des millions de visiteurs.

Fort d'un siècle d'exploration dans l'Arctique, le Musée consacre à cette région une grande partie de ses activités de recherche et de collecte de spécimens. Sa collection comprend plus de 300 000 poissons, plantes, oiseaux, mammifères, fossiles, invertébrés et autres spécimens de l'Arctique. La collection du Musée et son expertise scientifique servent d'assise aux programmes permanents de la Galerie de l'Arctique. Le Centre de connaissance et d'exploration de l'Arctique (CCEA) du MCN, fondé en 2014, est un chef de file mondial dans les domaines de l'Arctique, de la préservation des collections d'histoire naturelle, de leur numérisation et de l'inspiration par la nature.

Le CCEA compte des chercheurs et spécialistes de renommée mondiale dans le domaine de la diversité biologique et minérale. Les chercheurs du CCEA mènent des recherches de pointe et collaborent avec des universités, musées et instituts de recherche indépendants du monde entier. Ils acquièrent ainsi de nouvelles connaissances et recueillent de nouveaux spécimens pour enrichir chaque année la collection du MCN. Ces spécimens font progresser l'exploration, l'éducation, la recherche et la découverte dans l'Arctique, tâche essentielle à l'avenir de notre planète.

Notre organisation — Une histoire de succès

En 2013, le MCN a entrepris un ambitieux plan quinquennal pour faire progresser les connaissances et la compréhension de l'Arctique. L'initiative du MCN dans l'Arctique a accompli ce qui suit :

Établissement du nouveau Centre de connaissance et d'exploration de l'Arctique ;

Recrutement de nouveaux scientifiques, de boursiers de recherche postdoctorale et d'étudiants stagiaires, augmentant ainsi la capacité du Musée dans le domaine des sciences arctiques ;

Expéditions dans les centres de recherche de Resolute Bay et de Cambridge Bay, sur des sites éloignés des parcs nationaux et territoriaux, et dans d'autres endroits de l'Arctique, de même que dans des environnements marins et terrestres ;

Diffusion de connaissances majeures sur l'Arctique grâce à la publication des résultats de recherche dans des revues scientifiques à comité de lecture ;

Numérisation et mise à disposition mondiale des données de la collection sur l'Arctique, permettant à des scientifiques du monde entier de faire de nouvelles découvertes;

Lancement d'un programme d'éducation nationale, inspirant les étudiants à comprendre et à respecter le Nord canadien;

Création d'une exposition itinérante mondiale pour faire connaître l'histoire de l'Arctique canadien dans les musées du Canada et les ambassades du monde entier;

Création de la Galerie de l'Arctique Canada Goose, offrant un espace permanent pour l'éducation, la découverte et le dialogue sur l'Arctique.

Tout ce travail a été achevé avec une vision nationale d'inspirer la compréhension et le respect de la nature pour un Canada meilleur.

La nature au-delà de notre nation — Un défi mondial

Les changements dans l'Arctique sont les plus importants événements d'histoire naturelle de notre vie. Ce ne sont pas seulement des défis canadiens, ce sont des défis mondiaux. L'Arctique se réchauffe deux fois plus vite que la planète. Toutes les conditions météorologiques de la planète sont affectées par ce réchauffement qui fait fondre la glace de mer. La biodiversité des environnements marins et terrestres de l'Arctique est elle aussi gravement affectée.

Plus de 50 % de la population mondiale (et 80 % de la population canadienne) vit dans les villes, de sorte que la compréhension de son lien avec la nature est limitée. Il est essentiel de combler ce fossé, en particulier parmi les enfants et les jeunes, puisque ce sont les prochaines générations qui seront responsables de l'intendance de la planète.

Expéditions de recherche, collections et narration — Une solution mondiale

Les expéditions sont indispensables pour comprendre les changements rapides qui surviennent dans l'Arctique et pour créer des programmes de recherche qui enrichissent les connaissances sur notre monde naturel. Ces expéditions constituent un registre permettant, au fil du temps et de l'espace, de décrire la diversité biologique de l'Arctique. Il s'agit d'une étape importante dans la compréhension du fonctionnement normal des écosystèmes arctiques et des changements environnementaux. Les études sur la façon dont les collisions des glaces avec le fond de l'océan ont un impact sur les animaux marins et comment le réchauffement climatique change la répartition des plantes démontrent pourquoi les collections de spécimens sont essentielles — sans collections, il est impossible de déterminer quels changements ont eu lieu au fil du temps.

Bien qu'il soit impossible de savoir exactement comment les collections seront utilisées à l'avenir, nous savons que les découvertes ne peuvent pas être accomplies sans données historiques. Les spécimens et les fiches en libre accès permettent de raconter l'histoire au public, aux décideurs et aux scientifiques.

Compte tenu de la vitesse à laquelle l'Arctique évolue, il est essentiel de recueillir des spécimens chaque année. Cependant, la collecte de spécimens n'est que le début de la démarche scientifique. Les spécimens doivent être soigneusement identifiés, préservés pour des recherches futures, consignés, puis l'information doit être partagée en format numérique. Le partage des données numériques de nos collections permet à la communauté mondiale de la recherche de répondre à des questions plus larges sur l'impact du réchauffement de l'Arctique. En racontant l'histoire de ces collections au public aujourd'hui, on inspire la prochaine génération de chercheurs et de défenseurs de l'Arctique à sauver notre planète.

« De bonnes recherches mènent à de bonnes solutions... si nous apprécions la majesté et les subtilités de toutes les espèces, nous pouvons les protéger et les préserver pour les générations futures. C'est pourquoi il est si important pour moi de soutenir des institutions comme le Musée canadien de la nature. » — ROSS BEATY, GÉOLOGUE, ENTREPRENEUR, DONATEUR DU MUSÉE

Regard vers l'avenir – Préparer un avenir collectif

Avec cette expertise scientifique mondialement reconnue, nous sommes en mesure de devenir un chef de file mondial des musées qui génère de nouvelles connaissances et engage un dialogue sur l'Arctique et son importance pour notre avenir collectif. Pour ce faire, nous allons accomplir ce qui suit :

ACCROÎTRE LA VISIBILITÉ de la recherche sur l'Arctique menée au Canada ;

TIRER PARTI des nouveaux réseaux de recherche grâce au recrutement de talents et à la relève pour faire progresser la découverte et la génération de connaissances ;

ALIGNER LE CCEA avec des partenaires établis pour accroître la participation du public et créer du contenu ;

CONTRIBUER à l'acquisition et au partage de connaissances sur les projets nationaux et internationaux de recherche et d'éducation ;

DIFFUSER le contenu sur l'Arctique à l'échelle nationale et mondiale par le biais d'expositions, de médias numériques, de cartes, de ressources scolaires et de littérature scientifique en libre accès ;

PARRAINER des conférences et événements majeurs sur l'Arctique ;

ENRICHIR la collection nationale de l'Arctique et accroître le pourcentage de notre collection qui est partagé numériquement avec la communauté scientifique mondiale en suivant les normes mondiales. Ce travail implique l'ajout d'images de peaux d'oiseaux, de crânes d'ours polaire, de panaches de caribou et d'autres animaux à la collection d'images numériques qui ne répertorie pour l'instant que des plantes.



240 McLeod Street
Ottawa, ON K1P 6P4
foundation.nature.ca
Charitable Registration #:
741324099 RR 0001

Joignez-vous à nous pour protéger l'Arctique!

Avec l'aide de nos donateurs, nous sommes prêts à transformer la compréhension qu'ont les gens du leadership du Canada dans le domaine du savoir arctique et de l'importance de notre collection pour l'avenir de la nature. Nous serions heureux de discuter de la façon dont vous pouvez vous joindre à nous pour faciliter la recherche et la découverte dans l'Arctique.

LAURA EVANS

Chef de l'avancement

Fondation Nature

levans@nature.ca

613-286-7606