

Frédéric Deprun

Peintures

27 avril – 25 mai 2019



Le rivage
Huile sur toile
52 x 102 cm

La galerie Gilbert Dufois est très heureuse de présenter pour la première fois une exposition personnelle de Frédéric Deprun, intitulée *La brise magnétique*.

Frédéric Deprun est né à Versailles en 1968. Après des études à l'école nationale supérieure des beaux-arts de Lyon, il s'installe définitivement à Lyon et se consacre sans concession à la peinture depuis 1992.

Il produit des peintures aux couleurs vives qui nous renvoient à une réalité faussement innocente. Elles s'inspirent des figurines emblématiques de nos jeux d'enfant, pompiers, soldats de plomb et poupées trônent au milieu des toiles.

L'artiste, à travers un traitement hyperréaliste joue sur des effets d'échelles, de distorsions et de flous, pour instaurer le trouble dans l'esprit du spectateur. Ce dernier est projeté dans un monde insolite et extraordinaire où les objets prennent vie dans des paysages presque réels.

Dans ses compositions, Frédéric Deprun met en scène des images d'eau, de reflets, des miroirs et des vitres embuées suggérant deux mondes qui affleurent l'un l'autre, un passage entre rêve et réalité.

Les personnages composent des saynètes, chacune d'elle racontant sa propre histoire. Prises dans leur ensemble, elles forment un recueil imaginaire proche de celui du conte.