

### **Technische Checkliste**

Bei der Offertstellung gehen wir von fehlerfrei angelieferten High-End-PDF-Dateien (PDF/X-3:2003 gemäss ISO 15930-3) aus. Im Angebot inbegriffen ist eine umfassende Datenprüfung. Bei eventuellen Mängeln in den Daten nehmen wir unverzüglich mit Ihnen Kontakt auf. Bitte teilen Sie uns Ihren Ansprechpartner bei technischen Fragen mit.

#### **Offene Daten**

Selbstverständlich übernehmen wir auch «offene» Daten aus den gängigen Anwendungsprogrammen (Mac oder PC), QuarkXPress, InDesign, Illustrator, Photoshop, Office etc.

#### **Vorgaben für digitale Bilder gemäss ISO 12647-2**

Farbbilder im CMYK-Modus oder RGB mit korrektem Output-Intent, mit LZW- oder JPG-Komprimierung (maximale Qualität).

#### **Glänzend oder matt gestrichenes Offsetpapier**

- Akzidenzdruck nach ISO 12647-2
- Bildauflösung 300 ppi, maximal 304 ppi für 80er-Raster
- Farbprofil: ISO Coated v2 (ECI)
- Strichbilder (Bitmap) 800–1200 dpi

#### **Leicht gestrichenes Offsetpapier**

- Akzidenzdruck nach ISO 12647-2
- Bildauflösung 300 ppi, maximal 304 ppi für 80er-Raster
- Farbprofil: ISO Coated v2 300 (ECI)
- Strichbilder (Bitmap) 800–1200 dpi

#### **Ungestrichenes Offsetpapier**

- Akzidenzdruck nach ISO 12647-2
- Beachten Sie bei der Bildbearbeitung die stärkere Punktzunahme bei Naturpapieren
- Farbprofil: ISO Uncoated (ECI)
- Bildauflösung 300 ppi, maximal 300 ppi für 60er-Raster
- Gesamtfarbenauftrag max. 280 %
- Strichbilder (Bitmap) 800–1200 dpi

#### **Bitte überprüfen Sie bei PDF-Dateien**

1. PDF-Format (PDF/X-3:2003; PDF/X-4:2008)
2. Sind alle Farben als CMYK- oder als Sonderfarben definiert? Ist der richtige Output-Intent gewählt?
3. Ist die PDF-Datei im Endformat erstellt und zentriert positioniert?
4. Haben randabfallende Seiten eine Beschnittzugabe von mindestens 3 mm?
5. Ist die PDF-Datei in Einzelseiten erstellt?

### **Bitte überprüfen Sie bei «offenen» Daten**

1. Sind alle Schriften enthalten (Drucker-, Bildschirmfonts: TTF, OTF, PS)?
2. Sind alle Bilddateien vorhanden, im CMYK-Modus angelegt? Ist der richtige Output-Intent gewählt worden?
3. Sind alle verwendeten Farben im CMYK-Modus angelegt? Sonderfarben bitte kennzeichnen. Ist der richtige Output-Intent gewählt worden?
4. Randabfallende Seiten haben eine Beschnittzugabe von mindestens 3 mm?
5. Haben Sie Ihre Überfüllungseinstellungen beachtet (Standard-Gisler-1843-Trapping: 0.14pt)?
6. Ist ein Kontrollausdruck dabei (Originalgrösse und letzter Stand)?
7. Bei Programmen, die bei uns nicht vorhanden sind, bitte Rücksprache mit unserer Vorstufentechnik halten.

### **Kontrollausdruck (Andruck, Analogproof, Digitalproof)**

1. Enthält der Kontrollausdruck nicht die letzten Korrekturen, müssen diese nach Art und Lage genau vermerkt werden.
2. Bei Oberflächenveredelung (z. B. Drucklack) kann sich der Farbeindruck gegenüber dem Kontrollausdruck ändern.
3. Um Ihnen optimale Produktionssicherheit zu bieten, stellen wir hochwertige Farbproofs nach ISO 12647-2 für Sie her.
4. Um farbverbindliche Drucke gemäss ISO 12647-2 zu erstellen, benötigen wir einen Proof mit abgedrucktem Medienkeil (v2/v3).

Altdorf, 30. Oktober 2020