

Flipcharts
„Welche Geschichte erzähle ich über mich?“

Peergroup-Symposium
12. Januar 2019

Willkommen

zum Workshop

Die narrative Identität

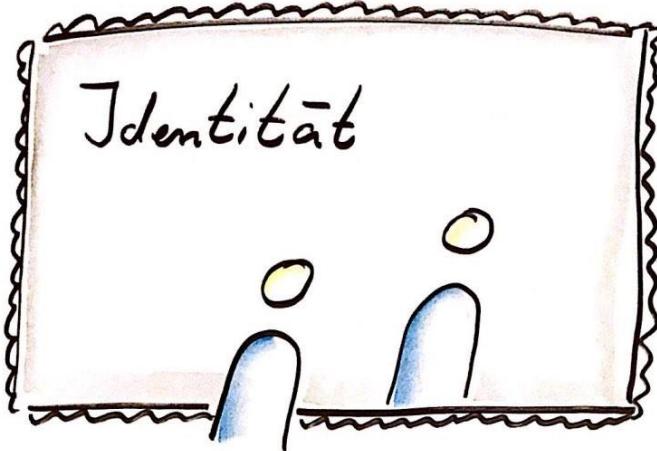
Einführung in die
biographische Erzählung

mit Katrin Fehlan

Identität

"Je mehr man über diesen Gegenstand schreibt, desto mehr wird das Wort zu einem Ausdruck für etwas das ebenso unergründlich wie allgegenwärtig ist."

Erik Erikson



Fähigkeit, sich selbst
als jemand zu identifizieren.

Innenes Bild

- Wer ich glaube zu sein.
- Erlebte innere Einheit.
- Unterscheidung / Eigenständigkeit.
- Gefühl der Kontinuität.



Identität spiegelt
sich in der Geschichte
unseres Lebensweges.

Biographische
Erzählungen helfen,
sich selbst zu erkennen.

Bieten Rahmen
für Abgleich zwischen
Selbst- und Fremdbild.

Die 3 Phasen der biographischen Erzählung



1 Eröffnungsphase

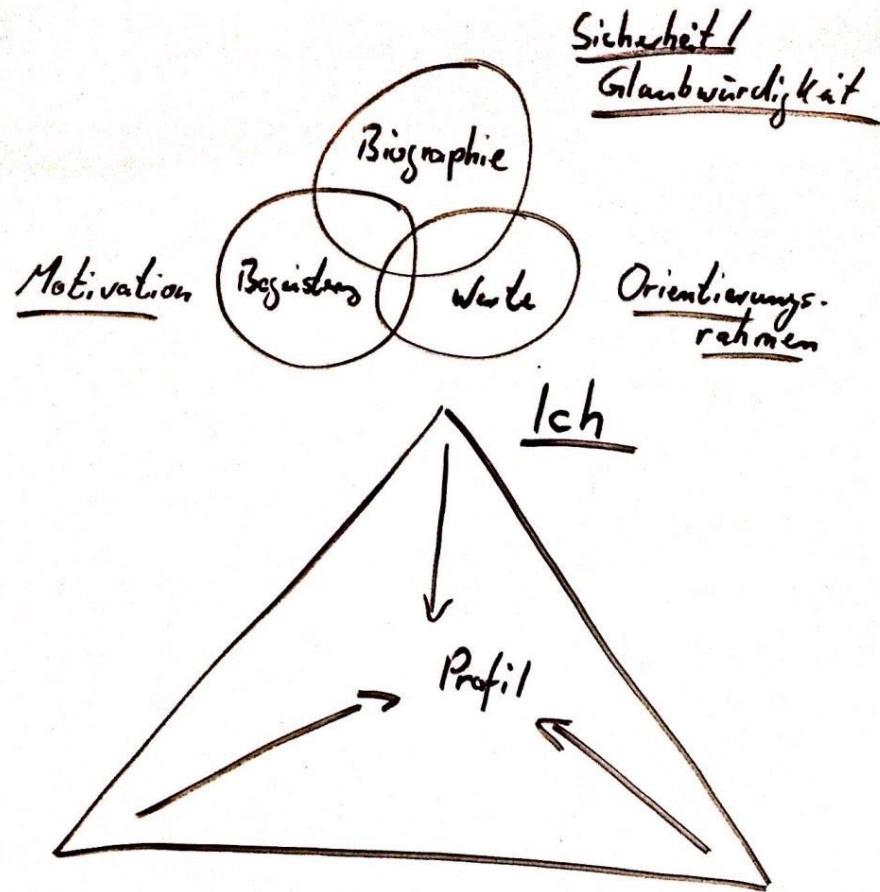
Freies Erzählen über einen längeren Zeitraum.

2 Vertiefungsphase

Tiefer führende Fragen zu Teilen des Erlebten.

3 Auswertungsphase

Gemeinsames Freilegen der wesentlichen, wiederkehrenden Merkmale.



Kunde /
Arbeitgeber

Sicherheit /
Glaubwürdigkeit

Orientierungs-
rahmen

Motivation

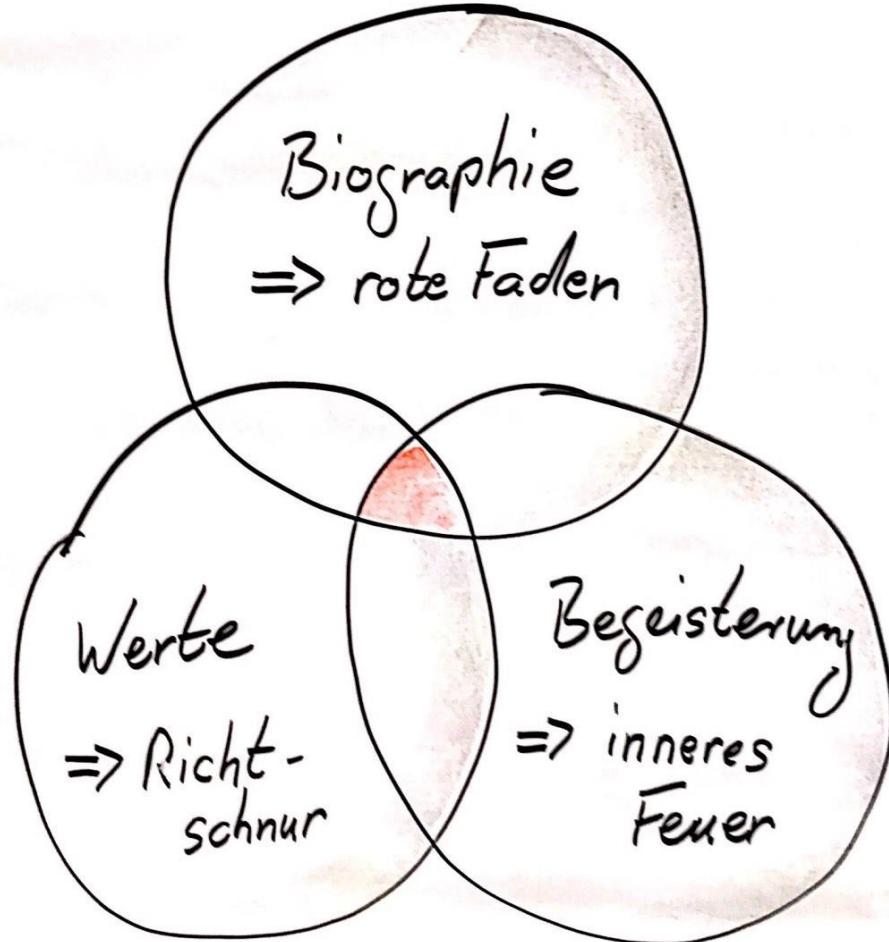
Ich

Profil

Wettbewerb



Jhr Erfolspotential



Positionierungs-

