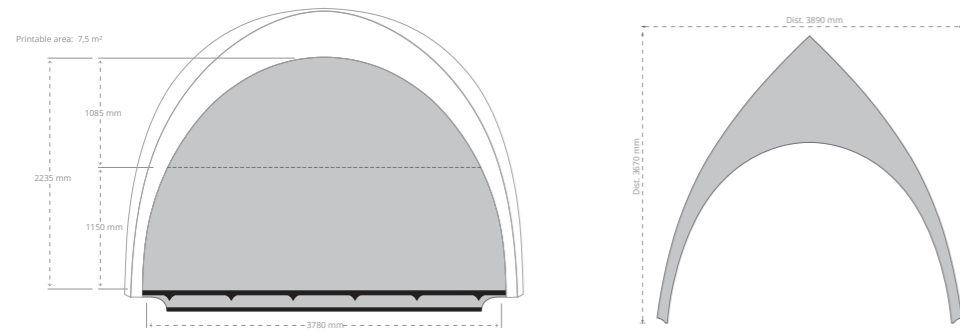


FICHIERS ET PATRONS

• Patron de tente

Lorsque vous optez pour une personnalisation, nous pouvons vous fournir un patron afin que vous nous indiquiez où vous souhaitez apposer vos éléments de communication. Ces patrons nous permettent également de confirmer les dimensions de votre logo, visuels, textes ... Les patrons sont au 1:10, assurez de comparer les échelles.



• Vos fichiers

Lors du transfert de vos fichiers, transmettez nous tous les éléments nécessaires à la personnalisation (logo, texte, visuels et patrons). Afin d'obtenir le meilleur service et la meilleure qualité d'impression, merci de suivre ces quelques précautions. **Nous pouvons également vous accompagner pour leur réalisation.**

Résolution des logos et illustrations

Les illustrations doivent être transmises en format vectoriel (.ai, .pdf, .eps ...) ou au format .png sur fond transparent, en haute résolution (144 dpi minimum à l'échelle 1 - taille réelle).

Textes

Vos textes doivent être vectorisés afin d'éviter un souci de correspondance ou de typographie/police manquante

Gestion des couleurs

Utilisez le mode colorimétrie du document CMJN. Si vous souhaitez utiliser un Pantone ou un ton direct, fournissez-nous également la correspondance CMJN.

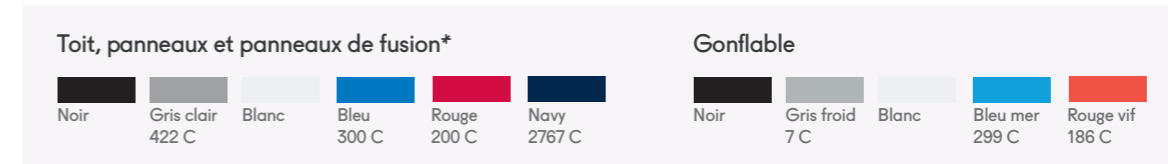
Pour les noirs, nous vous conseillons de réaliser un noir quadri sur vos aplats afin d'obtenir une densité correcte soit C20/M20/J10/N100.

Nous n'imprimons pas en encres fluos, or ou argent mais en quadri.

CHOISIR VOTRE TYPE DE PERSONNALISATION

• Le transfert

Le transfert est adapté aux **motifs de petite et moyenne taille**. Choisissez parmi nos coloris standards de tente puis apposez votre logo, texte ou illustration.



• La sublimation

La sublimation est idéale lorsque vous voulez personnaliser **une grande surface ou la totalité** de votre tente. Optez pour cette méthode si vous souhaitez utiliser vos couleurs ou motifs sur le toit et les panneaux de votre tente.

CONSEILS DE RÉALISATION

• Conseils

- Ne positionnez aucun texte ni logo trop près des bords de votre patron.
- Créez vos visuels sur des logiciels de PAO type Adobe Illustrator
- N'utilisez pas des couleurs trop proche de la couleur de votre toile afin de contraster avec le fond d'impression

• Checklist

- Mes fichiers sont-ils bien en CMJN ?
- Ai-je laissé une marge de sécurité autour de la bordure ?
- La résolution de mes fichiers est-elle suffisante à taille réelle ?
(Pour vérifier, ouvrez votre fichier dans Acrobat, effectuez un zoom pour afficher votre fichier à l'échelle 1 (si le fichier est au 1/10, mettre 1000%) et contrôlez la qualité à taille réelle.)
- Mes fichiers sont-ils bien liés au fichier ? (sur illustrator et indesign, créer un fichier d'assemblage ou transmettre l'ensemble des éléments)
- Mes textes sont-ils bien vectorisés ?