**BRG Klagenfurt-Viktring Schuljahr 2020/21**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Themenpool**  **Mündliche Reifeprüfung** | **Fach: Deutsch**  **Klasse: 8A** | **Wochenstunden: 12**  **Themenbereiche: 18** |

|  |  |
| --- | --- |
| **1** | Was ist Literatur - Gespräch über literarische Texte |
| **2** | Analyse und Interpretation von Erzähltexten |
| **3** | Analyse und Interpretation von Gedichten: Lyrik vs Poetry Slam |
| **4** | Analyse und Interpretation von Dramen |
| **5** | Themen, Stoffe, Motive im Wandel der Zeiten |
| **6** | Graphic Novels |
| **7** | Kanonische Texte kennen und ihre Bedeutung analysieren |
| **8** | Klagenfurt im Zentrum der Literatur |
| **9** | Die Fabel – ein Kampfmittel der Aufklärung |
| **10** | Die Ballade als literarische Textsorte |
| **11** | Analyse und Interpretation von Reden |
| **12** | Faktoren kommunikativer Prozesse verstehen |
| **13** | Analyse und Interpretation von Filmen |
| **14** | Die Kurzgeschichte auf dem Weg ins 21. Jhdt. |
| **15** | „Der Text macht die Musik?“ – Musik als Medium der Gesellschaftskritik |
| **16** | Literarische Hörformate und Medienkompetenz |
| **17** | Kontroversielles am literarischen Markt – Verbotene Bücher |
| **18** | Literatur für junge Erwachsene |