

**Interferens  
partitur**

*"Lyd inneholder sitt opphør"*  
– Emmanuel Hocquard

1: betong

samlar inn overflatene

gulv, vegger, tak, vinduer:

*det synlige*

det synlige = det hørbare:

det hørbare = det synlige:

b  
bb            b  
  b b  b b  b  
bb b    b        b b

b  
bb            b  
  b b  b b  b  
bb b    b        b b

b  
bb            b  
  b b  b b  b  
bb b    b        b b

beton

betong



folde rommet sammen,

trekke

det

ut

betongpust

2: glass

men glass

men glass glass

men glass glass glass

men glass

men glass glass

men glass glass glass

men glass

men glass glass

men glass glass glass

men glass

men glass glass

men glasskår.



men det åpenbare,

kulde / ild.







nesten

, igjen,

nesten

teller det hvite,  
med stor nøyaktighet:  
varighet, retning, avstand

baksidene  
undersidene

*det ikke synlige blir hørbart*

en sverm

en slags sverm

glass er også lys

lyset er også hardt

en slags sverm

en sverm

lyden av det synlige møter lyden av det ikke synlige

overflatene baksidene

lyset avdekker

før gulvet

etter taket

ved siden av veggene



ingenting