

PRESSMEDDELANDE GALLERI GLAS DEN 13 MARS 2018

Konstnär av internationell kaliber, kommer äntligen till Stockholm

Vernissage 19 april, kl. 17.00, Nybrogatan 34, GALLERI GLAS

Hon är barnbarn till Paolo Venini och djupt förankrad i det venetianska glasets hantverk. Men framför allt är Laura de Santillana en konstnär av internationell kaliber, representerad på museer världen över med glas som experimenterar med ljus, skuggor, volym och vad som är tekniskt möjligt att göra.

LAURA DE SANTILLANA är uppvuxen i Venedigs glasaristokrati: hon är barnbarn till Paolo Venini, som grundade Venini och var dess konstnärliga ledare fram till sin död 1959 och dotter till Ludovico de Santillana som ledde Venini genom 1960-, 70- och 80-talen. Men mest av allt är Laura de Santillana en inflytelserik och viktig konstnär som finns representerad i permanenta samlingar på museer över hela världen, särskilt i USA där hon också tidvis bott. Hon låter blåsa sitt glas på Murano, i Tjeckien och i Seattle och har haft utställningar i ett 30-tal städer i Europa, i USA och i Japan.

ATT EN SÅ INFLYTELSERIK konstnär som Laura de Santillana nu för första gången har separatutställning i Sverige är väldigt spännande och roligt, särskilt med tanke på hennes delvis skandinaviska uttryck och många kopplingar till Norden. I samband med utställningen ger Galleri Glas ut en bok med förord av Hedvig Hedqvist, som uppmärksammar de starka band som funnits mellan svensk/finsk glaskonst och venetiansk/muransk de 100 senaste åren, med början i den vänskap som fanns mellan Paolo Venini och svenskt glas mest kända konstnärer, Simon Gate och Edward Hald.

IN THIS LIGHT är en utställning som kretsar kring ljus – här i det nordiska ljuset. Laura de Santillanas verk förändras av årstiden, tiden på dygnet och rummets ljusinsläpp. Utställningen rör sig kring sex olika teman från det senaste decenniet, varav ett specifikt handlar om Stockholm.

Pressinformation; Anna Bromberg Sehlberg, anna@galleriglas.se, tel 070-823 11 87