

Galleri Glas program 2018

Lene Bødkers *Vem är du?* 13 december - 20 mars

När danska Lene Bødker skapar sina föreställande verk i massivt glas använder hon en variant av bronsgjutnings-tekniken "Cire perdue". Bødker har tilldelats det japanska priset Kanazawa Glass Award, The Grand Prize, 2007.



Lene Bødker, Heros

Laura de Santillana: *In This Light* april–augusti

För första gången har den venetianska konstnären Laura de Santillana utställning i Sverige, med glas som har ovanliga ljuseffekter och är tekniskt avancerat. Laura bor och är verksam i Venedig, hon skapar sina verk på Murano, i Tacoma och i Tjeckien. Laura är djupt förankrad i hantverket, som barnbarn till Paolo Venini (grundare till 1900-talets mest ansedda glasbruk) och dotter till Ludovico Diaz de Santillana (ledare för Venini från 1959). I samband med utställningen uppmärksammar Galleri Glas hur venetianskt och nordiskt glas inspirerat varandra under de senaste 100 åren.



Laura de Santillana, Grey and Grey

Karin Törnell, augusti–oktober

Karin Törnell är en konstnär som finns välrepresenterad i det offentliga rummet, ofta med stora, gjutna, abstrakta skulpturer. Nu har Karin precis blivit färdig med "Andetag och fotfäste", permanent konstverk vid nya Citybanans station Stockholm city. Törnell är en mästare på gjutet glas.



Karin Törnell, *Moments of Summation No 4*

Lena Bergström, november– januari

Efter många år på Orrefors och nu på Kosta Boda är Lena Bergström ett känt namn för svenska och internationella konstsamlare. Främst är Lena uppmärksammad för sitt mästerligt slipade kristallglas och för sina poetiska "planeter", var och en är unika.



Lena Bergström, Planet



GALLERI GLAS

NYBROGATAN 34, STOCKHOLM

WWW.GALLERIGLAS.SE