

PATVIRTINTA

Kauno miesto savivaldybės administracijos

Švietimo skyriaus vedėjo

2018 m. gruodžio 3 d. įsakymu Nr. 35-449

V TARPTAUTINIO KLASIKINĖS MUZIKOS ATLIKĖJŲ KONKURSO „KAUNAS SONORUM“ NUOSTATAI

I. ORGANIZATORIAI

1. Tarptautinį klasikinės muzikos atlikėjų konkursą „Kaunas sonorum“ organizuoja Kauno miesto savivaldybė, Kauno sakralinės muzikos mokykla, Kauno 1-oji muzikos mokykla, Kauno Aleksandro Kačanausko muzikos mokykla ir Kauno Miko Petrausko muzikos mokykla. Konkursas vyksta kas dveji metai.

2. Konkurso partneriai yra Kauno valstybinė filharmonija, Kauno simfoninis orkestras, Vytauto Didžiojo universitetas, Kauno apskrities Juozo Naujalio muzikos gimnazija, Kauno Juozo Gruodžio konservatorija, Garliavos meno mokykla.

3. Konkurso globėjas – Kauno miesto savivaldybės meras.

II. KONKURSO SĄLYGOS, PROGRAMŲ REIKALAVIMAI

4. Konkurso dalyviai skirstomi į penkias grupes:

1 grupė – fortepijono;

2 grupė – styginių instrumentų;

3 grupė – akordeono;

4 grupė – pučiamųjų instrumentų;

5 grupė – dainavimo.

5. Fortepijono grupės programos reikalavimai:

Kategorija	Amžius	Dalyvio mokestis	Programa	Programos laikas
A	Iki 10 m. (gimę 2009-12-01 ir jaunesni)	20 EUR	1. Klasicizmo epochos sonatinos I dalis. 2. Laisvai pasirenkamas kūrinys.	Iki 5 min.
B	10 – 12 m. (2006-12-01 – 2009-12-01)	25 EUR	1. Klasicizmo epochos stambios muzikinės formos kūrinys (sonatos I, arba II–III dalys, variacijos, rondo). 2. XX – XXI a. dalyvio šalies autoriaus kūrinys. 3. Laisvai pasirenkamas kūrinys (neprivalomas).	Iki 10 min.
C	13 – 15 m. (2003-12-01 – 2006-12-01)	30 EUR	1. Klasicizmo epochos stambios muzikinės formos kūrinys (sonatos I, arba II–III dalys, variacijos, rondo). 2. XX – XXI a. dalyvio šalies autoriaus kūrinys. 3. Laisvai pasirenkamas kūrinys (neprivalomas).	Iki 15 min.
D	16 – 18 m. (2000-12-01 – 2003-12-01)	35 EUR	1. Klasicizmo epochos stambios muzikinės formos kūrinys (sonatos I, arba II–III dalys, variacijos, rondo). 2. XX – XXI a. dalyvio šalies autoriaus kūrinys. 3. Laisvai pasirenkamas kūrinys (neprivalomas).	Iki 20 min.
E	19 – 23 m. (1995-12-01 – 2000-12-01)	40 EUR	1. Klasicizmo epochos stambios muzikinės formos kūrinys (sonatos I, arba II–III dalys, variacijos, rondo). 2. XX – XXI a. dalyvio šalies autoriaus kūrinys. 3. Laisvai pasirenkamas kūrinys (neprivalomas).	Iki 25 min.

PASTABA. Paraiškų pateikimo termino pabaiga – 2019 m. spalio 13 d. Visi kūriniai atliekami mintinai, pakartojimai nebūtini, fonogramomis naudotis draudžiama.

Koordinatorė – Sandra Mikušauskienė, Kauno 1-osios muzikos mokyklos direktoriaus pavaduotoja, tel. 8 651 55898, el. paštas: k1mm.mikusauskiene@gmail.com

6. Styginių instrumentų (smuiko, alto, violončelės, kontraboso) programos reikalavimai:

Kategorija	Amžius	Dalyvio mokestis	Programa	Programos laikas
------------	--------	------------------	----------	------------------

A	Iki 10 m. (gimę 2009-12-01 ir jaunesni)	20 EUR	1. Stambios muzikinės formos kūrinys (koncerto 1 dalis arba 2–3 dalys, arba variacijos, arba fantazija). 2. Virtuozinio charakterio pjesė. Violončelininkams ir kontrabosininkams – laisvai pasirenkami, skirtingo charakterio kūriniai	Iki 5 min.
B	10 – 12 m. (2006-12-01 – 2009-12-01)	25 EUR	1. Stambios muzikinės formos kūrinys (koncerto 1 dalis arba 2–3 dalys, arba variacijos, arba fantazija). 2. Virtuozinio charakterio pjesė.	Iki 10 min.
C	13 – 15 m. (2003-12-01 – 2006-12-01)	30 EUR	1. Stambios muzikinės formos kūrinys (koncerto 1 dalis, arba 2–3 dalys, arba variacijos, arba fantazija). 2. Virtuozinio charakterio pjesė.	Iki 15 min.
D	16 – 18 m. (2000-12-01 – 2003-12-01)	35 EUR	1. Stambios muzikinės formos kūrinys (koncerto 1 dalis, arba 2–3 dalys, arba variacijos, arba fantazija). 2. Virtuozinio charakterio pjesė.	Iki 20 min.
E	19 – 23 m. (1995-12-01 – 2000-12-01)	40 EUR	1. Kaprisas arba etiudas solo. 2. Stambios muzikinės formos kūrinys (koncerto 1 dalis, arba 2–3 dalys, arba variacijos, arba fantazija). 3. Laisvai pasirenkamas kūrinys.	Iki 25 min.
<p>PASTABA. Paraiškų pateikimo termino pabaiga – 2019 m. spalio 13 d. Visi kūriniai atliekami mintinai, pakartojimai nebūtini. Fonogramomis naudotis draudžiama.</p> <p>Koordinatoriai – Jonas Kazlauskas, Kauno 1-osios muzikos mokyklos direktorius, tel. 8 682 32116, el. paštas: k1mm.info@gmail.com</p> <p>dr. Vilius Sikorskas, Kauno sakralinės muzikos mokyklos direktorius, tel. 8 611 51123 el. paštas: info@cantoresdavid.lt</p>				

7. Akordeono grupės programos reikalavimai:

Kategorija	Amžius	Dalyvio mokestis	Programa	Programos laikas
A	Iki 10 m. (gimę 2009-12-01 ir jaunesni)	20 EUR	Skirtingo muzikinio charakterio kūriniai	Iki 5 min.
B	10 – 12 m.	25 EUR	Skirtingo muzikinio charakterio	Iki 10 min.

	(2006-12-01 – 2009-12-01)		kūriniai	
C	13 – 15 m. (2003-12-01 – 2006-12-01)	30 EUR	1. Iki 1800 m. parašytas kūrinys. 2. Skirtingo muzikinio charakterio kūriniai	Iki 15 min.
D	16 – 18 m. (2000-12-01 – 2003-12-01)	35 EUR	1. Polifoninis (3 ar daugiau balsų) kūrinys. 2. Laisvai pasirenkami kūriniai.	Iki 20 min.
E	19 – 23 m. (1995-12-01 – 2000-12-01)	40 EUR	1. Polifoninis (3 ar daugiau balsų) kūrinys. 2. Laisvai pasirenkami kūriniai.	Iki 25 min.

PASTABA. Paraiškų pateikimo termino pabaiga – 2019 m. spalio 13 d. Visi kūriniai atliekami mintinai, fonogramomis naudotis draudžiama.
Koordinatorė – Diana Medėkaitė, Miko Petrausko muzikos mokyklos mokytoja ekspertė, tel. 8 672 34992, el. paštas diana30mb@gmail.com

8. Pučiamųjų instrumentų grupės programos reikalavimai:

Kategorija	Amžius	Dalyvio mokestis	Programa	Programos laikas
A	Iki 10 m. (gimę 2009-12-01 ir jaunesni)	20 EUR	Skirtingo muzikinio charakterio kūriniai	Iki 5 min.
B	10 – 12 m. (2006-12-01 – 2009-12-01)	25 EUR	1. XX – XXI a. dalyvio šalies autoriaus kūrinys. 2. Laisvai pasirenkamas kūrinys.	Iki 10 min.
C	13 – 15 m. (2003-12-01 – 2006-12-01)	30 EUR	1. XX – XXI a. dalyvio šalies autoriaus kūrinys. 2. Laisvai pasirenkamas kūrinys.	Iki 15 min.
D	16 – 18 m. (2000-12-01 – 2003-12-01)	35 EUR	1. Stambios muzikinės formos kūrinys ar jo dalis. 2. XX – XXI a. dalyvio šalies autoriaus kūrinys. 3. Laisvai pasirenkamas kūrinys.	Iki 20 min.
E	19 – 23 m. (1995-12-01 – 2000-12-01)	40 EUR	1. Stambios muzikinės formos kūrinys ar jo dalis. 2. XX – XXI a. dalyvio šalies autoriaus kūrinys. 3. Laisvai pasirenkamas kūrinys.	Iki 25 min.

PASTABA. Paraiškų pateikimo termino pabaiga – 2019 m. spalio 13 d. Konkurse negali dalyvauti išilginėmis fleitomis grojantys fleitininkai, visi kūriniai atliekami mintinai, fonogramomis naudotis draudžiama.
Koordinatorius – Arūnas Kigas, Kauno Aleksandro Kačanausko muzikos mokyklos direktorius, Vytauto Didžiojo universiteto Muzikos akademijos lektorius, tel. 8 682 10741, el. paštas a.kacanauskas@gmail.com

9. Dainavimo grupės kategorijos programos reikalavimai:

Kategorija	Amžius	Dalyvio mokestis	Programa	Programos laikas
A	10 – 16 m. (2003-12-01 – 2009-12-01)	30 EUR	1. Savo šalies liaudies daina. 2. Laisvai pasirinktas klasikinis kūrinys	Iki 7 min.
B	16 – 18 m.	35 EUR	1. Savo šalies autoriaus daina.	Iki 12 min.

	(2000-12-01 – 2003-12-01)		2. Klasikinė arijetė ar arija. 3. Laisvai pasirinktas klasikinis kūrinys.	
C	19 – 23 m. (1995-12-01 – 2000-12-01)	40 EUR	1. Arija iš operos, kantatos ar oratorijos. 2. Romantizmo epochos daina ar romansas. 3. Laisvai pasirinktas klasikinis kūrinys.	Iki 15 min.
<p>PASTABA. Paraiškų pateikimo termino pabaiga – 2019 m. spalio 13 d. Visi kūriniai atliekami mintinai, originalo kalba, naudotis fonogramomis draudžiama. Koordinatorius – Ojaras Gricionas, Kauno Miko Petrausko muzikos mokyklos direktorius, tel. 8 610 67732, el. paštas mpmm@mpetrausko.kaunas.lm.lt</p>				

10. Jei konkurso metu bus viršyta nustatyta konkurso dalyvių pasirodymo trukmė, vertinimo komisija turi teisę sustabdyti konkurso dalyvių pasirodymą.

11. Konkurso dalyviai nustatytos formos paraiškas dalyvauti konkurse (1 priedas) turi pateikti iki 2019 m. spalio 13 d. Paraiška siunčiama elektroniniu paštu kaunassonorum@gmail.com

Kartu su paraiška dalyvauti konkurse turi būti pateikti: dalyvio mokesčio apmokėjimo dokumentai, konkurso dalyvio nuotrauka, jei reikia – prašymas užsakyti kambarį (-ius) viešbutyje (2 priedas). Jei konkurso dalyvis pageidauja konkurso metu naudotis koncertmeisterio paslaugomis kartu su paraiška pateikiamos konkurse atliekamų kūrinių natos.

12. Konkurso dalyviai iki 2019 m. spalio 13 d. turi pervesti šiuose nuostatuose nurodyto dydžio konkurso dalyvio mokestį eurais:

Gavėjas: Kauno sakralinės muzikos mokykla

Įmonės kodas 190144834

Adresas: M. Valančiaus g. 8, LT-44275, Kaunas

SWIFT: AGBLLT2XXXX

IBAN: LT714010051004563647

Banko kodas 40100

Luminor Bank AB

Dalyvio mokestį pervedantis dalyvis sumoka visus su tuo susijusius banko mokesčius. Dalyvio mokestis naudojamas konkurso organizavimo išlaidoms padengti ir suvenyrams, skirtiems konkurso laureatams, įsigyti.

13. Konkurso dalyviai, kurie pageidauja, kad jiems konkurso metu būtų skiriamas koncertmeisteris, turi papildomai pervesti 35 EUR mokestį, apie pageidavimą konkurso metu skirti koncertmeisterį pažymima konkurso dalyvio paraiškoje. Šis mokestis mokamas už koncertmeisterio paslaugas konkurso metu ir vieną 45 min. trukmės repeticiją. Už kiekvieną papildomą 45 min. repeticiją su koncertmeisteriu konkurso dalyviai turi papildomai pervesti 15 EUR mokestį. Apie pageidaujama papildomų repeticijų skaičių nurodoma paraiškoje.

14. Kiekvienas konkurso dalyvis sutinka, kad jo atlikimas konkurso metu gali būti įrašomas, transliuojamas ar atgaminamas įvairiais technologiniais būdais be jokio užmokesčio.

15. Konkurso dalyvis, atvykęs į konkursą, privalo turėti asmens tapatybę patvirtinantį dokumentą, kad prireikus jį galėtų pateikti konkurso organizatoriams ar vertinimo komisijai.

16. Kiekvienos konkurso grupės didžiojo prizo (Grand Prix) laimėtojas privalo groti konkurso finaliniame ture ir varžytis dėl konkurso didžiojo prizo (Grand Prix).

III. VERTINIMO KOMISIJA

17. Konkurso dalyvius vertina tarptautinė vertinimo komisija. Jos vertinimas viešai publikuojamas konkurso vietose. Vertinimo komisijos vertinimai galutiniai ir neskundžiami. Vertinimo komisijos narių mokiniai, ar studentai konkurse nedalyvauja.

IV. KONKURSO EIGA

18. Konkursas vyks Kaune 2019 m. gruodžio 2 – 6 dienomis. 2019 m. gruodžio 2 – 5 dienomis vyks konkurso dalyvių pasirodymai grupių kategorijose, 2019 m. gruodžio 5 d. 18 val. – finalinis konkurso turas, 2019 m. gruodžio 6 d. 15.00 val. konkurso uždarymas ir laureatų apdovanojimas. Kiekvienos konkurso grupės didžiojo prizo (Grand Prix) laimėtojas privalo groti konkurso finaliniame ture ir varžytis dėl konkurso didžiojo prizo (Grand Prix). Išsami konkurso programa paskelbiama konkurso svetainėje www.kaunassonorum.kaunas.lt iki 2019 m. lapkričio 20 dienos.

V. PRIZAI

19. Konkurso laureatai apdovanojami laureatų ir diplomantų diplomais ir medaliais, piniginiiais prizais, įvairiais suvenyrais.

20. Fortepijono, styginių instrumentų, akordeono ir pučiamųjų instrumentų grupių laureatai apdovanojami tokiais prizais:

A kategorijos – laureatų diplomais ir medaliais, įvairiais suvenyrais;

B kategorijos – laureatų diplomais ir medaliais, įvairiais suvenyrais;

C kategorijos I vietos laimėtojai – laureatų diplomais ir 150 EUR piniginiiais prizais, II-III vietos laimėtojai – laureatų diplomais, medaliais, įvairiais suvenyrais;

D kategorijos I vietos laimėtojai – laureatų diplomais ir 200 EUR piniginiiais prizais, II-III vietos laimėtojai – laureatų diplomais, medaliais, įvairiais suvenyrais;

E kategorijos I vietos laimėtojai – laureatų diplomais ir 250 EUR pinigiais prizais, II–III vietos laimėtojai – laureatų diplomais, medaliais, įvairiais suvenyrais;

grupių didžiųjų prizų (Grand Prix) laimėtojai – laureato diplomais ir 1000 EUR pinigiais prizais.

21. Dainavimo grupės laureatai apdovanojami tokiais prizais:

A kategorijos I vietos laimėtojai – laureatų diplomais ir 150 EUR pinigiais prizais, II–III vietos laimėtojai – laureatų diplomais, medaliais, įvairiais suvenyrais;

B kategorijos I vietos laimėtojai – laureatų diplomais ir 200 EUR pinigiais prizais, II–III vietos laimėtojai – laureatų diplomais, medaliais, įvairiais suvenyrais;

C kategorijos I vietos laimėtojai – laureatų diplomais ir 250 EUR pinigiais prizais, II–III vietos laimėtojai – laureatų diplomais, medaliais, įvairiais suvenyrais;

grupės didžiojo prizo (Grand Prix) laimėtojas – laureato diplomu ir 1000 EUR piniginiu prizu.

22. Grupės didysis prizas (Grand Prix) skiriamas vienas tam tikrai konkurso dalyvių grupei.

23. Konkurso didžiuoju prizu (Grand Prix) (2000 EUR piniginis prizas) apdovanojamas konkurso finalinio turo nugalėtojas. Konkurso didžiojo prizo (Grand Prix) laimėtojas neapdovanojamas grupės didžiuoju piniginiu prizu. Konkurso didžiojo prizo (Grand Prix) nugalėtojas taip pat apdovanojamas specialiuoju Kauno miesto simfoninio orkestro prizu – koncertu su Kauno miesto simfoniniu orkestru Kauno miesto valstybinėje filharmonijoje 2019 – 2020 metais.

24. Vertinimo komisijos sprendimu skiriami konkurso diplomantų vardai ir atskiros konkurso dalyvių nominacijos.

VI. BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

25. Dalyvavimas konkurse yra savanoriškas, dalyvaudamas konkurse jo dalyvis patvirtinta, kad yra susipažinęs su konkurso nuostatais ir įsipareigoja jų laikytis.

26. Konkurso dalyviai, nusižengę konkurso nuostatams, vertinimo komisijos nevertinami.

**PARAIŠKA DALYVAUTI V TARPTAUTINIAME KLASIKINĖS MUZIKOS ATLIKĖJŲ
KONKURSE „KAUNAS SONORUM“**

Paraiška pildoma lotyniškais rašmenimis, kompozitorių pilni vardai, pavardės ir kūrinio pavadinimai rašomi originalo kalba, nurodoma kiekvieno kūrinio trukmė.

Grupė (nurodomas instrumentas)			
Kategorija			
Vardas, pavardė			
Gimimo data			
El. paštas			
Tel. nr.			
Mokytojas			
Koncertmeisteris			
Mokykla			
Miestas			
Šalis			
Programa			
Kompozitorius (originalo kalba)		Kūrinys	Trukmė
Vardas	Pavardė		
Reikalingas / nereikalingas koncertmeisteris			
Pageidaujamų repeticijų su koncertmeisteriu skaičius			
Sutinku, kad paraiškoje nurodyti asmens duomenys būtų naudojami konkurso organizaciniais tikslais, o dalyvių fotografijos būtų spausdinamos konkurso leidinyje		<i>(dalyvio (nuo 18 m.), ar vieno iš tėvų/globėjų parašas)</i>	

Patvirtinu, kad paraiškoje pateikti duomenys yra teisingi: konkurso dalyvio (nuo 18 m.), ar vieno iš tėvų/globėjų vardas, pavardė ir parašas.....

Konkurso organizatoriai informuoja, kad prašomi pateikti asmens duomenys (dalyvių gimimo datos) bus naudojami atlikėjų pasirodymų konkurse eilės tvarkai sudaryti. Konkurso dalyvių vardai ir pavardės bus publikuojami konkurso internetinėje svetainėje www.kaunassonorum.kaunas.lt ir konkurso vietose. Konkurso dalyvių nuotraukos bus spausdinamos konkurso leidinyje Pateikti asmens duomenys nebus perduoti trečiosioms šalims.