

Wall surfaces

stefanidesign . it



SMART series

- Single and multiple desk
- Bookcase
- Pedestals and storage cabinets

TEAM series

- Single and multiple desk
- Meeting tables
- Front desk
- Pedestals and storage cabinets

DIVISION

- Acoustic partitions
- Glass partition
- Moving

EXECUTIVE

- Reception
- Manager
- Conference tables

WALL SURFACES

- Wall
- Wall easy

CEILING SURFACES

- Platform
- Wave

ACOUSTIC BOX

- Quitemoon
- Qubstik
- #SilentPOD

WALL PARTITION

- Single Glass
- Double Glass

Wall surfaces

Unexpected geometric shapes

L'ambiente si colora e diventa acusticamente performante

Saranno le pareti a rendere l'ambiente più dinamico diventando un punto di forza per il vostro spazio e per il comfort acustico che si verrà a creare.

The environment is colored and becomes acoustically performing

The walls will make the environment more dynamic, becoming a strong point for your space and for the acoustic comfort that will be created.

Environnement coloré aux hautes performances acoustiques

Les parois rendront votre environnement plus dynamique, en devenant un point de force pour votre espace et pour une nouvelle acoustique.



Quel tocco extra che scalda l'ambiente e non sbiadisce nel tempo

Quadri fonoassorbenti ideali per chi è alla ricerca di particolari che interpretino l'ambiente rendendolo più originale e sofisticato.

That extra touch that warms the environment and does not fade over time

Sound absorbing panels ideal for those looking for details that interpret the environment making it more original and sophisticated.

Cette touche en plus qui chauffe l'atmosphère et qui ne ternit pas au cours du temps

Ce sont des tableaux phono-absorbants idéaux pour ceux qui cherchent des particuliers qui interprètent l'environnement, en le rendant plus original et sophistiqué.

Decidi il tuo design

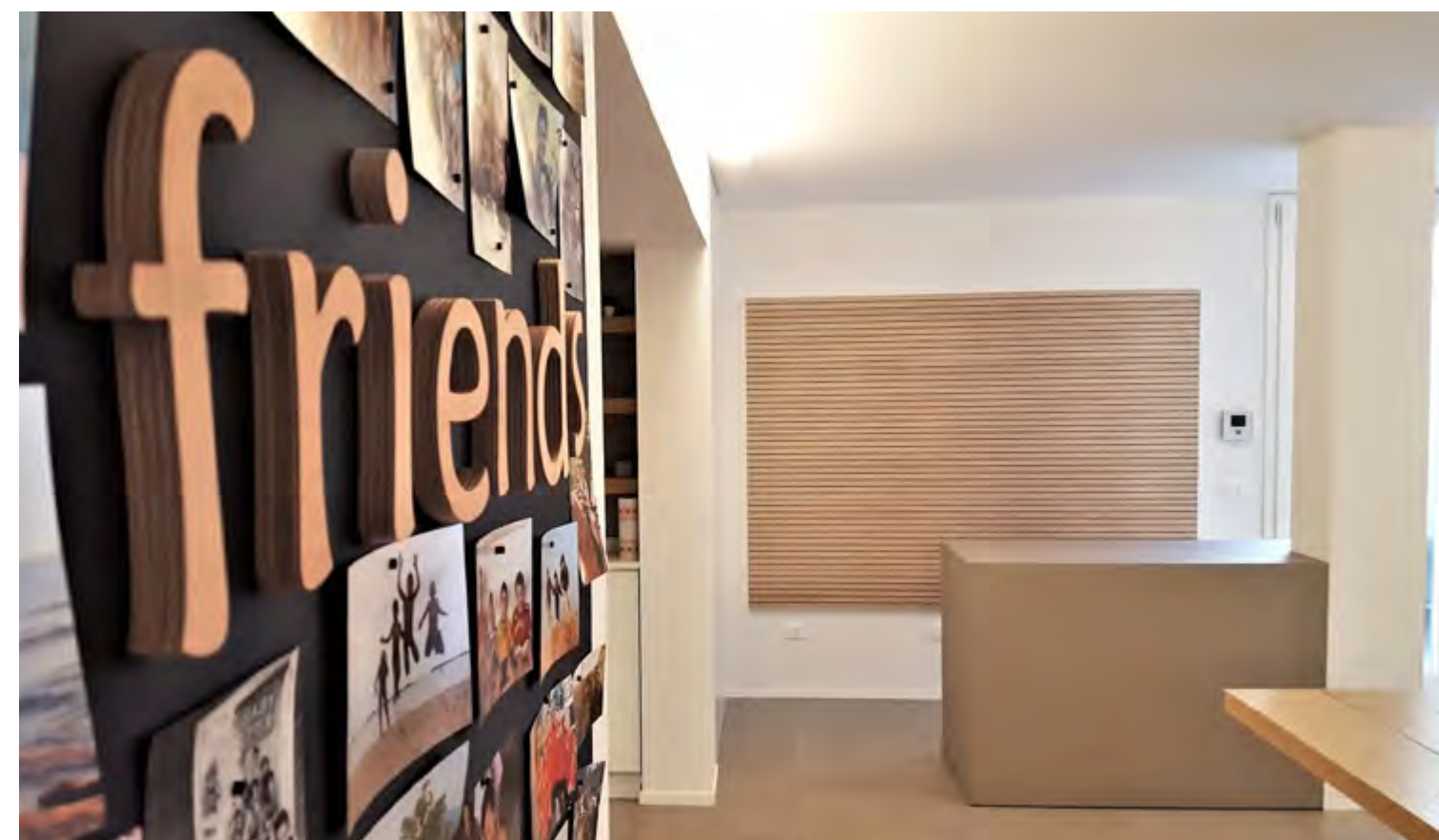
Qualunque sia la vostra idea ad ogni quadro è possibile aggiungere mensole, averlo di una tinta unita o con le calde venature del legno e stamparvi sopra il vostro logo.

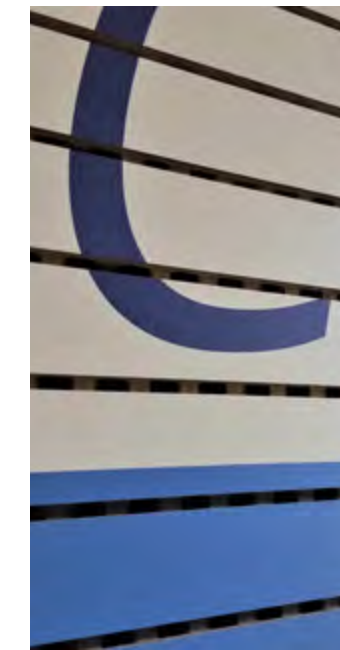
Decide on your design

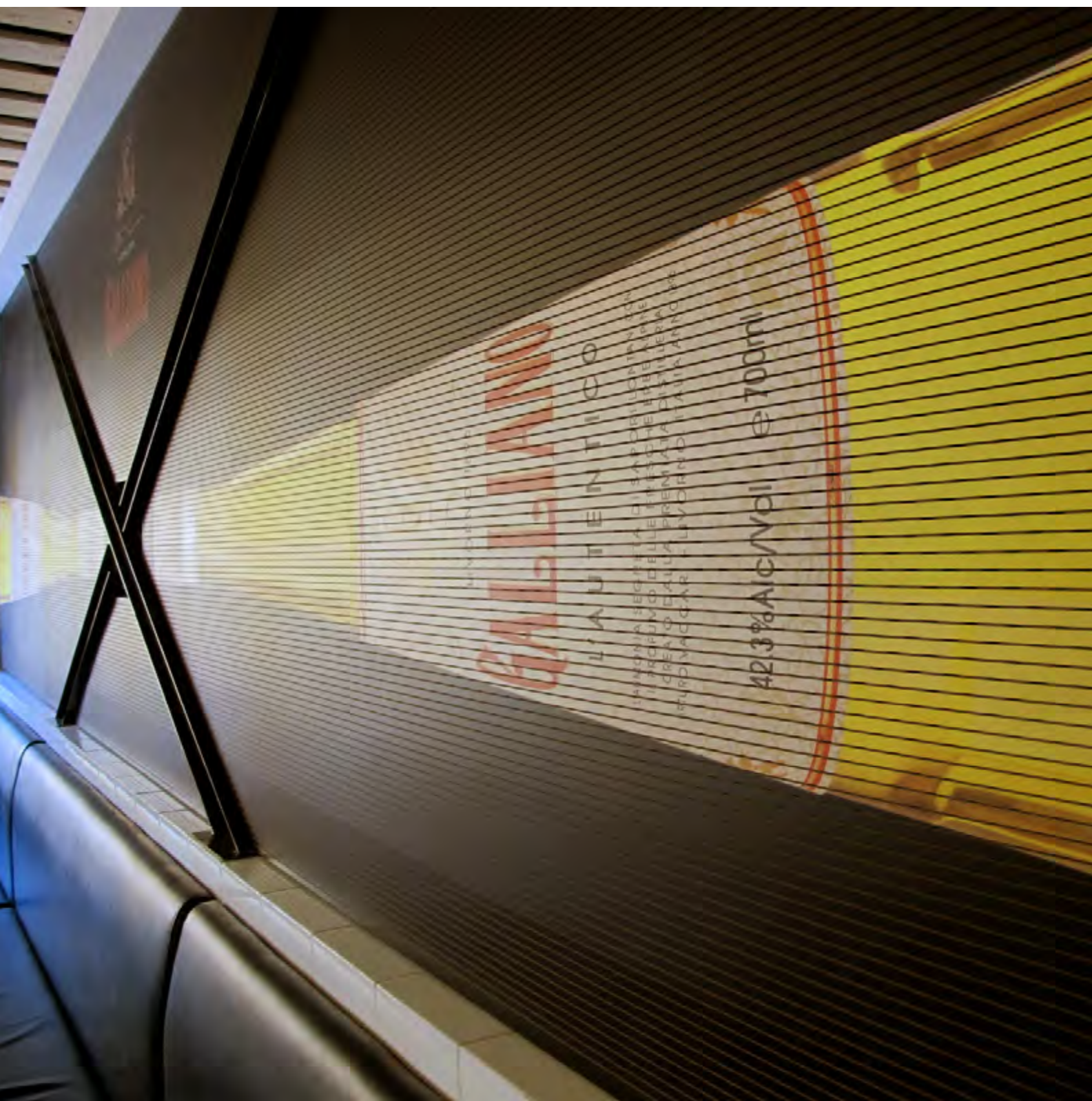
Whatever your idea is, you can add shelves to each picture, have it in a solid color or with the warm wood grain and print your logo on it.

Décide de ton design

Quelle que soit votre idée, il est possible d'ajouter au tableau des étagères, de le vernir à couleur unie, de maintenir la chaleur du fil du bois ou d'y imprimer votre logo.







Incorniciare la tua scelta

Le stampe sono protette da un sottile strato per essere antigraffio, resistenti al sole e ai più comuni solventi.

Frame your choice

The prints are protected by a thin layer to be scratch-resistant, resistant to the sun and to the most common solvents.

Encadrer votre choix

Les estampes sont protégées par un fin couche de protection invisible afin d'être anti-rayure et résistantes au soleil et aux solvants les plus communs.





Addattabilità pura

Inaspettate geometrie prendono vita alle pareti o al soffitto per un effetto estroso e di prestigio.

Pure adaptability

Unexpected geometries come to life on the walls or ceiling for a whimsical and prestigious effect.

Une pure faculté d'adaptation

Des géométries inattendues naissent sur les parois ou les plafonds pour un effet original et prestigieux.

Fusione tra raffinatezza e praticità

Ti sentirai accolto e piacevolmente riposato grazie alla sinergia tra design e fonoassorbenza.

Fusion of refinement and practicality

You will feel welcomed and pleasantly rested thanks to the synergy between design and sound absorption.

Une fusion entre raffinement et praticité

Vous vous ressentirez accueilli et agréablement reposé grâce à l'union entre design et absorbance acoustique.





Personalità creativa

Decidi tu dove e come posizionare i pannellini fonoassorbenti, l'orientamento delle righe, il colore, la fantasia o il logo da stampare. La bordatura può essere in ABS o in acciaio zincato e verniciato a polveri poliuretaniche.

Creative personality

You decide where and how to place the sound-absorbing panels, the orientation of the lines, the color, the pattern or the logo to be printed. The edging can be in ABS or in galvanized steel and painted with polyurethane powders.

Personnalité créative

Vous décidez où et comment placer les panneaux insonorisants, l'orientation des lignes, la couleur, le motif ou le logo à imprimer. La bordure peut être en ABS ou en acier galvanisé et peinte avec des poudres de polyuréthane.







Una scelta semplice

Ideali in tutte quelle situazioni dove l'architettura del locale impone uno stile al quale adattarsi, per non snaturare ciò che è già in essere.

A simple choice

Ideal in all those situations where the architecture of the restaurant imposes a style to which to adapt, in order not to distort what is already in place.

Un choix facile

L'idéal dans toutes les situations où l'architecture du local impose un style auquel s'adapter pour ne pas dénaturer ce qui est déjà en place, mais au contraire pour en souligner les qualités et les finitions.



Fantasia illimitata

Questi pannellini sanno riempire spazi vuoti grazie alle diverse dimensioni possibili e eliminano il riverbero sonoro grazie alle proprietà fonoassorbenti.

Unlimited fantasy

These panels perfectly fill the empty spaces thanks to the different sizes they are available in, eliminating the noise thanks to their sound deadening features.

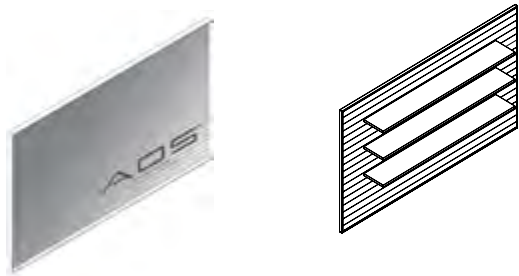
Imagination illimitée

Grâce aux différentes tailles disponibles, les panneaux remplissent les espaces vides et ils éliminent les réverbérations sonores grâce à ses propriétés phono-absorbantes.

Wall surfaces

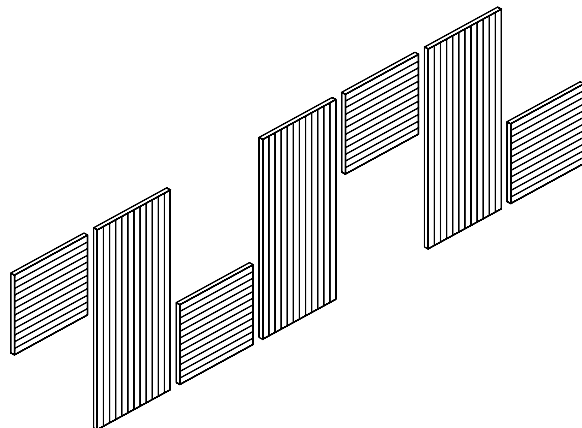
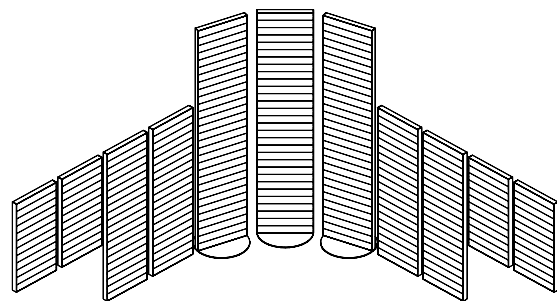
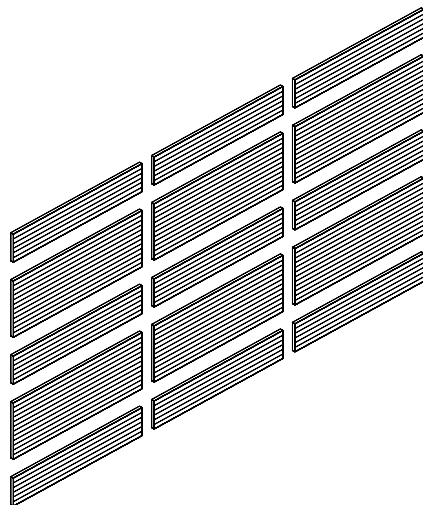
- WALL_SOUND DEADENING PICTURE

W (mm): 770- 1154- 1538- 1922- 2306- 2690 - 3074
H (mm): 1000 - 1300- 2000- 3000- 4000



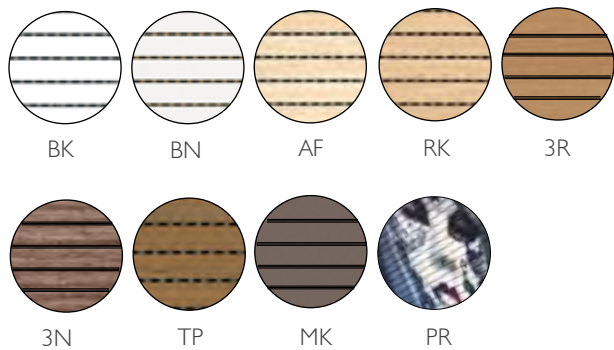
- WALL EASY_SOUND DEADENING PANEL

W (mm): 1276- 1916
H (mm): 380- 764- 1020
D(mm): 36

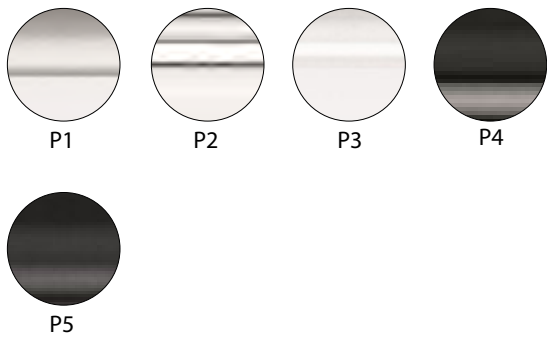


- COLORI

Materiale fonoassorbente / Sound deadening material /
Matériau phono-absorbant



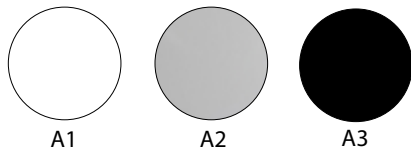
Cornici Wall / Wall frames / Encadrements Wall



Finiture elementi in metallo per Wall Easy / Finishes for
metallic elements for Wall Easy / Finitions disponibles
pour éléments en métal pour Wall Easy



Colori bordi in ABS per Wall Easy / Colors of ABS edges
for Wall Easy / Couleurs des bords en ABS pour Wall Easy



Wall surfaces

- ACCESSORIES

- Stampa ad alta definizione / Hight resolution print
/ Image imprimée haute définition



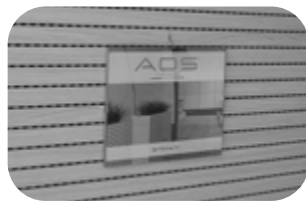
Barra per fissaggio magnetico fogli / Magnetic bar
for papers fixation / Barre de support magnétique
papiers



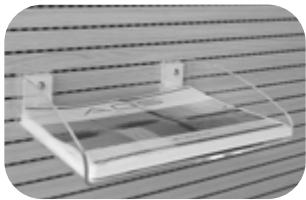
Tasca A4 Verticale / Vertical pocket for A4 / Poche
A4 vertical



Gancio in acciaio inox / Stainless steel hook /
Crochet en acier inox



Vaschetta per A4 orizzontale / Horizontal tray for
A4 / Conteneur horizontal pour A4



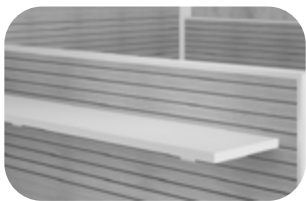
Espositore per singolo foglio A4 verticale / Vertical
display for single A4 sheet / Présentoir vertical pour
feuille simple A4



Supporto monitor standard o regolabile / Standard
or adjustable monitor support / Support de
monitor standard ou réglable

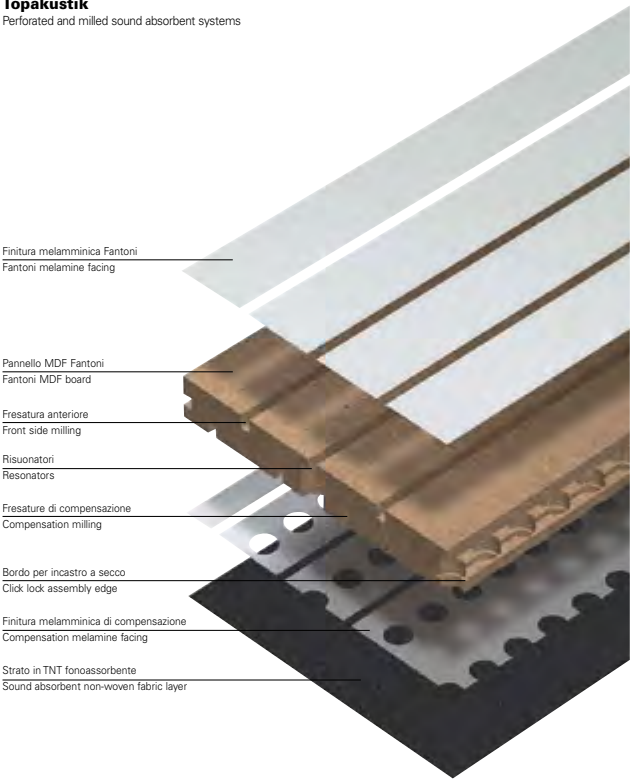


Mensola rettangolare / Rectangular shelf / Étagère
rectangulaire

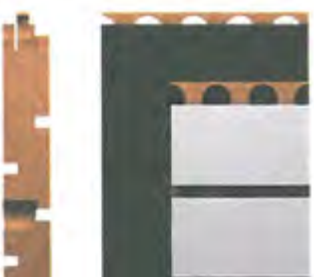


Sound absorbing

Topakustik
Perforated and milled sound absorbent systems



Fresature Mill Width Rainures	4 mm
Passo Mill Spacing Pas	32 mm
Percentuale foratura Perforation percentage Pourcentage de perforation	7,5%



REVERBERATION - [it is an acoustic phenomenon linked to the reflection of the sound wave by an obstacle located in front of the source that has generated it; it is given by the multiple reflections of the sound wave on the surfaces that determine the room]

The first parameter evaluated for control of the acoustic quality of an interior space is the reverberation of a sound from which the reverberation time follows (the time required for a sound wave emitted in an enclosed space decreases its own intensity of 60 decibels, until it becomes imperceptible) which is inversely proportional to the total acoustic absorption of the room.

ACOUSTIC ABSORPTION - [or sound absorption, it is the ability of a material to dissipate the sound energy by converting it into heat]. The resonance structures are constituted by panels of non-porous material on which holes of an appropriate size are drilled and mounted at a certain distance from the surface that has to be treated. Such a system produces an effect of sound absorption based on the principle of Helmholtz. The mass of air contained in the holes of the panel constitutes, with the air volume of the interspace behind, a mechanical system of the type “mass-spring”, therefore fitted with its own resonance frequency, at which the system is able to absorb a considerable part of energy.

RIVERBERO - [è un fenomeno acustico legato alla riflessione dell’onda sonora da parte di un ostacolo posto davanti alla fonte che lo ha generato; è dato da multiple riflessioni dell’onda sonora sulle superfici che determinano l’ambiente]

Il primo parametro valutato per il controllo della qualità acustica di un ambiente è la riverberazione di un suono da cui ne segue il tempo di riverberazione (il tempo necessario affinché un’onda sonora emessa in uno spazio chiuso diminuisca la sua intensità di 60 decibel, ovvero fino a diventare impercettibile) che è inversamente proporzionale all’assorbimento acustico totale dell’ambiente.

ASSORBIMENTO ACUSTICO- [o fonoassorbenza, è la capacità di un materiale di dissipare l’energia sonora convertendola in calore]. Le strutture di risonanza sono costituite da pannelli di materiale non poroso sui quali vengono praticati dei fori di opportune dimensioni e vengono montati ad una certa distanza dalla superficie da trattare. Un siffatto sistema produce un effetto di fonoassorbimento fondato sul principio di Helmholtz. La massa d’aria contenuta nei fori del pannello costituisce, con il volume d’aria dell’intercapedine retrostante, un sistema meccanico del tipo “massa-molla”, dotato quindi di una propria frequenza di risonanza, in corrispondenza della quale il sistema è in grado di assorbire una considerevole parte di energia.

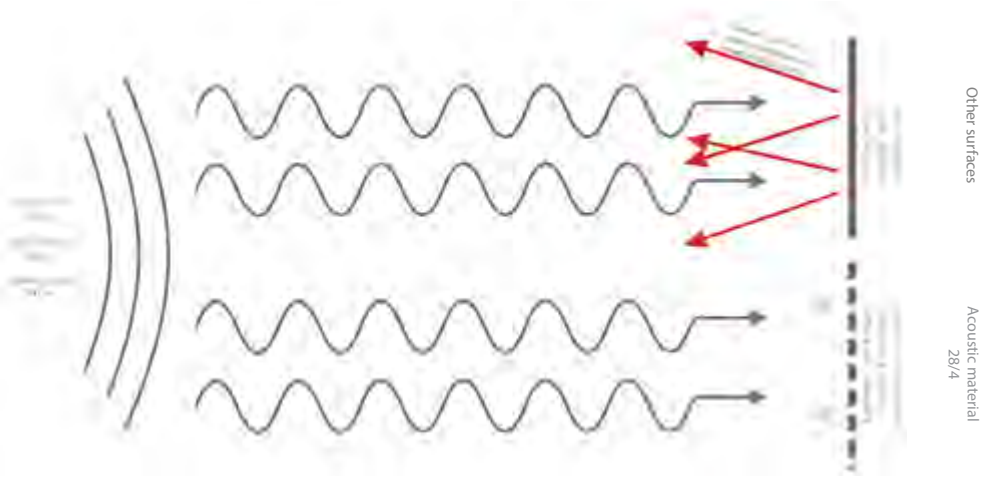
REVERBERATION - [c’est un phénomène acoustique lié à la réflexion de l’onde sonore par un obstacle mis devant la source qui l’a généré ; elle est créée par plusieurs réflexions de l’onde sonore sur les surfaces qui caractérisent le milieu]

Le premier paramètre évalué pour le contrôle de la qualité acoustique d’un milieu est la réverbération d’un son suivie par le temps de réverbération (le temps nécessaire afin qu’une onde sonore émise dans un espace fermé diminue son intensité de 60 décibel, jusqu’à devenir imperceptible) qui est inversement proportionnel à l’absorption acoustique total du milieu.

ABSORPTION ACOUSTIQUE- [ou phono-absorbance, c’est la capacité d’un matériau de dissiper l’énergie sonore en la transformant en chaleur]. Les structures de résonance sont constituées par de panneaux d’un matériau non poreux sur lesquelles on pratique des trous de dimensions appropriées. Ils sont montés à une certaine distance de la surface à traiter. Un tel système produit un effet de phono-absorbance fondé sur le principe de Helmholtz. La masse d’air contenue dans les trous du panneau constitue, avec le volume d’air du vide situé derrière, un système mécanique du type « masse-ressort », doué donc de sa propre fréquence de résonance, en correspondance de laquelle le système est capable d’absorber une considérable partie d’énergie.

Sound absorbing

Riverbero sonoro / Sound reverberation / Réverbération sonore



TEST ACUSTICI - Un innovativo sistema fonoassorbente a lamelle che utilizziamo per la creazione di paretine divisorie, pannelli e controsoffitti; è un materiale che garantisce elevate prestazioni di assorbimento acustico. La performance è accentuata da opportuni isolanti in fibra di poliestere posti sul retro del rivestimento; è un prodotto che nella sua totalità riesce ad avere elevati coefficienti di fonoassorbenza nei confronti delle frequenze sonore più comuni.

ACOUSTIC TEST- An innovative system based on sound deadening slats that we use for the creation of partition walls, panels and false ceilings; it's a material that ensures high sound absorption performances. Performance is enhanced by suitable insulating polyester fiber on the back of the coating; it's a product which in its own entirety is able to have high coefficients of sound absorption in respect of the most common sound frequencies.

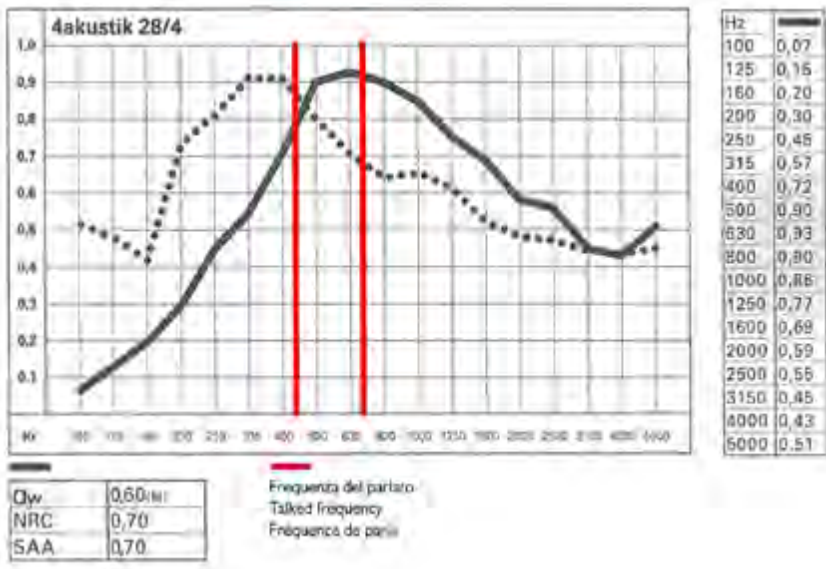
TESTS ACOUSTIQUES- Un innovateur système phono-absorbant à lamelles que nous utilisons pour la création de partitions, panneaux et faux plafonds; c'est un matériau qui garantit de hautes prestations d'absorption acoustique. La performance est améliorée par des isolants en fibre de polyester mis sur le dos du revêtement; c'est un produit qui, dans l'ensemble, réussit à avoir de hauts coefficients de phono-absorbance en ce qui concerne les fréquences sonores les plus communes.

Coefficienti di assorbimento di materiali comuni da costruzione / Absorption coefficients of common construction materials / Coefficients d'absorption de matériaux de construction courants

Materiale/Material	125 Hz	250 Hz	500 Hz	1.000 Hz	2.000 Hz	4.000 Hz
Superficie d'acqua Water surface	0,008	0,008	0,013	0,015	0,02	0,025
Vetro Glass	0,35	0,25	0,18	0,12	0,07	0,04
Cemento liscio Plain cement	0,01	0,01	0,02	0,02	0,02	0,05
Intonaco cementizio Cement coating	0,02	0,02	0,03	0,04	0,05	0,06
Piastrelle di ceramica Ceramic tiles	0,01	0,01	0,01	0,02	0,02	0,02
Lastre di marmo Marble sheets	0,01	0,01	0,01	0,01	0,02	0,02
Linoleum incollato al cemento Linoleum glued to cement	0,02	0,02	0,03	0,04	0,04	0,06
Parquet fissato sul cemento Parquet fixed on cement	0,04	0,04	0,07	0,06	0,06	0,07
Moquette da 6 mm 6 mm carpet	0,03	0,08	0,25	0,31	0,33	0,44
Tappeto pesante Thick rug	0,02	0,06	0,14	0,37	0,60	0,65
Sedie rivestite con tessuto Upholstered chairs	0,64	0,60	0,77	0,89	0,82	0,70
Lana minerale spessore 50 mm Mineral wool thickness 50 mm	0,15	0,70	0,60	0,60	0,65	0,91
Tendaggi (0,2kg/m²) Curtains (0.2kg/m²)	0,05	0,06	0,39	0,63	0,70	0,73
4akustik 13/3 4akustik 13/3	0,15	0,45	0,84	1,00	0,70	0,57

I valori del grafico sono indicativi per il materiale acustico 28/4, presenti in tutti i prodotti / The measures shown are indicative for the acoustic material 28/4, present on every product / Les valeurs du graphique sont indicatifs pour le matériaux acoustique 28/4, présents dans tous le produits

Acoustic material 28/4	0,15	0,45	0,90	0,86	0,59	0,43
------------------------	------	------	------	------	------	------



I valori del grafico sono indicativi per il materiale acustico 28/4, presenti in tutti i prodotti e aventi materassino in fibra poliestere spessore 20 mm.

The indicative measurements of the graphic are considered for acoustic material 28/4, sound deadening surface found in every product with an additional internal polyester fiber, thickness 20 mm.

Les valeurs du graphique sont indicatifs pour le matériaux acoustique 28/4, ils sont présents dans tous le produits et ils ont un matelas en polyester épaisseur 20 mm.

- La quantità, in mq, di materiale fonoassorbente la si può calcolare gratuitamente sul nostro sito www.stefanidesign.it nella sezione: “calcolatore acustico”, oppure possiamo fornirvi un progetto di bonifica acustica basato su rilievo fonometrico e/o software per l’auralizzazione del suono: il progetto e le misurazioni verranno svolte da un Ingegnere acustico Abilitato.

- The quantity, in square meters, of sound deadening material can be calculated for free on our website www.stefanidesign.it in the section: “acoustic calculator”. Anyway our company can supply an acoustic project based on the phono-metric survey and/or a software for the analysis of the sound: the project and the measures will be carried out by a specialized acoustic Engineer.

- On peut calculer la quantité, en mètres carrés, de matériau phono-absorbant sur notre site www.stefanidesign.it dans la section [calculateur acoustique](#) ou bien nous pouvons fournir un projet de bonification acoustique fondé sur le relevé phono-métrique et/ou software pour l’analyse du son: le projet et les mesures seront faits par un Ingénieur acoustique Qualifié.

Edizione 04/22- Particolari tecnici ed estetici possono essere modificati senza preavviso. Le rese cromatiche non sono vincolanti così come la fedeltà della riproduzione. Dati, misure e dettagli devono essere verificati con il listino.

04/22 edition - Technical and aesthetic details can be modified without notice. Colour rendering may differ. Check the data, measures and details on the price list.

Édition 04/22 - Les détails techniques et esthétiques peuvent être modifiés sans préavis. Le rendu chromatique n'est pas contractuel, ainsi que la fidélité de la reproduction. Les données, les mesures et les détails doivent être vérifiés avec le tarif.

Questo catalogo e le immagini sono stati sviluppati dall'ufficio Marketing e dall'ufficio Ricerca e Sviluppo Stefani.

This catalogue and the images are developed by the Stefani Marketing office and R&D office.

Ce catalogue et les images ont été développés par le département Marketing et Recherche et Développement Stefani.

Wall surfaces
printed version

Stefani s.r.l.:
Showroom & Offices
Via Emilia Ponente, 3/A
48018 Faenza (Ra)- ITALY
P.IVA 01079020390
Tel : +39 0546-622711

Operational Headquarters
Via Granarolo, 151
48018 Faenza (Ra)- ITALY

www.stefanidesign.it
info@stefanioffice.it



BE GREEN. KEEP IT ON THE SCREEN



stefanidesign . it

