

acoustic
DIVI
SION

STEFANI

SION
DIVI
acoustic

STEFANI | 

SMART series

- Single and multiple desk
- Bookcase
- Pedestals and storage cabinets

TEAM series

- Single and multiple desk
- Meeting tables
- Front desk
- Pedestals and storage cabinets

DIVISION

- Acoustic partitions
- Glass partition
- Moving

EXECUTIVE

- Reception
- Manager
- Conference tables

WALL SURFACES

- Wall
- Wall easy

CEILING SURFACES

- Platform
- Wave

ACOUSTIC BOX

- Quitemoon
- Qubstik
- #SilentPOD

Acoustic Division

Privacy & Silence

La giusta separazione

La serie Division è stata creata per dividere ambienti e postazioni di lavoro creando spazi raccolti, acusticamente performanti, dove poter svolgere la propria attività e mantenere il giusto distanziamento sociale.

The right division

The Division series was created to separate environments and workstations by creating enclosed spaces, with high acoustic performances, where you can carry out your professional activity and maintain the right social distancing.

La bonne séparation

La série Division a été créée pour séparer les environnements et les postes de travail tout en créant des espaces clos, aux hautes performances acoustiques, où l'on peut exercer son activité et maintenir la bonne distanciation sociale.





La giusta separazione

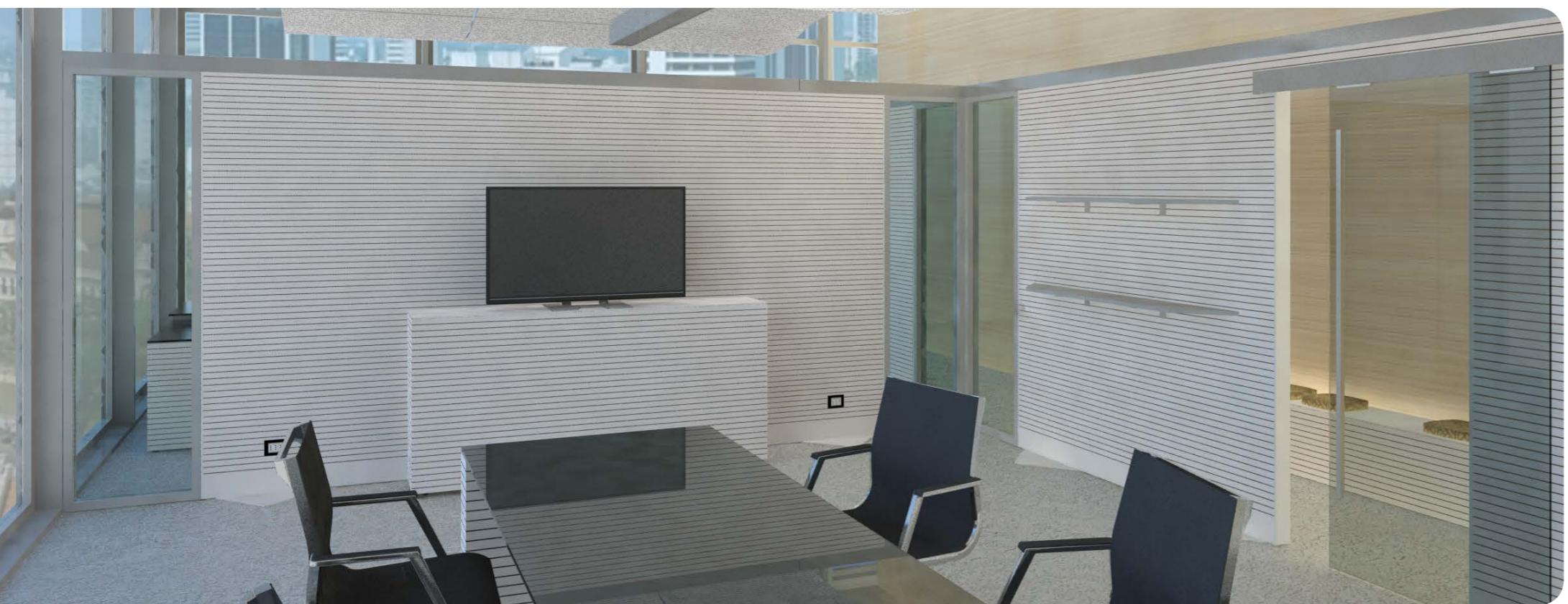
Sono vere e proprie pareti con la funzione di assorbire il riverbero sonoro e separare. È possibile creare stanze con porte scorrevoli o moduli vetrati e dividere un open space in diverse zone e postazioni.

The right division

Real partitions with a sound deadening function which separate different spaces. It is possible to create rooms with sliding doors, glass modules and divide an open space in different working areas.

La bonne séparation

Ce sont de véritables parois avec la fonction d'absorber le son des réverbérations et de séparer de différents espaces. Il est possible de créer des pièces avec des portes à glissière ou en verre et de diviser un open space en différentes zones et postes de travail.



Facili da installare e da spostare

Per l'installazione non vi è bisogno di alcun permesso edile in quanto sono elementi d'arredo.

Easy to install and move

For the placement, you will not need any building permits, since they are considered as pieces of furniture.

Faciles à installer et à déplacer

Pour les installer, il ne faut pas de permis de construire parce qu'elles sont considérées des éléments d'ameublement.

Il loro punto di forza è la versatilità

Le pareti dispongono di una solida struttura interna verticale e orizzontale predisposta per il passaggio di cavi per l'elettrificazione, corrugati/tubi.

Key factor is the versatility

The partitions have a solid internal vertical and horizontal structure with holes for the passage through of electricity cables or corrugated pipes.

Leur point de force est la versatilité

Les cloisons disposent d'une solide structure interne verticale et horizontale prédisposée pour le passage des câbles servants à l'électrification, des flexibles et des divers conduits.





Solide connessioni

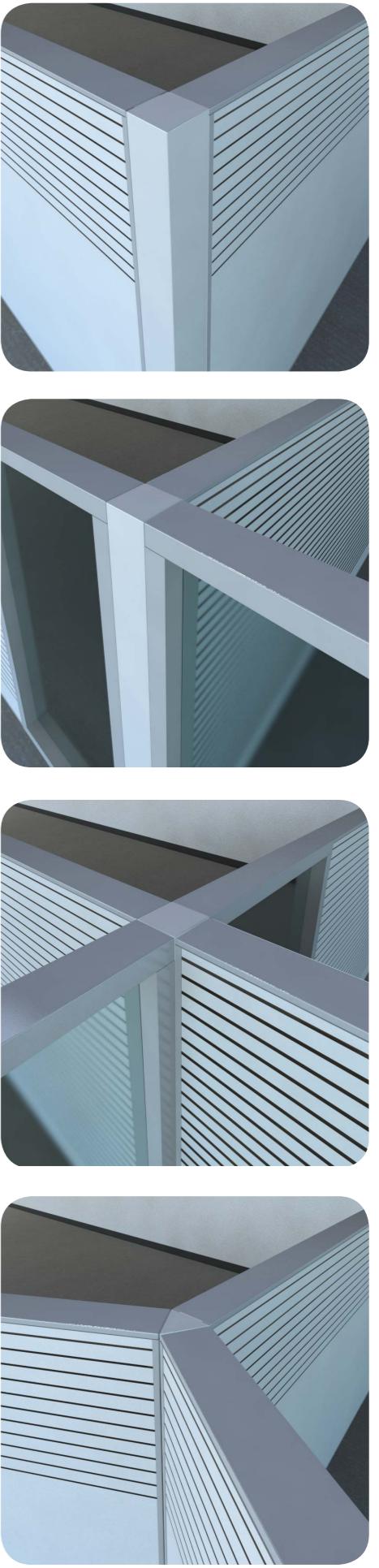
I raccordi servono ad unire in modo stabile due o più pareti per creare svariati effetti estetici e far fronte alle più diverse necessità per ottimizzare gli spazi.

Strong connections

The connections are useful to link in a solid way two or more partitions, perfect to create different aesthetic effects, in line with all your functional needs to optimize interior spaces.

Raccords solides

Les raccords servent à unir d'une façon stable deux ou plus parois pour créer plusieurs effets esthétiques et faire face à chaque nécessité pour optimiser les espaces.





Uno spazio su misura

Molteplici accessori aumentano le potenzialità delle pareti fonoassorbenti, tutti facilmente spostabili in quanto l'attacco è ad aggancio rapido senza viti.

A custom space

Several accessories enhance the potentialities of the sound deadening walls, they are all easy to move thanks to the quick-release system without screws.

Un espace sur mesure

De nombreux accessoires augmentent les potentialités des parois phono-absorbantes, tous faciles à déplacer grâce au système de fixation rapide sans vis.



Decidi la tua versione

È possibile creare postazioni di lavoro divise tra loro pur mantenendo un moderno contesto di open space. Il riverbero sonoro viene eliminato dalla componente fonosorbente e per aumentare l'altezza delle divisioni è possibile avere sopralzi in vetro.

Make your own version

It is possible to create separated workstations, keeping the concept of the modern open space. The sound reverberation is eliminated by the sound deadening feature of the product. You can also add upper glass in order to increase the total height of partitions.

Décidez votre version

Il est possible de créer des postes de travail divisés les uns des autres tout en conservant un contexte moderne d'open space. La réverbération du son est éliminée par le composant insonorisant et pour augmenter la hauteur des divisions, il est possible d'avoir des surélévations en verre.





Solido appoggio

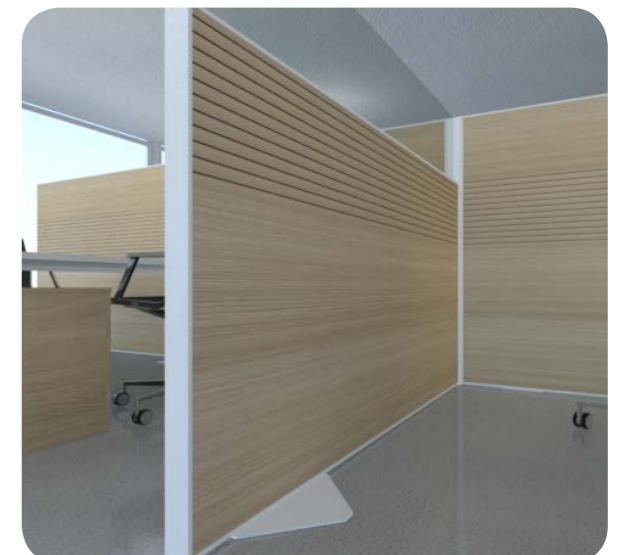
I sostegni spaziano da una linea standard dove la piastra non è in vista e il fissaggio è a pavimento o ad altro arredo, ad una linea più geometrica dove le piastre in vista sono quadrate, trapezoidali o semicircolari. Le piastre rimangono stabili autonomamente, possono essere spostate con facilità e permettere l'affiancamento ad altre pareti con angolo di 90°.



Solid bases

The bases are divided in a standard line with hidden bases, fastened directly to the floor or fixing the partition to another piece of furniture; or a geometric line where the bases are visible and have a square, trapezoidal or semicircular shape.

The bases are stable, they let you change easily the position of the partition and let you make 90° angles with other partitions.



Support solide

Les supports s'étendent d'une ligne standard où l'on ne peut pas voir la base, qui est fixée au sol ou à un autre élément d'ameublement, à une ligne plus géométrique où l'on peut voir les bases, qui sont carrées, trapézoïdales ou semi-circulaires.

Les bases restent stables d'une façon autonome, elles peuvent être déplacées facilement et permettent le rapprochement à d'autres parois avec un angle de 90°.





Una nota di colore

Bacinelle a tenuta stagna porta fiori o piante collocabili sopra le pareti per migliorare la qualità della vita in ambienti chiusi.

Queste bacinelle possono contenere anche neon o led per una nota luminosa che arricchisce il tuo spazio.

A touch of colour

Watertight flower boxes can be placed on the walls to improve the quality of life indoors.

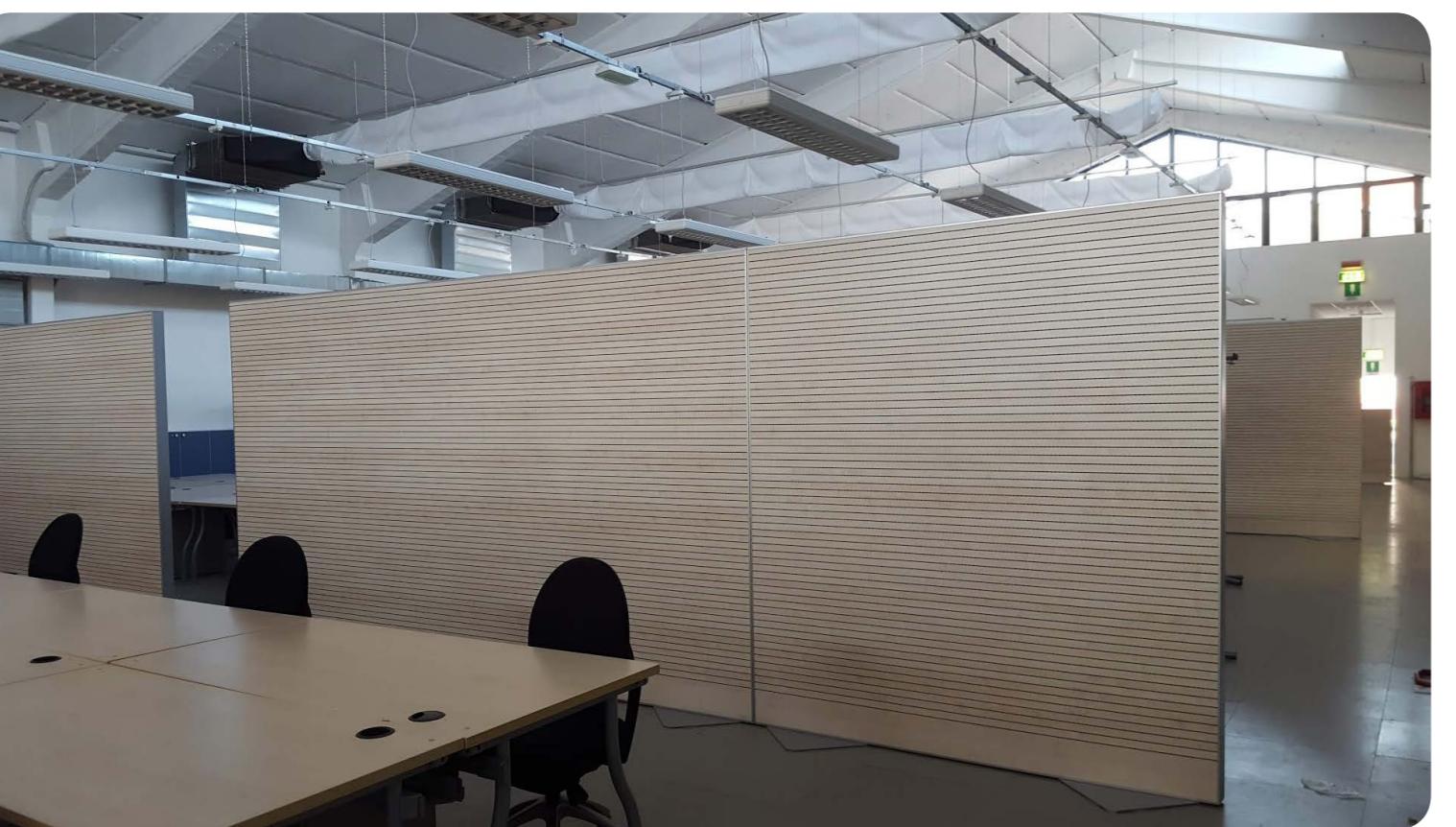
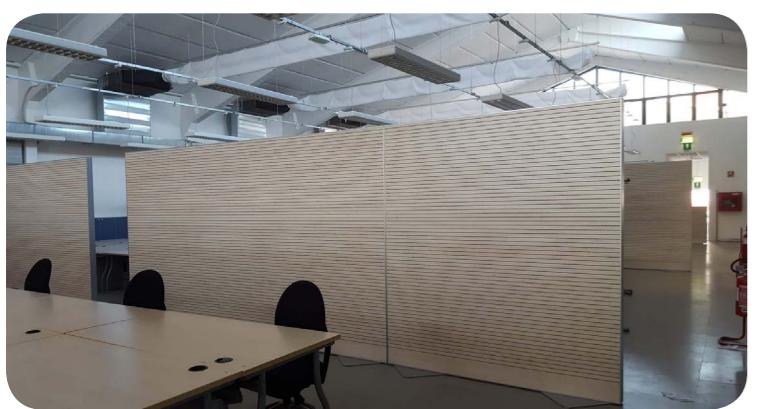
Flower boxes can also have neon or LED lighting, which give the room a bright note that enhances your space.

Une touche de couleur

Des conteneurs étanches, pots de fleur ou plantes peuvent être situés sur les parois pour améliorer la qualité de la vie dans les espaces clos.

Ces conteneurs peuvent être embellis par des néons ou des lumières LED pour donner une note lumineuse qui enrichit votre espace.







Migliorare il proprio ambiente

Un complemento di arredo con la funzione di assorbire il riverbero sonoro e di separare postazioni di lavoro già in essere; la peculiarità unica di questo prodotto è proprio quella di sapersi addattare a qualsiasi scrivania aumentando la performance acustica e regalando un tocco estetico inaspettato.

Improve your workplace

A piece of furniture with the function of absorbing the noise and dividing existing workstations; the best feature of this product is that it is adaptable to a high number of operative desks on market, enhancing the acoustic performance and giving an unexpected different look.

Améliorer l'environnement

Un élément d'ameublement avec la fonction d'absorber la réverbération sonore et de séparer les postes de travail déjà en place; la particularité unique de ce produit est de s'adapter à n'importe quel bureau en augmentant la performance acoustique et en donnant une élégance inattendue.





Raffinatezza e praticità

Per innalzare la barriera acustica mantenendo visibilità è possibile completare la paretina con sopralzi in vetro, oppure per aumentarne la funzionalità aggiungere mensole o scegliere tra i molteplici accessori.

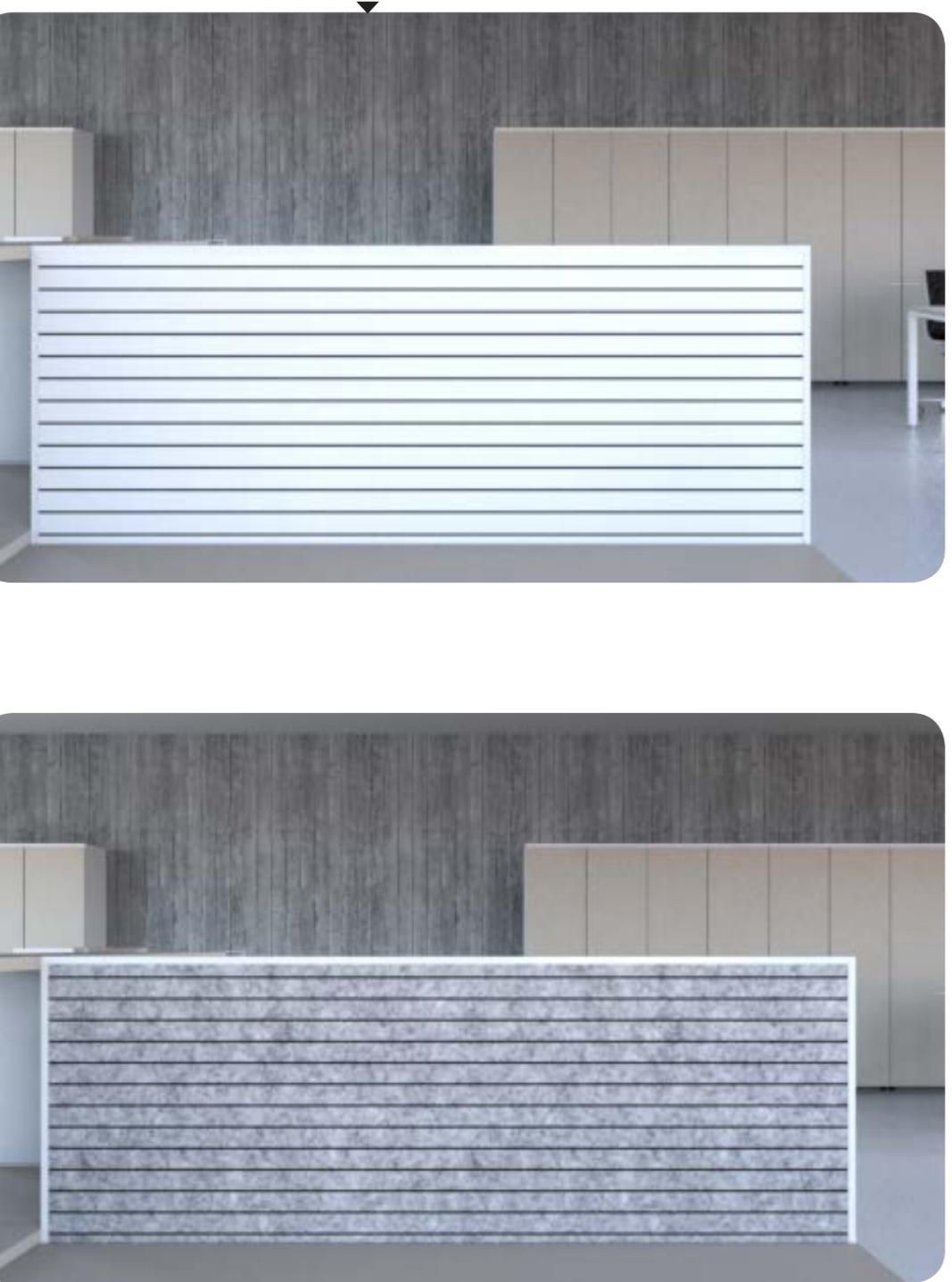


Refinement and practicality

In order to increase the height of the acoustic barrier by maintaining the visibility, it is possible to complete the partition with upper glass panels; or you can add shelves or other accessories if you want to improve the functionality of the product.

Raffinement et praticité

Pour rendre la barrière acoustique plus haute tout en assurant la visibilité, il est possible de compléter la cloison par des surélévations en verre ; ou bien vous pouvez choisir d'en augmenter la fonctionnalité en ajoutant des étagères ou d'autres accessoires.



La scelta dei giusti materiali

Il rivestimento esterno di ogni divisorio è su entrambi i lati in materiale fonoassorbente con doghe in MDF ed è possibile averlo anche ricoperto di tessuto.

The choice of right material

The partitions are coated on both sides by sound deadening material with MDF slats. It is also possible to have them upholstered in fabric.

Le choix de bons matériaux

Les cloisons sont revêtues de chaque côté de matériau phono-absorbante avec des lattes en MDF. Il est possible aussi de les avoir recouvertes de tissu.



**Ogni configurazione è possibile**

Dalla sola unità a divisione di un grande piano lavoro, a una divisione a croce fino ad una suddivisione totale completata da pannelli fissabili a sbalzo ai lati della postazione.

Each configuration is possible

From the single to the cross-shaped division of a work desk to a full separation, completed by lateral partitions.

Chaque configuration est possible

À partir d'une division unique d'un plateau de travail, jusqu'à une division à croix, mais aussi une séparation totale complétée par des panneaux latéraux.





La versatilità che fa da padrone

Sono complementi d'arredo con la funzione di assorbire il riverbero sonoro dell'ambiente, separare diverse zone, creare solidi piani d'appoggio e tavolini o contenere piante diventando stilose fioriere.

Versatility is the main feature

It is a sound deadening piece of furniture with the function to absorb the noise, separate different areas, create solid worktops and low tables, or contain plants, becoming stylish flower boxes.

C'est la versatilité qui domine

Ce sont des éléments d'ameublement avec la fonction d'absorber la réverbération sonore, séparer les zones, créer de solides plans d'appui et tables basses ou contenir des plantes en devenant d'élegantes jardinières.



Crea il tuo ambiente

La speciale finitura perimetrale in caso di accostamento tra più moduli fa sì che la riga non si interrompa mai in modo da far sembrare tutto un unico prodotto

Create your space

In case two modules are put near each other, the special perimetral finish ensures that the line never stops, so that it looks like a single product.

Créez votre environnement

Si deux modules sont placés l'un près de l'autre, la finition du périmètre fait en sorte que la ligne ne s'interrompe jamais, de manière qu'il paraît un seul et même produit.





Forme semplicissime e senza tempo

Con la loro forma lineare e pulita entrano in empatia con qualsiasi luogo rendendolo accogliente e pratico.

Simple elegance and timeless shapes

Thanks to its linear design, it perfectly adapts to the rooms where it is positioned, making it smart and functional.

Des formes simples et intemporelles

Avec leur forme linéaire et propre, elles s'adaptent à chaque lieu en le rendant accueillant et pratique.



Acoustic Division

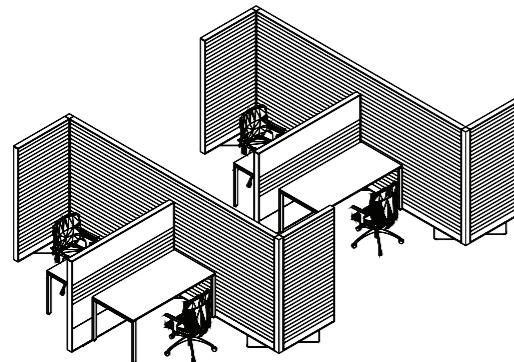
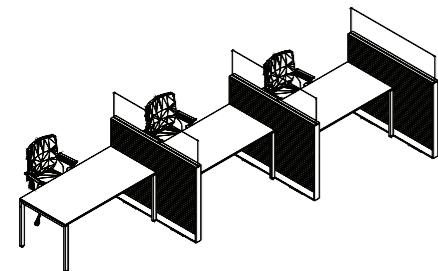
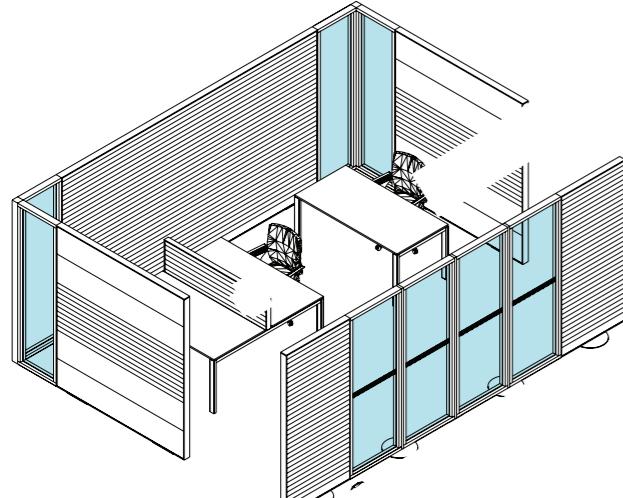
- FLOOR_ Sound deadening partitions

W (mm): 1000 - 1500 - 2000 - 2500 - 3000 - 3500 - 4000

H (mm): 1157- 1541- 1925- 2181

D (mm): 66 or 86

with or without upper glass



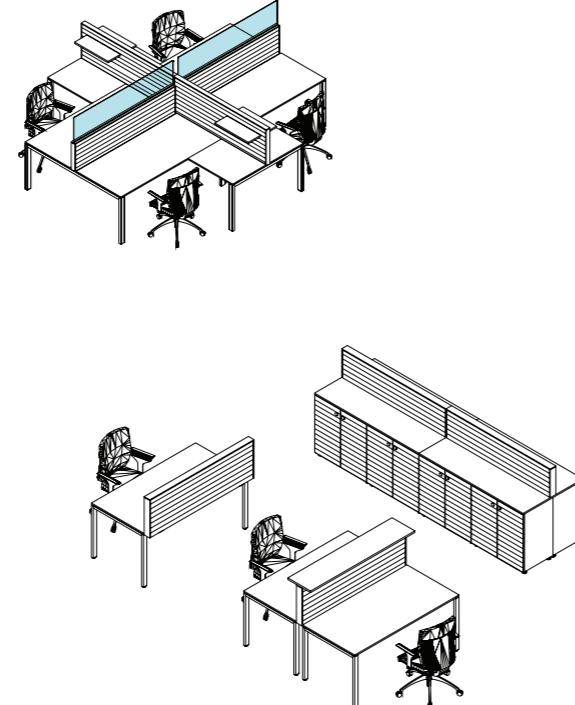
- DESK_ Sound deadening partitions for desk

W (mm): 800- 1000 - 1200- 1400 - 1600 - 1800 -2000

H (mm): 381- 509- 637

D (mm): 66 or 86

with or without upper glass

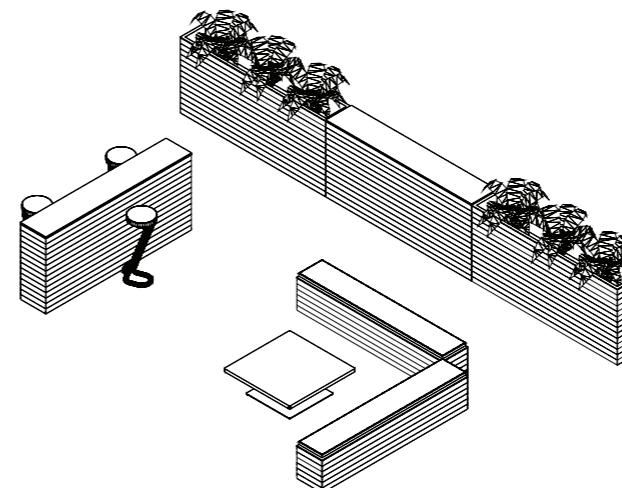
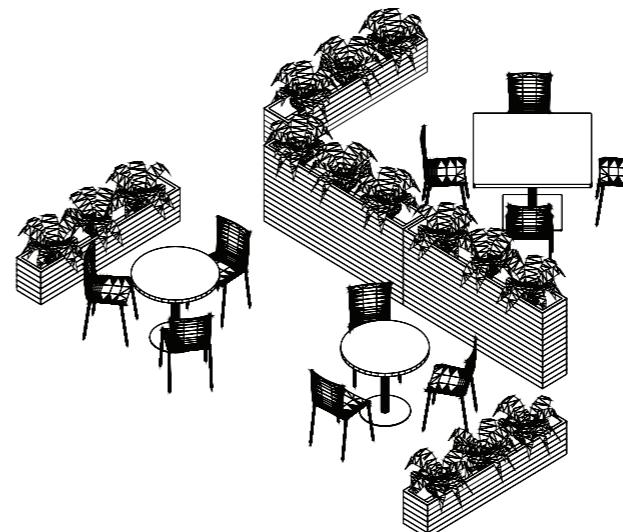


- MOVING_ Sound deadening flower box

L (mm): 800 -1000

D (mm): 440- 460

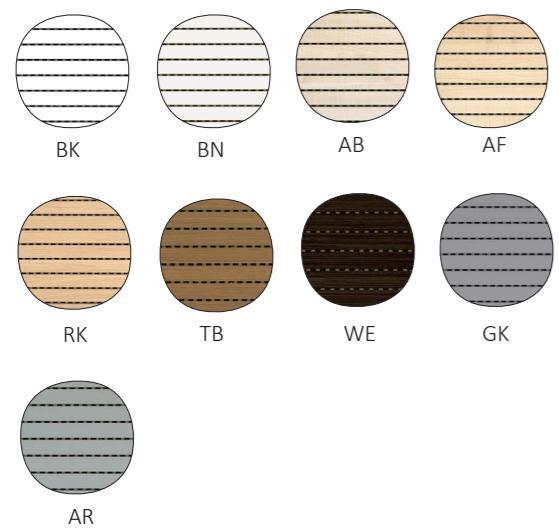
H (mm): 812- 1196- 1580- 1964



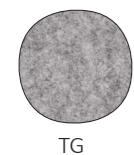
Acoustic Division

- COLORS

Materiale fonoassorbente / Sound deadening material / Matériau phono-absorbant



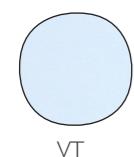
Tessuto grigio / Grey fabric / Tissu gris



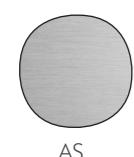
Finiture elementi in metallo / Finishes for metal elements / Finitions disponibles pour éléments en métal



Moduli vetrati, modulo porta, parete vetrata / Door modules, glasses, glass wall lg or hidden door / Module de verre, module porte, paroi en verre



Maniglia modulo porta / Glass door handle / Poignée porte en verre



Piano d'appoggio per MOVING / Table top for MOVING / Plan d'appui pour MOVING



⁽¹⁾ Effetto Real Touch tridimensionale / 3D Real Touch Effect / Effet Real Touch Tridimensionnel

Vasca in vetroresina per MOVING / Fiberglass container for MOVING / Récipient en verre-résine pour MOVING



Cuscino superiore per MOVING / Superior cushion for MOVING / Coussin supérieur



- ACCESSORIES

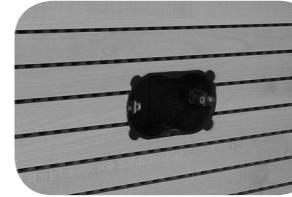
Stampa ad alta definizione / High resolution print / Image imprimée haute définition



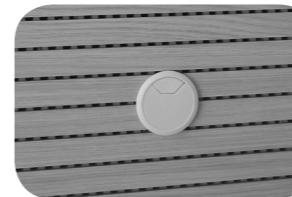
Vaschetta portafiori, neon o Led / Flower, neon or Led box / Conteneur jardinière, néon ou LED



Foro e scatola porta frutti / Hole and box / Trou et boîte



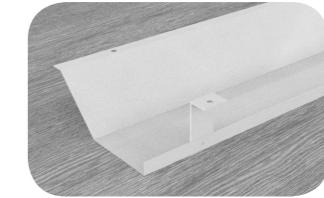
Borchia passacavi con foro / Role hole cover for the passage of cables / Bossage avec un trou pour le passage des câbles



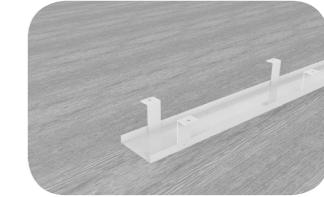
Kit per la movimentazione / Kit for rapid and safe movement / Kit pour le déplacement



Cestello portacavi singolo / Single cable tray / Conteneur porte-câbles individuel



Cestello portacavi doppio / Double cable tray / Conteneur porte-câbles double

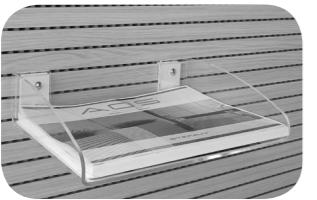


Barra per fissaggio magnetico / Magnetic bar for fast fixation / Barre de support magnétique

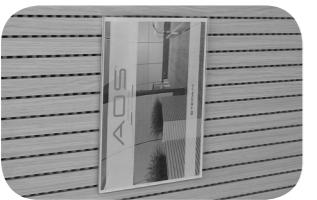


Acoustic Division

Vaschetta per A4 orizzontale / Horizontal container for A4 / Conteneur horizontal pour A4



Espositore per singolo foglio A4 verticale / Vertical display for single A4 sheet / Présentoir vertical pour feuille simple A4



Tasca A4 Verticale / Vertical pocket for A4 / Poche A4 vertical



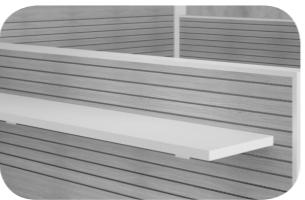
Gancio in acciaio inox / Stainless steel hook / Crochet en acier inox



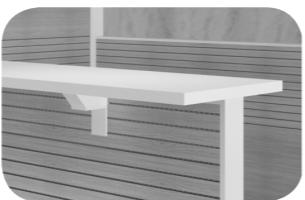
Supporto monitor standard o regolabile / Standard or adjustable monitor support / Support de monitor standard ou réglable



Mensola rettangolare / Rectangular shelf / Étagère rectangulaire

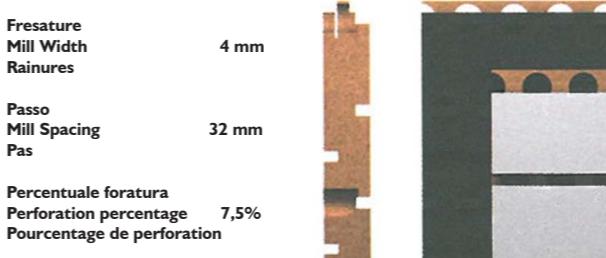
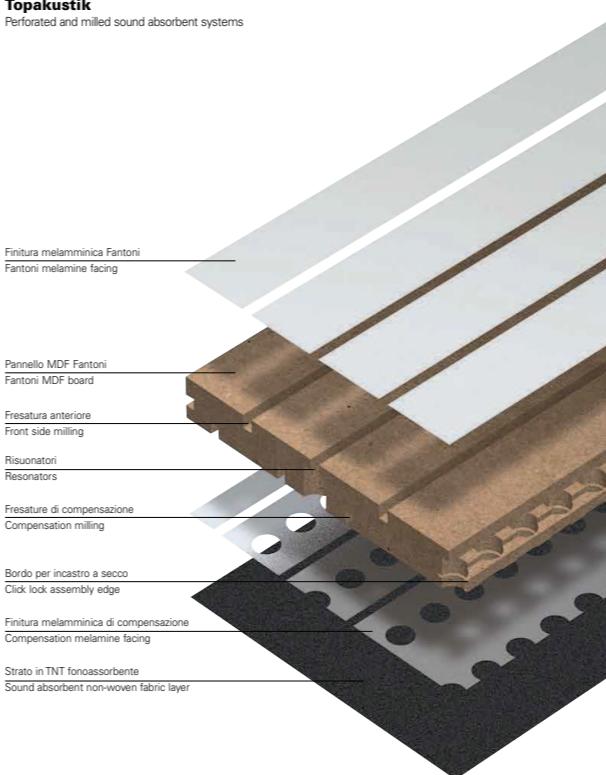


Mensola superiore / Upper shelf / Étagère supérieure



Sound absorbing

Topakustik
Perforated and milled sound absorbent systems



REVERBERATION - [it is an acoustic phenomenon linked to the reflection of the sound wave by an obstacle located in front of the source that has generated it; it is given by the multiple reflections of the sound wave on the surfaces that determine the room]

The first parameter evaluated for control of the acoustic quality of an interior space is the reverberation of a sound from which the reverberation time follows (the time required for a sound wave emitted in an enclosed space decreases its own intensity of 60 decibels, until it becomes imperceptible) which is inversely proportional to the total acoustic absorption of the room.

ACOUSTIC ABSORPTION - [or sound absorption, it is the ability of a material to dissipate the sound energy by converting it into heat]. The resonance structures are constituted by panels of non-porous material on which holes of an appropriate size are drilled and mounted at a certain distance from the surface that has to be treated. Such a system produces an effect of sound absorption based on the principle of Helmholtz. The mass of air contained in the holes of the panel constitutes, with the air volume of the interspace behind, a mechanical system of the type "mass-spring", therefore fitted with its own resonance frequency, at which the system is able to absorb a considerable part of energy.

RIVERBERO - [è un fenomeno acustico legato alla riflessione dell'onda sonora da parte di un ostacolo posto davanti alla fonte che lo ha generato; è dato da multiple riflessioni dell'onda sonora sulle superfici che determinano l'ambiente]

Il primo parametro valutato per il controllo della qualità acustica di un ambiente è la riverberazione di un suono da cui ne segue il tempo di riverberazione (il tempo necessario affinché un'onda sonora emessa in uno spazio chiuso diminuisca la sua intensità di 60 decibel, ovvero fino a diventare impercettibile) che è inversamente proporzionale all'assorbimento acustico totale dell'ambiente.

ASSORBIMENTO ACUSTICO - [o fonoassorbenza, è la capacità di un materiale di dissipare l'energia sonora convertendola in calore]. Le strutture di risonanza sono costituite da pannelli di materiale non poroso sui quali vengono praticati dei fori di opportune dimensioni e vengono montati ad una certa distanza dalla superficie da trattare. Un siffatto sistema produce un effetto di fonoassorbimento fondato sul principio di Helmholtz. La massa d'aria contenuta nei fori del pannello costituisce, con il volume d'aria dell'intercapedine retrostante, un sistema meccanico del tipo "massa-molla", dotato quindi di una propria frequenza di risonanza, in corrispondenza della quale il sistema è in grado di assorbire una considerevole parte di energia.

REVERBERATION - [c'est un phénomène acoustique lié à la réflexion de l'onde sonore par un obstacle mis devant la source qui l'a générée ; elle est créée par plusieurs réflexions de l'onde sonore sur les surfaces qui caractérisent le milieu]

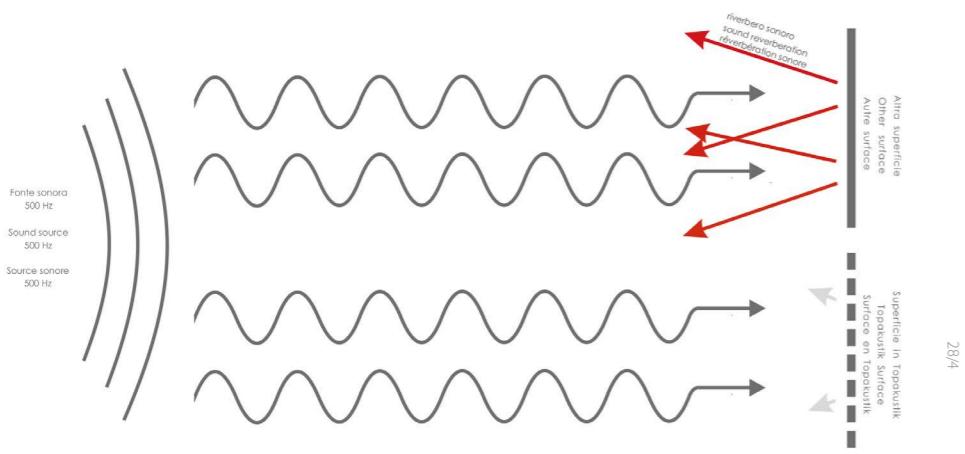
Le premier paramètre évalué pour le contrôle de la qualité acoustique d'un milieu est la réverbération d'un son suivie par le temps de réverbération (le temps nécessaire afin qu'une onde sonore émise dans un espace fermé diminue son intensité de 60 décibel, jusqu'à devenir imperceptible) qui est inversement proportionnel à l'absorption acoustique totale du milieu.

ABSORPTION ACOUSTIQUE - [ou phono-absorbance, c'est la capacité d'un matériau de dissiper l'énergie sonore en la transformant en chaleur]. Les structures de résonance sont constituées par de panneaux d'un matériau non poreux sur lesquelles on pratique des trous de dimensions appropriées. Ils sont montés à une certaine distance de la surface à traiter. Un tel système produit un effet de phono-absorbance fondé sur le principe de Helmholtz. La masse d'air contenue dans les trous du panneau constitue, avec le volume d'air du vide situé derrière, un système mécanique du type « masse-ressort », doué donc de sa propre fréquence de résonance, en correspondance de laquelle le système est capable d'absorber une considérable partie d'énergie.



Sound absorbing

Riverbero sonoro / Sound reverberation / Réverbération sonore



TEST ACUSTICI - Un innovativo sistema fonoassorbente a lamelle che utilizziamo per la creazione di pareti divisorie, pannelli e controsoffitti; è un materiale che garantisce elevate prestazioni di assorbimento acustico. La performance è accentuata da opportuni isolanti in fibra di poliestere posti sul retro del rivestimento; è un prodotto che nella sua totalità riesce ad avere elevati coefficienti di fonoassorbenza nei confronti delle frequenze sonore più comuni.

ACOUSTIC TEST - An innovative system based on sound deadening slats that we use for the creation of partition walls, panels and false ceilings; it's a material that ensures high sound absorption performances. Performance is enhanced by suitable insulating polyester fiber on the back of the coating; it's a product which in its own entirety is able to have high coefficients of sound absorption in respect of the most common sound frequencies.

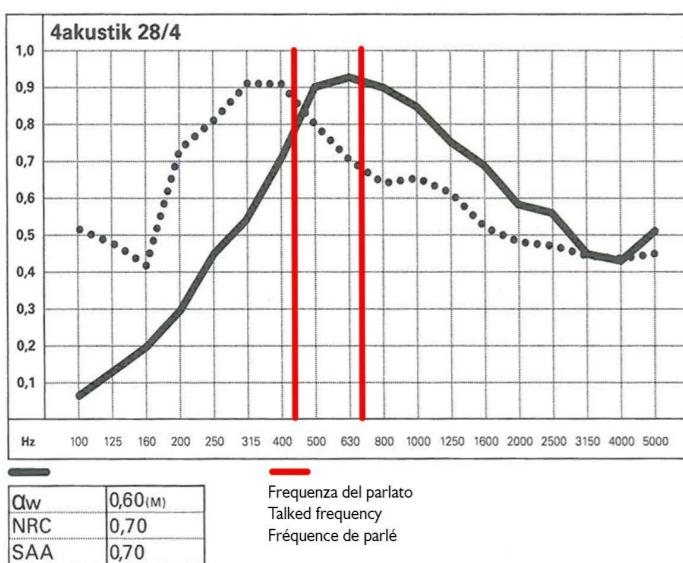
TESTS ACOUSTIQUES - Un innovateur système phono-absorbant à lamelles que nous utilisons pour la création de partitions, panneaux et faux plafonds; c'est un matériau qui garantit de hautes prestations d'absorption acoustique. La performance est améliorée par des isolants en fibre de polyester mis sur le dos du revêtement; c'est un produit qui, dans l'ensemble, réussit à avoir de hauts coefficients de phono-absorbance en ce qui concerne les fréquences sonores les plus communes.

Coefficienti di assorbimento di materiali comuni da costruzione / Absorption coefficients of common construction materials / Coefficients d'absorption de matériaux de construction courants

Materiale/Material	125 Hz	250 Hz	500 Hz	1.000 Hz	2.000 Hz	4.000 Hz
Superficie d'acqua Water surface	0,008	0,008	0,013	0,015	0,02	0,025
Vetro Glass	0,35	0,25	0,18	0,12	0,07	0,04
Cemento liscio Plain cement	0,01	0,01	0,02	0,02	0,02	0,05
Intonaco cementizio Cement coating	0,02	0,02	0,03	0,04	0,05	0,05
Piastrelle di ceramica Ceramic tiles	0,01	0,01	0,01	0,02	0,02	0,02
Lastre di marmo Marble sheets	0,01	0,01	0,01	0,01	0,02	0,02
Linoleum incollato al cemento Linoleum glued to cement	0,02	0,02	0,03	0,04	0,04	0,05
Parquet fissato sul cemento Parquet fixed on cement	0,04	0,04	0,07	0,06	0,06	0,07
Moquette da 6 mm 6 mm carpet	0,03	0,09	0,25	0,31	0,33	0,44
Tappeto pesante Thick rug	0,02	0,06	0,14	0,37	0,60	0,65
Sedie rivestite con tessuto Upholstered chairs	0,44	0,60	0,77	0,89	0,82	0,70
Lana minerale spessore 50 mm Mineral wool thickness 50 mm	0,15	0,70	0,60	0,60	0,85	0,90
Tendaggi (0,2kg/m ²) Curtains (0.2kg/m ²)	0,05	0,06	0,39	0,63	0,70	0,73
4akustik 13/3 4akustik 13/3	0,15	0,45	0,94	1,00	0,70	0,57

I valori del grafico sono indicativi per il materiale acustico 28/4, presenti in tutti i prodotti / The measures shown are indicative for the acoustic material 28/4, present on every product / Les valeurs du graphique sont indicatifs pour le matériau acoustique 28/4, présents dans tous les produits

Acoustic material 28/4	0,15	0,45	0,90	0,86	0,59	0,43
------------------------	------	------	------	------	------	------



I valori del grafico sono indicativi per il materiale acustico 28/4, presenti in tutti i prodotti e aventi materassino in fibra poliestere spessore 20 mm.

The indicative measurements of the graphic are considered for acoustic material 28/4, sound deadening surface found in every product with an additional internal polyester fiber, thickness 20 mm.

Les valeurs du graphique sont indicatifs pour le matériau acoustique 28/4, ils sont présents dans tous les produits et ils ont un matelas en polyester épaisseur 20 mm.

- La quantità, in mq, di materiale fonoassorbente la si può calcolare gratuitamente sul nostro sito www.stefanidesign.it nella sezione: "calcolatore acustico", oppure possiamo fornirvi un progetto di bonifica acustica basato su rilievo fonometrico e/o software per l'auralizzazione del suono: il progetto e le misurazioni verranno svolte da un Ingegnere acustico Abilitato.

- The quantity, in square meters, of sound deadening material can be calculated for free on our website www.stefanidesign.it in the section: "acoustic calculator". Anyway our company can supply an acoustic project based on the phono-metric survey and/or a software for the analysis of the sound: the project and the measures will be carried out by a specialized acoustic Engineer.

- On peut calculer la quantité, en mètres carrés, de matériau phono-absorbant sur notre site www.stefanidesign.it dans la section calculateur acoustique ou bien nous pouvons fournir un projet de bonification acoustique fondé sur le relevé phono-métrique et/ou software pour l'analyse du son: le projet et les mesures seront faits par un Ingénieur acoustique Qualifié.



Edizione 10/20 - Particolari tecnici ed estetici possono essere modificati senza preavviso. Le rese cromatiche non sono vincolanti così come la fedeltà della riproduzione. Dati, misure e dettagli devono essere verificati con il listino.

10/20 edition - Technical and aesthetic details can be modified without notice. Colour rendering may differ. Check the data, measures and details on the price list.

Édition 10/20 - Les détails techniques et esthétiques peuvent être modifiés sans préavis. Le rendu chromatique n'est pas contractuel, ainsi que la fidélité de la reproduction. Les données, les mesures et les détails doivent être vérifiés avec le tarif.

Acoustic Division



Stefani s.r.l.:
Showroom & Offices
Via Emilia Ponente, 3/A
48018 Faenza (Ra) - ITALY
P.IVA 01079020390
Tel : +39 0546-622711

Operational Headquarters
Via Granarolo, 151
48018 Faenza (Ra) - ITALY

www.stefanidesign.it
info@stefanioffice.it



STEFANI



MONDIAL
CONFIDENTIAL