



PARCOURS PROFESSIONNELS

2022-2018

MAMOUT

Création de l'agence Mamout,
 > **Prestation de services** : site internet, identité graphique, communication.
 > **Clients** : Book Conseil, Laverdure, Les Glaneuses, Quiconque, Pépinière KnCo.

STUDIO MEGALO

Fondation du studio de création avec comme objectif la **création et la diffusion de projets artistiques engagés**.

CHANARCHISTE | BANDE DESSINÉE COMIQUE

Concept | Scénario | Illustration numérique | Mise en page web
 Comm. | Édition Studio Megalo.

L'OISEAU JARDINIER | BANDE DESSINÉE JEUNESSE

Concept | Scénario | Illustration numérique | Mise en page
 Communication | Édition Studio Megalo.

LA NATURE SE FAIT UN SANG D'ENCRE | LIVRE ILLUSTRÉ

Rédaction | Illustrations à l'encre de chine | Mise en page | Comm.
 Édition Studio Megalo.

PETIT PERROQUET | ROMAN

Mise en page | Illustrations (couverture et chapitrage)
 Édition Studio Megalo.

2017-2015

MANIGANCES | JEU DE CARTES

Jeu dans l'univers politique français édité par Studio Megalo
 Illustrations | Packaging & graphisme du jeu de cartes Manigances.
 Création d'un site internet.
 Communication web, print et TV.
 Animation évènements | Réseaux sociaux.

BE MEGALO

Création de Be Megalo, agence de graphisme SAS. Prestation de services : logo, site internet, communication.

2014-2013

MEGALO FILMS & GAMING

COMMUNICATION & GRAPHISME
 Identité graphique | Site Internet, Community management, Communication print & web.

M-GAME | LUDIQUE

Design du concept M-Game, un support numérique de jeux de plateau récompensé Prix Business de Demain aux BFM Talents du Numérique.

SELECTIONNIST

STAGE GRAPHISME

Conception de bannières, infographies | Design jeux concours, Communication interne.

VILLEROY & BOCH

STAGE MARKETING COMM.

Veille marketing | Crédit de support de communication interne, étude de marché.

COMPÉTENCES

PHOTOSHOP



INDESIGN



ILLUSTRATOR



SKETCHBOOK



AFTER EFFECT



CLIP STUDIO PAINT



AFFINITY DESIGNER



ACRYLIQUE



ENCRE DE CHINE



AQUARELLE



WORDPRESS



WEBFLOW



CSS



ESHOP



FORMATIONS

2022

BANDE DESSINÉE ATELIER GOBELINS

Scénario, personnages, encrage, mise en couleur, typographie.

THÉORIE DE LA COULEUR JEAN FRAISSE

Lumière, théorie, rythme, étude.

2017-2010

CALLIGRAPHIE CMA PARIS - 1 AN

MODÈLE VIVANT & CHARACTER DESIGN CESAN & BEAUX ARTS - 2 ANS

PERSPECTIVE CMA PARIS - 6 MOIS

M1 COMMUNICATION & CRÉATION DIGITALE

ISCOM PARIS - 2015

Mémoire : communication visuelle dans le secteur du vin.

L3 MARKETING PUBLICITÉ ISCOM PARIS - 2014

Communication, Création, Marketing

LICENCE LEA

UNIVERSITÉ LORRAINE - 2013

Anglais, espagnol, japonais.